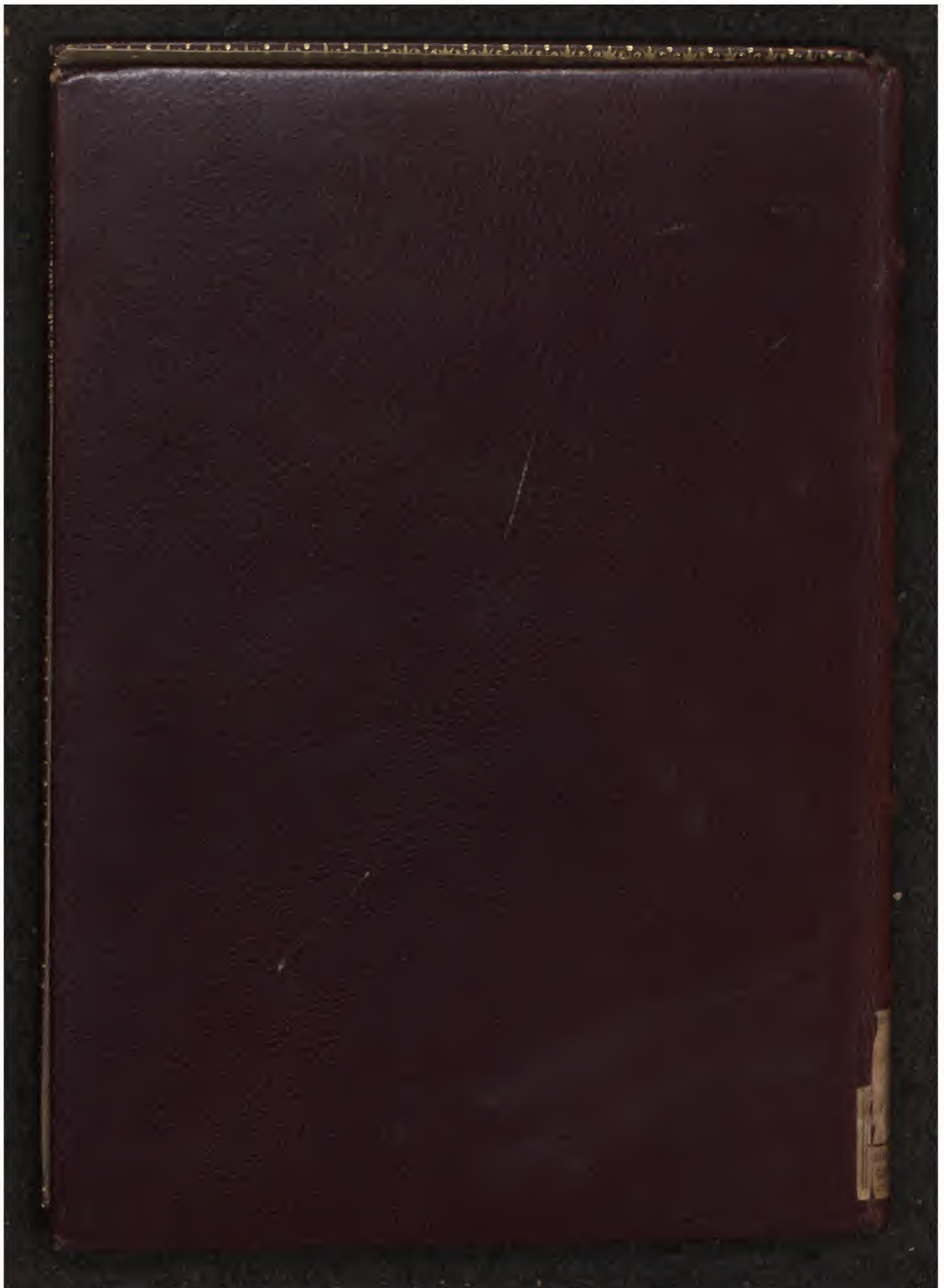


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.6.22





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.6.22



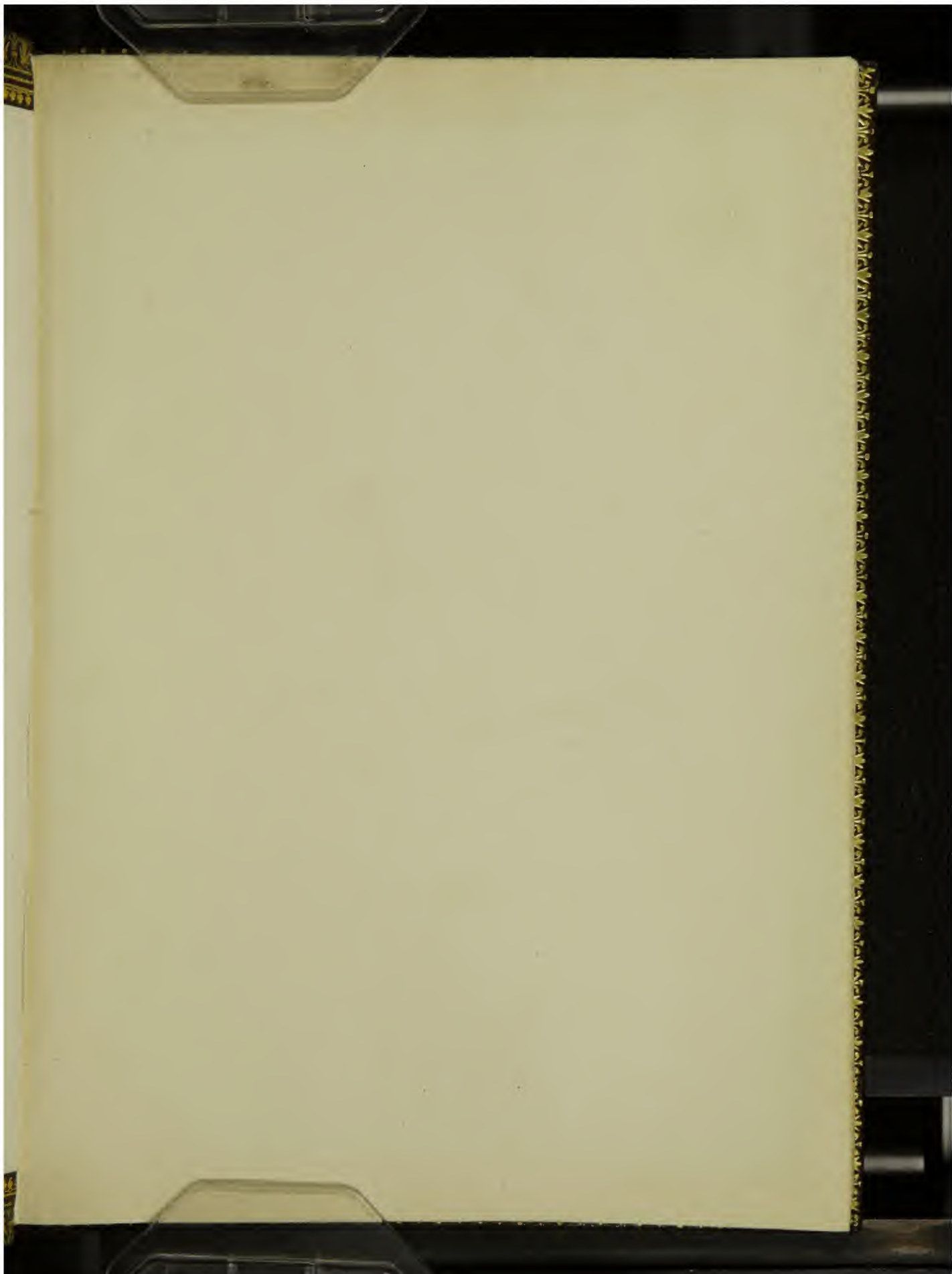
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.6.22

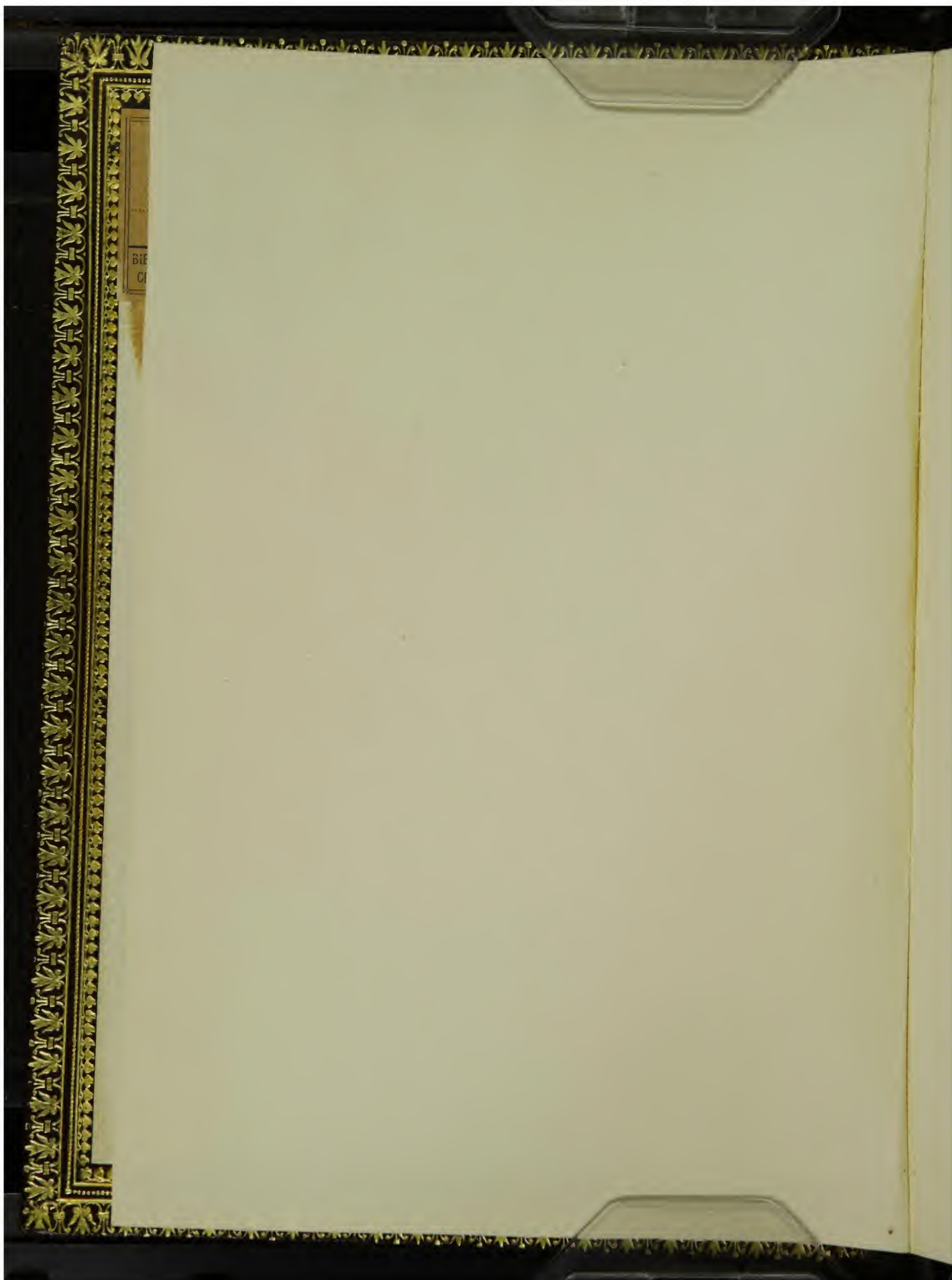


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
P.6.22

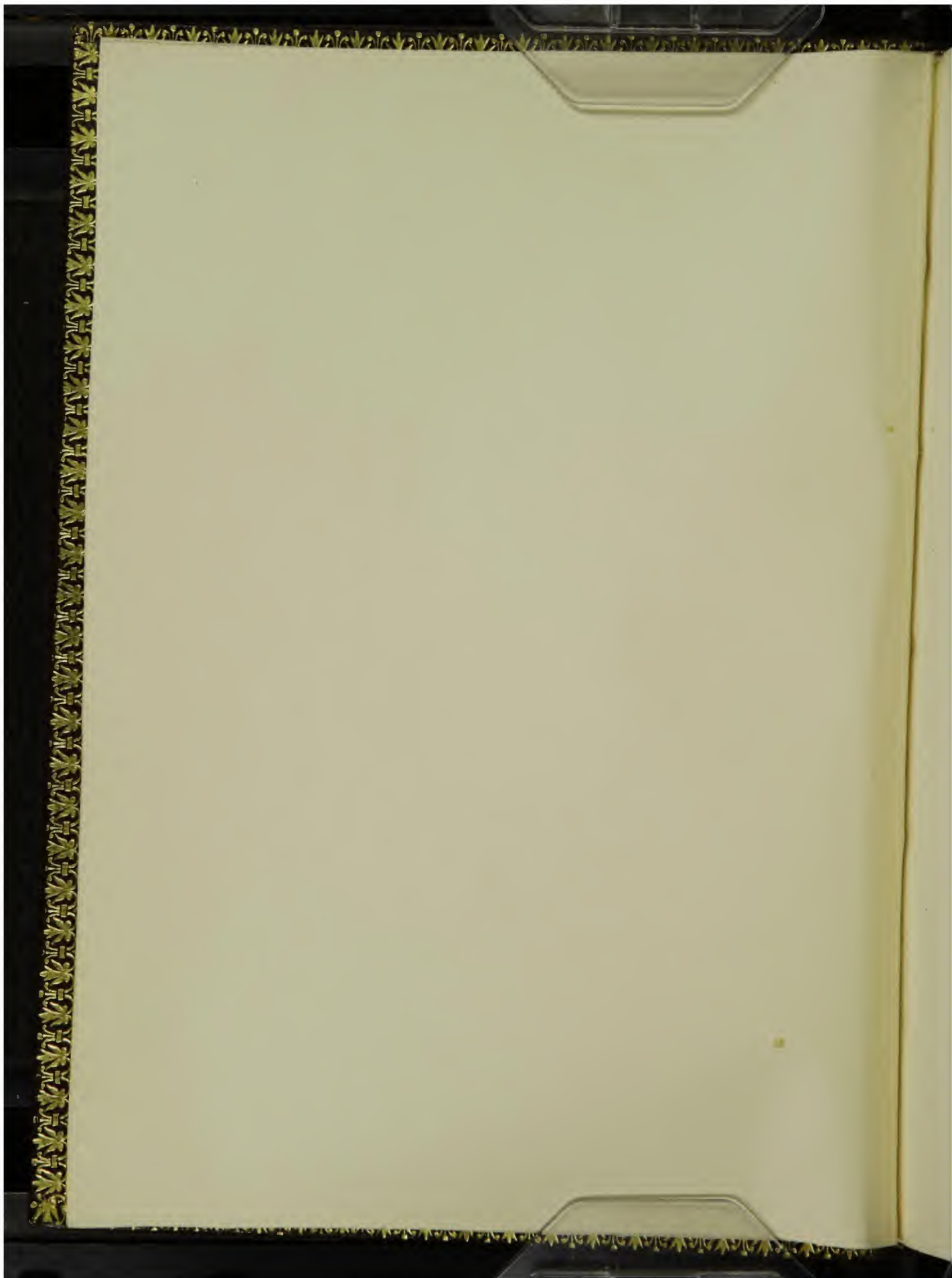
P
6
22
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE
911 1101 - R. 1938

P. 6. 22

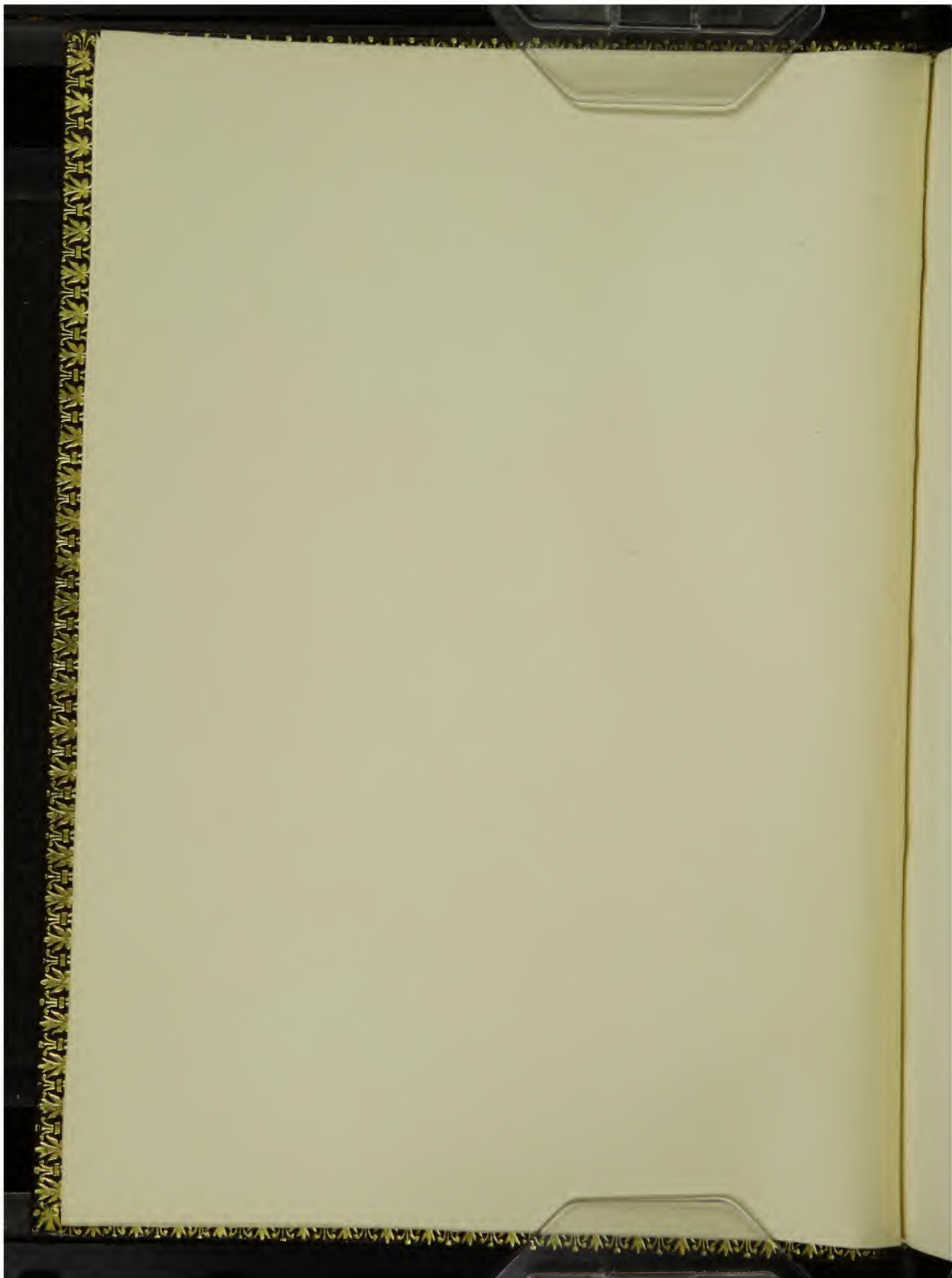




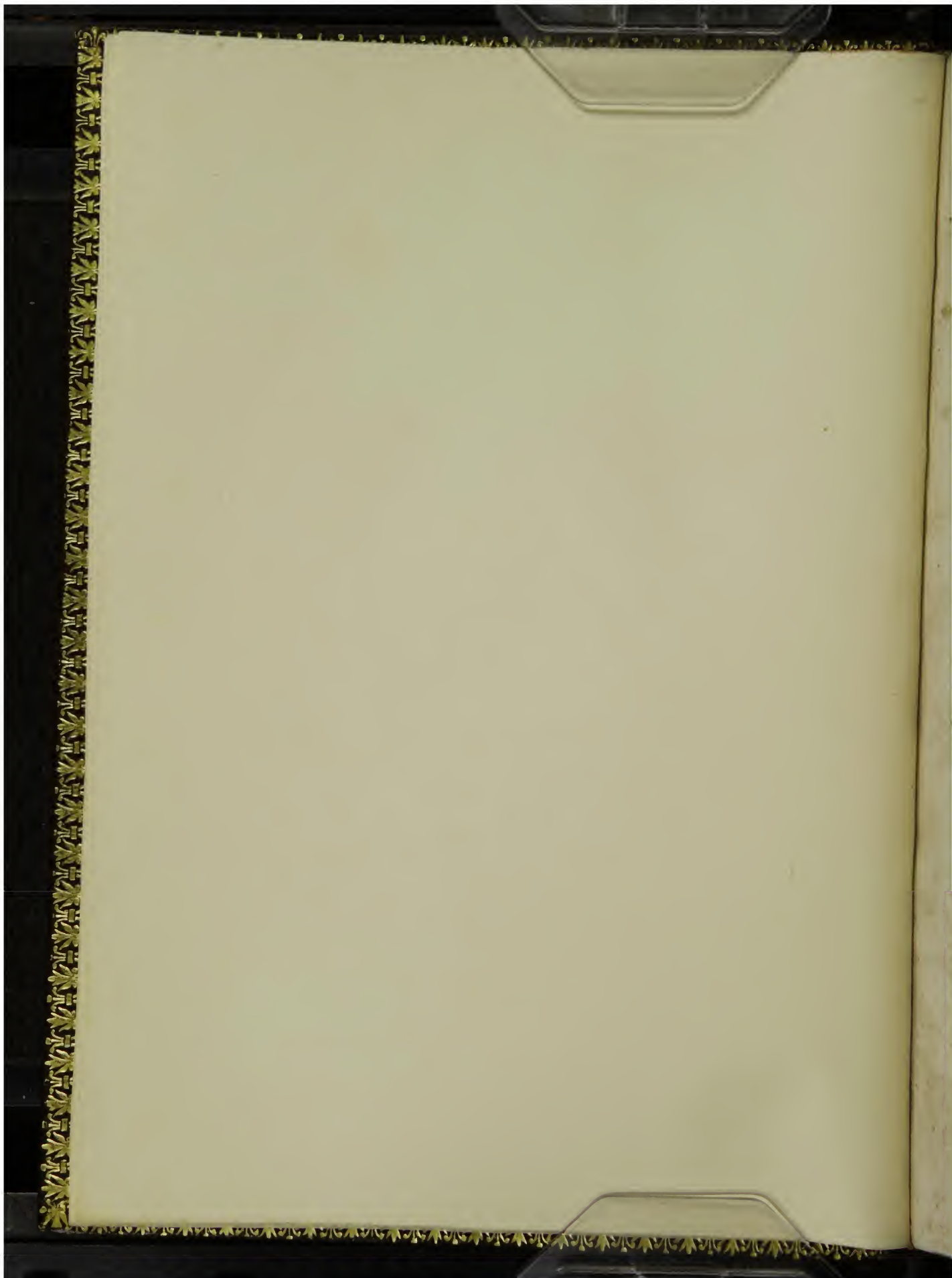


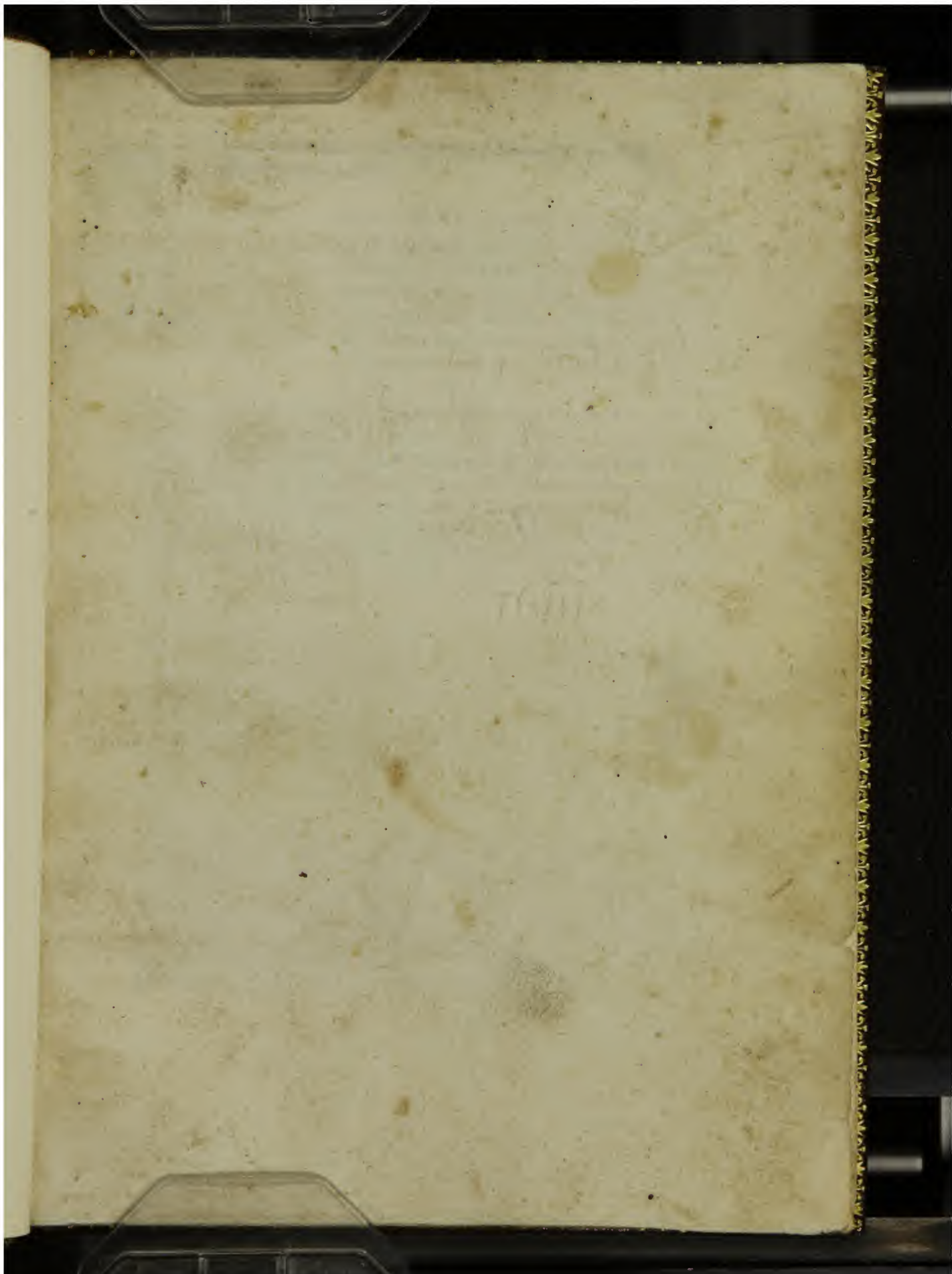


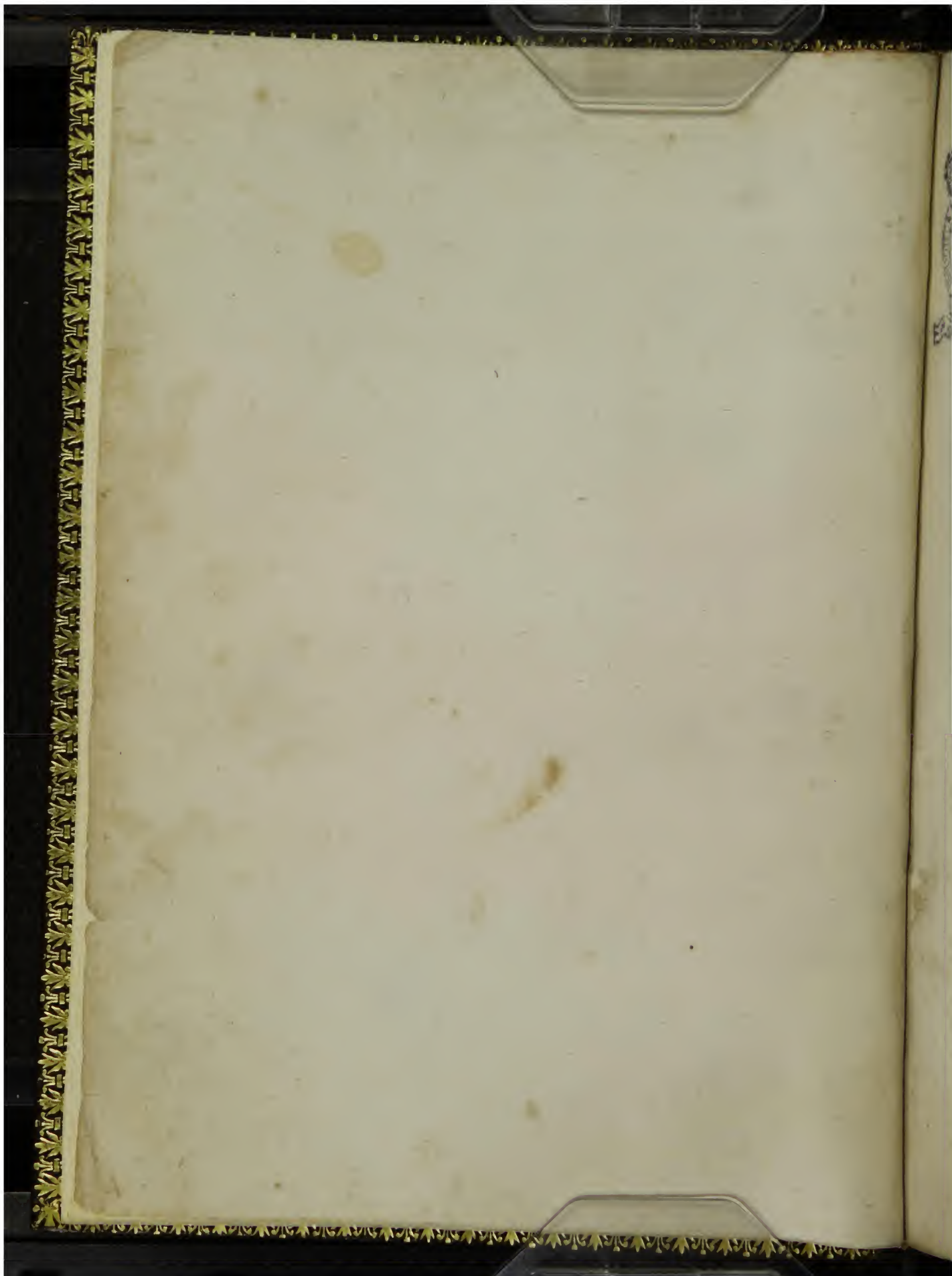














Incomincia il libro di madonna Fiammetta da lei alle
innamorate mandato.

6

UOLE Amiseri crescere di dolerli **U**ageza: quā
do di se discerneno o senteno cōpassiōe i alcuno.
Adunque accio che in me uoluntarosa più che al
tra a dolermi di cio per longa usanza non meno
mi la cagione ma sauangi. **A**Di piace o nobile dō
ne: ne cuori delle quali amore più che nel mio for
se felicemente dimora: narrando delli casi miei
di farui sio posso pietose. Non mi curo: per che
il mio parlare alli huomini non peruenghi. Anzi inquanto io posso del
tutto il nego loro: pero che si miseramente in me lacer bita dalcuno si dis
cuopre: che glialtri simili imaginando più tosto scherneuole riso che pie
tosa lagrima ne uederei. **U**oi sole le quali io per me medesima cognosco
picciuole 7 alli infortunii pie: pregho che le leggate uoi: leggendo nō tro
uerete fauole greche ornate di molte bugie ne troiane: bataglie sezze per
multo sangue ma amoroze stimulate da infiniti desiri: nelle quali dauanti
alli occhi uostri appariranno le misere lachryme: li impetuosi sospuri: le
dolenti uoci 7 iniepestosi pensieri li quali cō istimolo continuo molestā
domi in sieme il cibo il sonno li lieti tempi 7 lamata bellezza hanno da me
tolta uia lequale cose se con quel core che toliano essere le donne uederete
ciascuna per se 7 tutte insieme adunate: son certa: che idilicati uisi cō lagri
me bagnerete: lequale a me che altro non cerco: di dolore perpetuo fiano
cagione: preghoui che dabauerle non rifiutate pensando cosi come li miei
cōli pocho sono stabili i uostri casi: li quali se ali miei simili ritornassero: il
che cessilo idio: care ui sarebbero rendendouole. Et accio chel tempo più
nel parlare che nel piangere non trascorra: breuamente al impiomesso:
mi sforzaro di uenire: dalli mie i amori più felici che stabili cominciando
accio che da quella felicitade allo stato presente argomento prendendo: me
piu ch'altra conosciate i felice 7 gndi ai casi dolorosi ondio cō ragiōe piāgo
con lachrimuole stilo seguito como io posso. **A**Da primieramente se demi
seri sono ipregghi ascoltati afflicta si co mio sono bagnata delle mie lagri
me: prego se alcuna deita e nel cielo la cui sancta mente per me sia di pieta
toccha: che la dolente memoria aiuti et sostenga le tremante mano alla
pīente opera: 7 cosi le faccino possiente: che quali nella mente io ho sentito

a ii

7 sento langosce: cotale luna proferi le parole l'altra piu tale officio uo
lentarosa che foute le scriua.

Capitolo primo nel quale la dona descriue chi essa fusse: 7 per quali se
gnali li suoi futuri mali li fossero premostrati: 7 i che tempo 7 doue 7 in
che modo 7 di chi bella sinnamorasse col seguito dilecto.

El tempo nel quale l'arinestita terra piu che tutto
l'altro anno si monstra bella da parenti nobili p
creata: uenni io nel mondo da benigna fortuna 7
abondeuole riceuta. O maladecto quel giorno 7
a me piu abomineuole che alcuno altro nel quale
io naqui: o quanto piu felice sarebbe stato se nata
nō fusli: o se dal tristo parto alla sepultura fossi
portata: ne piu longa etate hauesse hanta che se
minati denti dacadmo. 7 aduna hora rocte 7 accominciate hauesse Lache
sis le sue fila nella picciola etade: si sarebbero rinchiusi gli infiniti guai:
che ora descriuere giūsta cagiōe misono. Adā che gioua ora dicio dolersi.
Io pur cisono 7 cosi piaciuto e piace a dio chio ci sia receuta. Adunq si cōe
e dicto in altissime delitie 7 in esse nutrita: 7 dalla infantia nella uaga pue
ritia tracta sotto reuerenda maestra qualunq costume a nobile giouene
conueniente apparai: 7 come la mia persona neglianni trapassati crescea
cosi le mie belleze de miei mali speciale cagione multiplicauano: oime chio
āchora che piccola fosse odendoli a molti lodare mene gloriua: 7 quelle
con sollicitudine 7 arte facieua maggiori. Adā gia da fanciulla uenuta ad
eta piu compiuta meco della natura amaestrata sentendo quali disii possa
no alli gioueni pozzere le uage donne: conobbi: che la mia bellezza misera
bile dono a chi uirtuosamente di uiuere desidera: piu mei cortanei gione
neti 7 altri nobili accesi di fuocho amozoso: 7 me con acti diuersi mali alo
ra dame cognosciuti uolte ifinite tentarono di quello accendere. onde essi
ardeā 7 che midoueua piu ch'altra nō riscaldare āzi ardere nel futuro.
Et amolti anchora con iustatissima sollicitudie in matrimonio fui adiman
data: Adā poi che da molti uno da me per ogni cosa deceuole mhebbe
quasi fora di speranza cesso: la infestāte turba delli amāti da sollicitarmi
con gli acti soi. Io adunque debitamente contenta di tal marito felicissima
dimorai in fino a tanto chel furioso amore con fuoco non mai sentito non
āro nella giouāe mēte oime che niuna cosa fu mai chel mio desio o dalcūa

2
altra donna donesse chetare: che prestamente a mia satisfatione non uenisse. Io era unico bene et felicità singulare del giouene sospeso. Et così ello da me degnamente amato como ello me maua. O quanto più ch'altra mi potrei dire felice: se sempre in me fosse durato cotal amore.

¶ Tuendo adunque contenta et in festa continua dimorando la fortuna subita uoluitrice delle cose mondane inuidiosa da beni medesimi che essa haueua prestati uolendo ritirare la mano ne sapendo da qual parte mettere li suoi ueneneni: cō sottile argomento alli miei occhi medesimi fece all'aduersitate trovare uia: et certo niuna altra che quelle onde entro uera al presente. Ma li dii a me fauoreuoli et alli miei facti di me più solliciti sentendo le occulte insidie di costei: uolesano sio prendere la uesti sapute: armi porgete al pecto mio acciaio che disarmata non uenissi alla battaglia nella quale io doueua cadere: et con aperta uisione nelli miei soni la nocte precedente al giorno: il quale alli miei mali doueua dar principio poi mi chiarirono le future cose in cotal guisa:

¶ Adē nel'io amplissimo lecto dimozante con tut i imembri risoluti nell'alto sonno pareua i uno giardino bellissimo et più chiaro che alchuno altro essere non so di che: più lieta che mai et con questa letitia me sola fra uerde herbe mera uiso sedere in uno prato dal cielo difeso da diuerse ombre darbozi uestite di noue frondi. Et in quello diuersi fiori hauendo colti de quali tuto il luoco era depinto con le candide manne in uno lembo delli miei uestimenti raccolto li fiori da fiore scioglieua et delli sio'ti legiadra grillandetta facendo noznaua la testa mia et così ornata leuatami qual Proserpina all'ora che Pluto la rapia ala madre cotal mandaua tra la noua prima uera cantando poi forsi stanca tra la più folta herba agiacere postami passaua. Ma nō altramente il tenero pie de Furidice trasisse il naschofo animale che sopra l'erba distesa una nascosa serpe uenendo tra q̃lle parue ebe sotto la sinistra mammella mi trasfigesse. Il cui morso nella prima entrata deli accuti denti pareua che mi concessse. Ma poi assigurata quasi di peggio timendo mi pareua mettere nel mio seno la fredda serpe imaginando lei douere col beneficio del caldo del proprio pecto rendere a me più benigna. La quale più segura facta per quello et più fera al dato morso ragionse la iniqua bocca et di poi longo spatio hauendo del mio sangue beuto mi pareua che meritamente usendo del mio seno uaga fra le prime herbe col mio spirito si partisse nel cui partire il chiaro giorno turbato dietro a me uenendo mi copria tucta secondo l'andare di

a iii

ueneno uiperco

la turbatione seguitaua quasi come allei tirante fosse la multitude de nu
uoli 7 appicata seguissela: 7 non dopo molto come bianca pietra gictata
in pñ do acq apocoapoco si toglie a la uista de riguardamēti: cosi si tolse
ali occhi mei. Allora il cielo di sommo tenebre chiuso uide 7 quasi partitosi
il sole da nocte tornata pensai quale a greci torno nel peccato da reo 7 le
coruscationi coreano per quello senza alcuno ordine: 7 li crepitanti tuoi
spauentano le terre 7 me similmente. A Da la piaga la quale in fino a quel
lora per la sola morsura mbauea stimolata piena rimasa de ueneno uipe/
reo non ualendo mi medecina quasi tuto il corpo con infiatora sozzissi/
ma pare che occupasse la onde io prima senza spirito non so come pa/
rendomi essere rimasa 7 hora sentendo la forza del ueneno el core
circare per me molto soctile per le fresche herbe aspetando la morte mi
uoltolaua: 7 gia lora di quella uenuta parendomi offesa: ancoza della pau
ra del tempo auerso: si fu graue la doglia del cuore quella aspectante che
tutto il corpo dormente riscosse 7 ruppe il forte somno: dopo il quale ro/
cto subita pauorosa anchora delle cose uedute con la de xtra mano corsi al
morso lato: quello nel presente cercando che nel futuro mera apparecchia
to. Et senza alcuna piaga trouandolo quasi ralegrata 7 sicura le siochez
ze de sonni cominciai aderidere 7 cosi una feci belli dii la fatica. Ai mise
ra a me quanto giustamente segli scherni allora poi con mia graue doglia
glihoueri creduti 7 piantoli senza fructo: non meno dellidii dolendomi li
quali con tanta obscurita alle grosse mente dimonstrano iloro segreti che
quali non mostrati sono auenuti si possano dire. Io adunque excitata al
zai il sonnachioso capo 7 per uno piccolo buco uidi entrare nella mia came
ra il nuouo sole per che ogni aliro pensiero gittato uia subito mi leuai.

q' Quello giorno era sollemnissimo quasi a tutto il mondo per che
io con sollicitudine idrapi di molto oro rilucenti uestimenti 7 cō
maestra mano di me ornata ciascune parte simile alle dee uedute
da Paris nella ualle dida tenendon: e per andare alla somma festa mappa
rechiai. Et mentre chio tucta mi miraua non altramente chel paone le sue
penue imaginando di cosi piacera ad altrui come a me piaceua: non so
come uno fiore dela mia corona preso dalla cortina d'lecto mio o forsi
dacelestiale mano da me non ueduta quale dicapo tractami cade in terra:
ma io non curante alle occulte cose dalliddii demonstrare quasi como nō
fosse ripresi la 7 sopra il capo me la ripuosi 7 oltre andai. Oime che se

3
gnale piu manifesto di quello mi poteano dare liddi: certo niuno questo
bastaua a dimostrar mi. che q̃llo giorno la mia libera anima ⁊ di se dōna
disposta la sua signoria serua douea diuenire. o se la mia mente fosse stata
sana: q̃ro q̃l giorno a me negrissimo haueria cognosciuto cōe diuenne. ⁊
senza uscire di casa haueria trapassato: ma liddi coloro uerso li q̃li egli so
no adirati ben che della loro salute porgano ad essi segno eli priuano da
lo conoscimento debito. Et cosi ad una hora dimostrāo di fare illoro do
uere ⁊ satiano lira pro la fortuna mia adunque me uana ⁊ non curante so
spinse suore. Et accompagnata da molte cor: lento passo peruenni al sacro
tempio: et nel q̃le gia il sole ne officio debito a q̃llo giorno si celebraua.

A uechia usanza alla mia nobilita mbauea tra laltre donne assai
l'excelente luochu serbato nel quale poi che assisa fui seruato il mio
costume gli occhi subitamente in giro uolt iuidi il tempio li dho
mini ⁊ di donne parimente pieno: ⁊ in uarie caterue diuersamente operare
ne prima celebrandosi il sacro officio nel tempio sentito fui: che si come tal
tre uolte solea auenire: cosi ⁊ quella auenne che non solamente gli huomi
ni li occhi torsero ariguardarmi ma etiamdio le dōne non altramente che
se Uenere o Minerva mai da loro non uedute fossero in quello locho la
doue io era nouamente dice se. O quante siate tra me stessa ne risi essendo
ne mecho contenta. Et non meno duna dea gloriandomi di con tal cosa:
lassate adunque tutte le schiere de' giouanni dimirare laltre a me si possero
dintorno ⁊ dirieti quasi in forma di corona mi circondauano ⁊ uariamē
te fra loro della mia bellezza parlando quasi in una sententia medesima cō
cludendo la laudauano. Ma io che con gli occhi i altra parte uolti mi mo
straua daltra cura sospesa tenendo lozechie alli ragionamenti di quelli sen
tiua desiderata dolceza ⁊ quasi allora parendomi essere obligata tal fiata
con benigno occhio li miraua ⁊ non una uolta macosli ma molte che di
cio alchuni uana speranza pigliando con gli compagni uariamente si glo
riauano.

Entre chio in tal guisa pocho alchuni rimirando et molto ⁊ da
molti mirata dimoto: credendo che lamia bellezza altrui pigliaf
se hauenne che altrui me miseramente prese. Et gia essendo
uicina al doloroso puncto: il quale o di certissima morte o di uita piu chal
tra angoscia douea essere cagione: non so da che spirito mossa: gli oc
chi cō debita grauita eleuati entra la multitudie de' circōstāti giuani con

Circōstanti

acuto riguardamento distese 7 oltre a tutti sollo 7 appoggiato ad una colūa
marmorea a me dirictissimamente uno giouane apposto uidi 7 quello che
anchora facto non haueua dalchuno altro da incessabile facto mossa meco
lui 7 i suoi modi cominciai ad estimare. Dico che secundo il mio iudicio
ilquale non era damore occupato ello era di forma bellissima n gliacti pia
ceuolissimo 7 honestissimo nelabito suo. Et della soa giouenezza daua ma
nifesto segnale Trespa lanugine che pur gli occupaua le guanze sue 7 me
non men pietoso che cauto rimiraua tra homo: 7 hō certo io hebbi forza
di ritrare gli occhi di riguardarlo al quanto. Ad il pensiero dellaltre co
se gia decte estimate niuno altro accidente ne io medesima sforzandomi mi
poteano torre 7 gia nella mia mente essendo la effigie della sua figura rima
sa: non so con che tacito dilecto mecho la riguardaua. Et quasi con
piu argomenti affermate erano le cose: che di lui mi pareano: dessere con
tenta da lui riguardata tale uolta cautamente se esso mi riguardasse: mira
ua. Ad intra laltre uolte chio non guardādomi dagli amorosi lacciuoli
il mirai: tenendo alquanto piu fermi che lusato nelli suoi occhi li miei: mi
parue in esse parole dicente. O donna tu sola sei la beatitudine nostra cer
tosiodiscessi chessi non mi fossero piacenti. Io ne mentirei: anzi si mi pia
quero: chessi del pecto mio trassero uno suaue sospiro: il quale uenia con
queste parole. Et uoi la mia se non chio di me ricordandomi gli tolsi.
Ad chi uollesse quello chi non si spremea il core lintenda con seco in se rit
tenendo cio che se di suozz fosse andato: forsi libera anchora seria. Adon
que da questa hora ināci concedendo magiore arbitrio alli occhi miei fol
li di quello che essi errano gia uaghi: diuenti licōtentaua. Et certo li di li
qualli tirano a cognosciuto fine tutte le cose non mbaueffero il cognosci
mento leuato. Io potea anchora essere mia. Ad ogni consideratione alul
ti mo postposta seguiai lappetito et subitamente attā diuenni apoter essere
pressa. Per che altramente non il fuoco stesso duna parte in una altra
balestra che una luce per uno raggio sotilissimo trāscorrendo da suoi par
tendosi percosse ne li occhi mei ne in quelli contenta rimasi. Anzi non so
p.r quali occulte uie subitamente al cuore penetrādo ne gie. Il quale nel su
b to auenimento di quella temendo reuocate a se le forze exteriori me pal
da et quasi freddissima tuta lascio: ma nō fu lōgua ladimorāza chel contra
rio sopra uenne 7 lui non solamente facto seruente sentii. Anzi le forze toz
nate nelli occhi loro seco uno calore arecarano: il quale cacciata la pallide
za me rossissima 7 calda rende come fuoco: il quale mirando onde cio

postposta

proceda sospiri. Ma da quella hora inanzi niuno pensiero in me potea essere se non di piacergli.

20
a Così facti sembianzi esso senza mutare luoco cantissimo riguardaua. Et forsi come esperto in piu battaglie amoroze conoscedo con quali armi si doueua la disfiata preda pigliare a ciascuna hora con humilitade magiore piatosissimo si dimostraua 7 pieno damoroso desio. Oime quanto inganno sotto se quella pietra nasconda: laquale se condo che gli effecti ora dimostrano: partitosi dal cuore oue mai piu non ritorno fictitia si firmo nel suo uiso. Et acio chio non uada ogni suo atto narrando de quali ciascuno era pieno di maistrrouole inganno o ello che lope rasse o ifati chel concedessero in si facta mainera ando chio oltre ad ogni potere raccontare da subito 7 in opiato amore mi ritrouai presa 7 anchora sono.

21
q Vesto adonque o piatosissime donne su colui il quale il mio cuore con folle estimatione tra tanti nobili belli 7 ualarosi giouani quanti non solamente quiui persenti ma etiamdio in tutta la mia parte nope erano primo ultimo 7 solo eletti per signore de la mia uita. Questo fu colui il quale io amai 7 amo piu che alcuno altro. Questo fu colui il quale essere doueua principio 7 cagione dogni mio male 7 cōe spo: di dannosa morte. Questo fu quello giorno nel quale io prima deliberaua dona diuentai miseria serua. Questo fu quello giorno nel quale io primo amore non mai prima da me conosciuto conobbi. Questo fu quello giorno nel quale primamente uenirei uenirei contaminaro il puro 7 casto pecto. Oime misera quanto fu al mio honore inimico si facto giorno. ma che le preterite cose mal facte si pos siono molto piu agicuolemente biasmare: che emendare. Io fui pur presa si come e dicto. Et qualunque se fusse quella o infernale furia o inimica fortuna che alla mia casta felicitia inuidia portasse ad essa insidiando. Questo giorno con isperanza d'infallibile uictoria si puote rallegrare. So presa adunque dalla passione noua quasi attonita 7 di me fuori send. in fra le done 7 li sacri officii da me apena uditi non che itesi passare lassaua. Et similmente de le mie compagne li ragionamenti diuersi et siuita la mente baua il nouo 7 subito amore occupata: che o con gli occhi o con pensiero sempre lamato giouane riguardaua quasi con mecho me desima non sapea qual fine di si feruente desio io mi chiedessi. O quante uolte desiderosa di ueder melo piu uicino biasmai il suo dimorare agli altri di dietro quella trepidezza estimando chello usaua a cautela. Et gia mi noiaueno li giouani

fittina

allui stanti dinanzi de quali mentre io fra loro alcuna uolta il mio intendi-
mento miraua. Alcuni credendosi chel mio riguardare in loro ter-
minasse si credettero forse dame essere amati. Ma mentre che in cotal ter-
mine stauan li miei pensieri: si fini l'officio solemne. Et gia per partirsi e-
rano le mie compagnie leuate quando riuocata l'anima che dintorno ali
magine del piaciuto giouane andaua negando il conobbi. Levata adōque
con laltre et allui gliocchi riuolti quasi nelli acti suoi uidi quello che io ne
miei allui maparechiua di dimostrare et dimostrarli cio e chel ptire mi
dolea: ma doppo alcuno sospiro ignorando chiesso fossemo di parti.

E piatose donne chi credera possibile in uno punto uno cuore co-
d si alterarsi chi dira che persona mai piu ueduta sommamente si
possa amare nella prima uista: chi pensera accender si si di ueder
la il desio che dalla uista di qualla partendosi senta grādissima doglia so-
lo desiderando: chi imaginera tutte laltre cose per adietro molto piaciute
a respecto dello nuouo spiacere. certo niuna persona se nō chi prouato l'ha
uera o proua come fo io. Dime che amore cosi come ora i me usa crudelta
non uita cosi ne pigli armi nuoua leggie da gli altri diuersa gli piacque
durare. Io ho piu uolte udito che ne gli altri piaceri sono nel principio le
uissim: ma poi da pensieri nutriti augmentādo le forze loro si fanno gra-
ui: ma in me cosi non auenne anzi con quella medesima forza mentrarono
nel cuore che essi ui sono poi dimorati et dimorano. Amore il primo di heb-
be di me integrissima possessione: 7 certo si come el uerde legno malage-
uolmente riceue il fuoco: ma quello riceuuto piu conserua 7 con maggiore
caldo cosi ame diuenne. Io auāti non uintra dalcuno piacere giamai tentata
da molti. ultimamente da uou uinta arsi 7 ardo seruai et seruo piu ch'altra
facesse mai fede nel preso fuoco.

Assando molti pensieri che nella mente quella matina con acci-
I denti diuersi me furono al raccontarui dico che di nuouo furore
accesa et con l'anima facta seruata onde libera l'hauea tacita ritor-
nai. Quiui poi che nella mia camera sola et otiosa mi ritrouai da diuersi
di sū accesa et piena di nuoui pēfieri et da molte solitudie stimolata ogni
fine di quelli nella imaginata effigie del piaciuto giou ne terminando pen-
sai che se amore caciare da me non potessi almeno cauto se regiesse et occul-
to nel tristo pecto: laqual cosa quāto sia duro affare niuno il puo sapere se
nol proua. Certo io nō credo che la faccia men noia che amore stesso. Et
in tale pponiment fermata nō sependo anchora di cui me cō meco mede-
sima chiamaua innamorata.

5
Uanti et quali fossero in me da questo amore li pensieri nat. li
q go sarebbe a tutti uolerli narrare. Ma al quanti quasi sforzan
domi mincitano adichiarir si con alcune cose oltre lufato icom
ciato mi adilectare. dico adunque che hauendo ogni altra cosa postposta
solo il pensare'alamato giouane mera caro: et parendomi che in questo p
senerando fossi quello chio intendea celare si potrebbe presu rere: me piu
uolte dicio ripresi. Ma che giouana la reprehensione da uano luoco largissi
mo alli miei disii inutili si fugiuano conuenti. Io d. siderai piu giorni so
mamente de sappare chi fosse lamato giouane: achi noui pensieri mi dier
no aperta uia et cautamente il seppi: di che non poco contenta rimasi simile
mente li ornamenti de quali io prima si come poco bisognose di quelli niē
te curaua: micominciarono ad essere cari pensando piu ornata piacere. Et
quādo uidi li uestimenti loro le perle et laltre pzeiose cose piu che prima
pregiai io infino a quellhora a templi alle feste amarini liti et agiardiui an
data senza altra uagheza che solamente con le giouani ritrouarmi. Co
minciai con nouo desio iditi loughi a cerchare pensando qui uedere 7 ue/
duta poter essere con dilecto: ma ueramente mi fuggi lasperanza laquale
io nella mia bellezza solea hauere 7 mai fora di se la mia camera nō hauea
sanza prima pigliare dil mio spechio il fidato consiglio. Et le mie mani
non so da che maestro nouamente amaestraua ciaschuno giorno piu legia
dra ornatura trouādo agionta lartificiale alla naturale bellezza tra gli al
tri splendissima mi rendono gli honori similmente a me facti ppria corte/
sia delle dōne anchora che fossi alla mia nobilitade safaceessero quasi debi
ti: cominciai a uolerli pensando chal mio amore prendo magnifica piu in
stamēte mi gradirebbe: lauaritia nelle femine nata da me fugiendo si cota
le me lascio che cosi le mie cose cōe nō mie merano care: 7 liberale diuen
tai: laudacia crebbe: 7 alquāto māco la femminile tiepidezza me follemēte al
cuna cosa piu cara reputādo che prima. Et oltra tutto qsto gli occhi miei
i f. no a qillo di stati siplici nel guardare mutarono modo et mirabilmen
te artificiosi diuenneno alloro officio oltra questo anchora molte altre mu
tatiōi iu me appirono liqli tucte nō curo di racōtare: si per che troppo sa
rebbe lungo 7 si per che io credo che uoi siccome inamorate conosciati qli
et quāte siano quelleche aciascuno auengano posto in cotale caso.

e Ra il giouane auedutissimo si come piu uolte experientia rende
testimonio: ello rare uolte et honestissimamente uenendo cola
douio era qsi quello medesimo hauesse pposto chio cio di celare

in tutto lamorose fiamme: con occhio cantissimo mi miraua. Terto sio ne
gassi che quando cio auenia chio il uedesse amore quantunqz in me fosse
si possente: che piu uo potea alcuna cosa qsi lanima p forza ampliando cre
lesse. Io negaria il uero. Ello allora in me le fiamme accese facea piu uiue
et non so quali spenta alcuna uenera accendea. Ma in questo non era
si lieto i principio che la fine nō rimanesse piu trista: qualora delauista di
quello rimanea priuata pero che gliocchi della loro allegrezza puati daua
no al cuore noiosa cagione di dolersi di che li sospiri in quantita et quali
ta diueniano maggiori et il disio quasi ogni mio sentimento occupado mi
togliea di me medesima et quasi non fusse douera: feci piu uolte marauigli
are chi mi uide dando poi acotali accidenti cagione infinite damore me
desimo insegnate. et oltre questo couenie la nocturna quiete et in continuo
cibo togliendomi alcuna uolta ad atti piu furiosi: che asubiti et aparole mi
moueano inusitate.

Eco che li cresciuti ornamenti li accesi sospiri inoui atti et furio
e si mouim nti la perdita q uete et altre cose in me per lo nouo a/
more uenute tra gli altri domestici. amiliari amarauiarsi si mossero una
mia balia da mi antichissima et di senno non giouane laquale gia seco co
noscendo le triste fiamme mostrando di non conoscerle piu siate mi ripre
se di noui modi. Ma pur ungiorno trouandomi sopra li mio lecto malan
conica giacere uedendo di pensieri carca la mia fronte poi che dogni altra
compagna ci uide libera cosi imi cumincio aparlare

Figliuola mia a me come medesima cara quele solitudine da
o poco tempo i qua tistimola. Tu niua hora trapassi senza sospiri
laquale altra uolta lieta et senza alcuna malenconia sempre ue
dere solea. Allora io dopo un gra sospiro duno i altro colore piu duna uol
ta muttami quasi di dormire insingendomi et di non bauerla uditra ora
q ia ora la uolgendomi per tempo prendere alla risposta a pena potendo la
lingua a perfecta parola cōducere pur gli respuosi. Cara nutrice niua co
sa nuoua mi stimola ne piu sento chio mi sia usata solamente inaturali cor
si non tenendo sempre duna mainera li uiuenti ora a piu che lusato mi fan
no pensosa. Terto figliuola tu mingane: rispuse la uechia balia ne pensi
quanto sia graue il fare alle persone atemptate credere in parole una
cosa q ne gli atti unalira mostrare. Et non ti bisogna celarmi quello
cpe gia sono piu giorni passati in te manifestamente conobbi. Dime

6
che quando uidi così dire quasi dolendomi ⁊ sperando ⁊ currociandomi
gli dissi dunque se tu il sai di che mi dimandi: a te più non bisogna se nō
di cellare quello che cognossi. Veramente dissela cielerò io quello che non
è licito che altri sappia. et auanti saprà la terra et me trāsghiotta: chio
mai cosa che a te tozia uergogna: palesi gran tempo e chio a tenere le co
se celate apparai. Et pcio di q̄sto uiue sicura et con diligentia guarda nō
altra conosca quello che senza dirmelo tu o altr inello tuo sembianti ho
conosciuto. Ma se quella sciocchezza nella quale io te conosco caduta ti si
cōuienne se i quello senno fossi nel quale già fosti a te sola illasserei pensa
re securissima so che in cio luoco il mio amaestrarti non hauerebbe.
Ma pcio che questo crudele Tyranno al quale tu si come gionane non ha
uendo tu presa guardia di lui semplicemente ti se sotto mesa. Suole iſieme
con la liberta el conoscimento occupare. Ad piace di ricordarti et di pre
garti che tu di casto pecto isturbi et caci uia le cose nephande et ispinchi le
desonestie fiamme et non ti faci alle turpissime speranze seruente. Et ora
e tempo da resistere cō forza pero che chi nel principio cōtrastete caccio il
uillano amore ⁊ sicuro rimase uincitore. Ma chi con lunghi pensieri ⁊ lu
singhe il notrica tardi puo poi recusare il suo gioco al quale quasi uolun
tario sifotomisse. Oime disio allora quanto sono più agieuole adire que
ste cose: che amenarlo ad effecto. Comine chelle siano affare malegieuole
pur possibile sono dissella: ⁊ fare si conuengano: uedi se lalteza del tuo
parentado: la gran fama dela tua uirtu: il fiore della tua bellezza lho
noze del mondo presente ⁊ tutte quelle altre cose che a dōne nobile denno
essere care. Et sopra tutto la gratia del tuo marito da te tanto amato ⁊ tu
da lui: per questa sola di pdere desideri: Certo uoler nol di ne credo che
uogli se tanta teco medesima ti consigli. Dūque per dio ritenti et si falsi di
lecti promessi della soza speranza caccia uia ⁊ conosce il preso furore. Io
supplicemente p questo uecchio pecto ⁊ nelle molte cure affaticato dal qua
le tu prima li nutritiui alimenti prendesti: ti prego che tu medesima taiuti
⁊ alli toi honori puerdi ⁊ ali miei conforti in questo non rifutare: pensa che
la parte della sanita fu il uolere essere guarita. Alhora comincia io: o cara
nutrica assai conosco uere le cose che narri ma il furore mi cōstrige a segui
tare la peggiore ⁊ lanimo cōsapevole ⁊ nelli suoi desiderii straboccheuole i
darno li suoi consigli appetisce: ⁊ quello che la ragione uole e uincto
dal regnante fuore la nostra mente tutta possiede ⁊ sinoreggia amore con
sua deita. Et tu sai che nō e sicura cosa alle sue potentie resistere. Et q̄sto

decto quasi uita sopra le mie bracia piu rigida comicio tal parlare:

u Di turba de uaghe giouane di focosa libidine accesa sospingen-
do i qsta uauete trouato amore essere iddio al qle piu tosto giu-
sto titolo sarebbe furore: et lui di uenere chiamato figliuolo di
cendo qllo dal terzo cielo piglia le forze sue qsi uogliate dire o uero alla
uostre folia porre necessita p scusa. Dinganate et ueramente di conoscime-
to in tutto fuore che quello che uoi dite iddio. Costui da infernale furia so-
spinto con subito uolo uisita tutte le terre. non deita ma piu tosto pazia de
chi lo riceue: ben che esso non uisiti il piu se non quelli iquali di soperchio
abondante nelle mondane felicitia conosce con gli animi uani et atti a farli
luogho. Et questo cie assai manifesto. Hor non uidiamo noi uenire sanctis-
sima habitare nelle piccole case souente solamente utile al necessario nostro
pcreamento: certo si. Ma questo il quale per furore amore e chiamato: se-
pre le dissolute cose appetendo non altroue saccosta che alla seconda fortu-
na. Questo schifo cosi di cibo alla natura basteuole come di uestimenti ide-
licati et risplendenti psuade et con quelli mescola i suoi ueneni occupando
lanime catiuelle: p che costui si uoluntieri gli alti palatii colente nelle pone-
re case rade uolte si uede: o non gia mai: pero che e pestilentia che sola
eleggie delicati luoghi si come piu el fine delle sue opatione inique confor-
me sono. Noi uediamo nel humile popolo li defecti sani. ma li ricchi do-
gni parte di ricchezze splendenti cosi in questo come nellaltre cose insaciabi-
li sempre piu chel conuenenole cerchano: et quello che non puo molto piu
desidera di potere: de quali te medesima sento essere una. O infelicissima
giouane in tua solitudine et discontia entrata per troppo bene. Alla qua-
le dopo il molto hauerla ascoltata. Io disse: o uecchia tace et contra gli dii
non parlare tu or mai i questi effecti impotente et meritamente rifiutata da
tutti quasi uoluntaria parli contra di lui quello ora biasimando che altra
uolta ti piacque. Se le altre donne di me piu famose saue et possenti cosi p-
adietro hanno chiamato et chiamano. Io non li posso dare nome di nuo-
uo allui sono ueramente suggiecia quale se sia la cagione di cio o la mia fe-
licita o la mia sciagura: et piu non posso nelle forze mie piu uolte opposte
alle sue uinte in dietro si sono tirate. Adunque o la morte o giouane disia-
to resta per sola fine alle mie pene alle quali tu piu tosto se se cosi saua co-
me io ti tengo porgi consiglio et ainta: il quale minore le faccia: io tene pre-
go o tiramine di nasprille biasimando quello ache lanima mia non poden-
do altro con tutte le sue forze e disposta. Ella allora sdegnandosi non

172
sanza ragione hebbi rispondermi non so che mormorando con seco: ma del
la camera uscita lascio soletta.

8 Ja era senza piu sauelarmi partita lacara baila licui cōsigli mia
le per me rifiutai. Et io sola rimasa nelle sue parole nel solici
to pecto fra me uolgea. Et anchora abagliato fusse il mio conoscimento di
fructo le sentia piene. Et q̃ti cio che asseriuamente hauea dauati allei de
cto de uolere pur seguitare potendomi nella mente uacillaua: 7 gia comiciā
do apensare di uolere lasciare le cose meriteuolmente dānose lei uoleua ri
chiamare alli miei cōforti. ma nuouo et subito accidente mēe reuolse: po
che nella segreta mia camera nō so õde uenuta una bellissima dōna soffer
si alli occhi miei circōdata di t̃ara luce che apena lauista lo sostenea: ma pu
re stando anchora essa tacita nel mio cōspecto quanto potei p lo lume gli
occhi li aguzai tanto li spiñi auanti infino a tanto che alla mia conscāza
peruenne alla bella forma et uidila nuda fuori solamente duno sostilissi
mo drappo purpureo. Il quale auengha che in alcune pte il can didissimo
corpo coprisse di quella nō altramente togliea la uista a me mirante che po
sta figura sotto chiaro uetro et la sua testa li capilli della quale tanto di
chiarezza loro passauano quanto loro inostri passa. I ueli biondi hauea co
perta duna grillanda di uerdi myrti sotto lombra della quale io uidi dui
occhi di bellezza incōparabile et uaghi arigliuardarli oltra modo rendere
mirabile luce et tanto tutto laltro uiso hauea bello quanto qua giu a quel
lo simile non si troua. Ella nō diceua alcuna cosa anzi sofferse contenta
chio la riguardassi o uero me uedendo di riguardalla cōtenta apoco apo
co fra la fluida luce di se le belle parti ma priua piu chiare: p chio belleze
in lei da non potere con lingua ridere ne senza uista pensare: intra morta
li conobbi: laquale poi che se dame cōsiderata per tutto sauide: ueder do
mi marauiliare et della sua bellezza e: della sua uenuta: quini con lieto uiso
et con uoce piu che la nostra assai suaue cosi uerso me comicio a parlare.

Giouene piu che alcuna altra nobile per li nuoui consigli
o della uecchia baila raparecchi difare non cognosciuto che si
sono piu difficili a seguitare che lamore medesimo che desi
deri di fugire: non pensi tu quando quale 7 come importabi
le affanno essi ti sarebbero. Tu stolcissima nuouamente nostra p r paro
le duna uecchia nō nostrarti desideri si come colei che anchora quanti 7
quali siano li nostri dilecti non sai: opoco saua sostiene7 per le nostre

pole riguarda se a te quello che al cielo 7 al mondo e bastato 7 assai: quā
tūq; Phebo surgiente con chiari raggi di ghangie infino allora che nelle
onde desphera si tuffa co li lassi carri alle sue fatiche da requie. Uedi nel
chiaro giorno 7 cio che tralsredo. Arturo 7 il ruente polo sinchiude: e si
gnoreggia il nostro uolante filiolo senza alcuno mezo: Et nelli cieli non
che esso sia iddio come gli altri. Ma anchora ue tanto piu che li altri
potente. quanto che alcuno non uene: che stato non sia per adrieto uinto
dalle sue armi. Costui con dozzate piume leggierissimo in un momento uolā
do per li suoi regni tutti li uisita. et il forte arco reggiendo sopra il tira
to neruo adacta le sue saete da noi fabricate et tempate nelle nostre acque.
Et quando alcuno piu degno che gli altri eleggie al suo seruigio: quelle p
stissimamente manda oue li piace. Elli comoue le ferocissime fiamme de
gioueni et nelli stanchi uecchi richiama li spenti calori et con non cono
sciuto fuoco delle uergeni infiamma icasti pecti parimente le maritade
et le uedoue riscaldando. Questo con le sue fiaccole riscaldati li dii
comando peradietro chessi lassati li cieli con falsi uisi habitasseno le
terre. Or non fu Phebo uicitore del gran phitone et accordatore delle ci
thare di parnosio piu uolte da costui subiugato: ora p Danae ora p Eli
mene: et quando p leucothoe et altre molte: certo si et ultimamente rinchiu
sa la sua gran luce sotto la uile forma duno piccolo pastore inamorado
guardo larmento dAmeto. Sione medesimo il quale reggie il cielo con
strigendolo costui: si uesti minore forma di se. Ello alcuna uolta isoma
di cadido ucie lo mouendo lalle diede uoce piu dolce chel morente cygno.
Et altra uolta diuenuto giouinetto et posta alla sua frôte corda muggio
p li campi et li suoi dossi humilio agliocchi uirginei: et per li fraterni regni
colle fece unchie imitando officio di remo cō forte pecto uitando il pson
do gode della sua rapina. Quello che p Semele nella ppria forma faces
se. Quello che p Alcmena mutato i Amphitryone. Quelle che p Talisto
mutato i Diana o p Danae diuenuto oro gia fece: nō diciamo che sareb
be troppo longo. Et il fiero iddio delle armi lacui rossenza anchora spauen
ta i giganti sotto la sua potentia tempo li suoi iaspri effecti et diuane amā
te. Et il costumato al fuoco fabro digioue et factore delle trifulche folgo
ri da qllo di costui piu possente fu cocto. Et noi similmente anchora che
madre li siamo nō cene siamo potuta guardare. si come le nostre lagrime
fecero aperto nella morte dAdone. Ma perche cinsatichiamo noi in tante
parole: niuna deita e in cielo da costui non ferita: seno Diana questa sola

7
nelli boschi dilectandosi l'ba fugita la quale secondo la oppinione dalcio
non fugita ma piu tosto nascosa. **Da** se tu forse li e' xempli del cielo incre-
dula schisi 7 cerchi chi del mondo gli habbia sentite tanti sonno che da cui
icominciare a pena cioccorre ma tanto ti diceamo ueramente che tutti sono
stati ualarosi. Rimirisi fortissimamente al filiuolo dal **Alemena**. Il quale
poste giu le saecte 7 la minacieuole pelle del gran leone: sostene da conci-
arsi alle dicte in uerdi smeraldi 7 di dare leggie ai rozi capelli. Et con ql
la mano, con la quale poco in anzi portato haueua la dura maza 7 uccise il
gra **Anteo** 7 tirato lo infernale cane trasse li fili della lana data da **Jole** die-
tro al precedente fuso. Et gli humeri sopra iquali alto cielo sera possato
mutando spalla **Atlante** furono imprima delle braccia **Diole** premuti 7
poi coperti per piacerli di soctile uestimeni di porpora che fece **Paris** per
costui che **Helena** che **Litemnestra** 7 che **Egisto** tutto il modo il conosce
Et similmente **Dachile** di **Silla** **Dadriana** di **Leandro** 7 **diodone** 7 di
piu molte non dico che non bisogna. Sacto e questo fuoco 7 molto possen-
te credemi. Udito ai il cielo 7 la terra subiugata dal mio filiuolo nelli
dei nelli huomini. **Da** che dirai tu anchora delle sue forze e xtendendosi
nelli animali inrationali cosi celesti come terreni per costui la **Tortora** il
suo maschio seguita 7 le nostre columbe alli suoi columbi uano drieto con
caldissima affectione. Et niuno altro ue che della mainera di questi fugga
alcuna uolta. Et nelli boschi li timidi cerui facti fra se feroci quando co-
stui li tocha per le desiderate ceruie cobateno 7 mugghiando di costui cal-
de mostran signali 7 li pessimi cingiar diuenendo per ardore spumosi
aguzano gli burnei denti 7 li leoni affricani damore tochi uiprano icoli.
Da lassiamo le silue dico che idardi del nostro filiuolo achora nele frede
acque senteno le greggie de marini iddi 7 decorrenti fiumi: ne crediamo
che occulto ti sia quale testimonianza gia **Neptuno** **Blauco** 7 **Alpheo** 7
altri assai nhabiano renduta non potendo con le loro humide acque non
che spegnere ma solamente alleniare la costui fiamma la quale anchora
gie sopra terra 7 ne le acque saputa da ciascuno sene uenne penetrando la
terra insino al **Re** delli obscuri paludi si se sentire. Adunque il cielo la ter-
ra il mare 7 l'inferno per experientia conoscono le suone armi. Et ucio che
in brieue parole ogni cosa compnda della potentia di costui dico ebe ogni
cosa alla natura soggiace: 7 da lei niuna potentia e libera 7 essa medesima
e socto amore quando costui il comanda li antichi odii periscono: 7 le ue-
chie ire 7 nouelle danno luochi alli sui fuochi. Et ultimamente tanto se

b

stende il suo potere che alcuna uolta le adtrigne fa gratiose a filiastri che
non e picola marauiglia. Adunque che cerchi che dubita che mattamento
fuggi Se tanti iddii se tanti huomini tanti animali da costui sono uinti.
Tu dessere uinta da lui ti uergognerai: tu non sai che ti fare. Se tu forsi di
soctometerti a costui aspecti riprensione ella non ci de poter cadere percio
che milli falli maggiori 7 il seguire cio che glialtri piu di te eccellenti han
no facto te come poco hauenda fallito 7 meno potente cha igia decti rende
ranno scusata. adA se queste parole non ce moueno 7 pur resistere uorrai
pena la tua uirtu non simili a quella di Giouanne inseno potere aggiunge
re Phebo ne in richeze Junone ne noi i belleze 7 tutti siamo uinti dunque
tu sola credi uincere tu sei ingannata 7 ultimamente pur perderai. Bastati
quello per inanzi a tutto il mondo e bastato ne ti facia accio tepida il dire
Io ho marito 7 le sancte leggie 7 la promessa fede mi uientano queste cose
pero che argomenti uanissimi sono contra la costui uirtu. Egli come piu
forte l'altrui legge non curando annullisce 7 dalle sue Phasiphe similmen
te haueua marito 7 Phedra 7 noi anchora quando amamo essi medesimi
mariti amonno piu uolte hauendo moglie. Riguarda Jhon Theseo el for
te Hector 7 Ulisse dunque non si so loro igiuria se per quella leggie ches
si tractano altrui sono tractati essi. l'Alloro niuna prerogatiua piu che
alle donne e conceduta. Et percio abandona li schiocchi pensieri 7 si
cura ama come hai cominciato. Ecco se tu al potente Amore non uoi
subiacere fugir ti conuiene 7 doue fuggirai tu: che non ti seguiti 7 non ti
giunga. Egli ha in ogni luocho eguale potentia dunque tu uai nelli suoi re
gni dimori: 7 nelli quali niuno si po nascondere quando li piace di serilo
Bastati sommamente o giouane che di non abominuole fuoco come adir
ra Semiramis B:blide canace 7 Cleopatra fece ti molesti niuna cosa nuo
ua dal nostro siluolo uerso te sara operata egli ha cosi leggie come qualu
que altro iddio al quale seguire tu non sei la prima uedi essere lultima da
hauere speranza se forsi al presente ti credi solia uanamenti credi lascia
mo stare laltro mondo che tuto ne pieno. adA la tua ciita solemne rimi
ra la quale infinite compagni ti puo mostrare. Et ricordati che niuna
cosa facia da tanti meritamente si puo dire scontia. Seguita adunque noi
7 la molto riguardato bellezza con la nostra deita ringatia la qual del nu
mero delli semplici a conoscere il dilecto de nostri doni thabbiamo tirata.
E donne piatose se amore felicemente adempie uostri desii
d che douea io o che potera ri podere a tanti 7 tale pole 7 di tale dea

che
nto
mi.
fi di
trcio
ban
ende
orrai
unge
unque
istari
il dire
e cose
ne piu
ilmen
lesimi
el for
e chel
in che
i si
uoi
non ti
io re
lrio
al dir
uuo
ualo
a da
con/
tini
una
noi
u/
za.
fi
a

si nō sia come ti piace. Adunque dico chella già tacea quando io le sue pa
role hauendo nel intellet o raccolte fra me pigne di molte scuse 7 infinite len
tendole 7 lei già conoscendo accio fra mi dispuosi. Et subitamente del le/
cto leuatami 7 pōste con humile cuore le gionchie in terra cosi temorosa
incomincia. O singulare bellezza 7 eterna o deita cieleste 7 unica donna del
la mia mente la cui potentia sente piu siera chi piu se defende per dona alla
mia siplece resistennia facea da me cōtra larme del tuo filiulo nō conosciu
to da me 7 di me sia cōe ti piace 7 cōe pmetti a tēpo 7 luoco merite la miafe
de accio chio di te tra laltre lodando mi cresca il numero de tuoi subditi.

Ueste parole hauea io appena decte quando ella del luogho oue
q stava mossai uerso me uenne 7 con feruentissimo desio ne sembiā
te abbraciandomi mi bascio la fronte. Poi quelle il falso Ascanio
nella bocha a didone alitando accese le oculte fiamme cotale a me in boc/
cha a me spirando feci li primi disii piu sochosi comio senti. Ea aperto al
quanto idrapi purpurei nelle sue braccia tra le delicate mammelle leffigie
dellamato giouane nel sotile palio riuolta con sollicitudine alle mie non dis
simili mi fece nedere 7 cosi disse.

Giouane donna riguarda costui non lixa non getta non bir
o ria nelloro pari thabbiamo per amante donato eglie per ogni
cosa deffere da qualunque dea amato 7 piu che se medesimo si co
me noi habbiamo uoluto ama 7 amera semp 7 pero lieta 7 sicura nel suo
āore tabbandona li tuoi prieghi hanno con pieta tocche le nostre orecchie
si come degni 7 pero spera che seconddo lopere senza fallo merito pren
derai. Et quinci senza piu dire subito si tolsi ali occhi miei.

Ime misera chio nō dubito che le cose seguite mirando nō ueneñ
o costei che mapparue: ma Thesiphone fuisse piu tosto: laqle posti
giu li spauenteno li crini non altramente che Junoe la chiarezza
della sua deita 7 uestita la splendida forma qual quella se uisti la simile co
si mi fece uedere comessa a Semele sumigliare consiglio di distructione ulti
ma quale fece ella porigiendomi. Il quale io miseramente credendo o pi
atosissima fede o reuerenda uergogna et o castita satissima delle honeste
donne unico 7 care thesoro mi fu cagione de cacciarui ma perdonatime se
penitentia data al peccatore puo sostenuta alcuna uolta impetrare.

Oi che dalmio conspecto si fu partita la dea . io nell i suoi piace
p ri cō tutto lanimo puro rimasi diposta et come che ogni al
tro senno mi togliesse lapassione furiosa chio sostenea nō so p

qual mio merito solo uno bene di molti mi fu lasciato cioe il cognoscere
che radeuolte o nō mai fu ad amore palese conceduto felice fine. Et pero
tra gli altri miei piu sommi pensieri quanto che egli mi fusse grauiissimo a
fare: disposi di non preporre alla ragione il uolere nel recare affine co-
le disio. Et certo quāto chio molto fussi per diuerfi accidenti fortissima-
mente constrecta pur tanto di gratia mi fu conceduta che sanza trapassare
il segno uirilmente sostenendo lassano passai 7 in uerita anchor durano 7
le forze 7 tal consiglio pero che quantūque io scriua cose uerissime sotto
il facto ordine l'ho disposte che excepto colui che cosi comio lo fa: essendo
di tutti cagione niuno altro per qualunque hauesse acuto lauedimento po-
terebbe chio mi fusse conoscere. Et io lui prego se mai per auentura que-
sto libreto alle mani gli peruiene che egli per quello amor gia mi porto:
che celi quello che allui ne utile ne honore puo manifestādo tornare. Et se
egli ma tolto ma sanza hauerlo io meritato s' non mi uoglia torre quel
lo honore il quale io auegna dio che ingiustamente porto esso come se uo-
lendo non potrebbe rendere gia mai.

O tale propoimento adunque seruādo 7 sotto graue peso di so-
ferenza domandando li miei disii uolenterosissimi dimostra li
mingiegnai con occultissimi acti: quando tempo mi fu concedu-
to d'accendere il giouane il quale medesime fiamme ouo ardea 7 di farlo
cauto comio era. Et in uerita in cio non mi logho longa fatica: che se nel
li semiati uera testimonianza delle q̄lita del core sic oprenne. Io i poco tē-
po conobbi al mio desiderio essere seguitato leffetto 7 nō solamente della
moroso ardore ma anchora di cautella pfecta il uidi pieno. Il che sōma-
mente mi fu agrado. Così cō itera cōsideratiōe uago di seruare il mio
honore et ad adempire a luochi et tempo li suoi disii credo nō sanza gra-
uissima pena usādo molte arti fingieno dbauere la familiarita di qualun-
que mera parente. Et ultimamente del mio marito la quale non solamen-
te hebbe ma āchora cō tāta gratia la possedette che anuno niuna cosa era
agrado: se non i tanto quanto con lui lacōicaua. Quanto questo mi pia-
ce credo che sanza scriuere il conosciate: et chi sarebbe quella si stolta che
non credesse che sōmente da questa familiarita nacque il poter mi alcuna
uolta: et io allui in publico fauellare. Ma gia parendoli tempo di procede-
re apiu soctile cose: hora con uno hora cō un altro quando uedeua chio ud-
re potessi et intenderlo parlaua cose per le q̄li io uolūtarosissima diparare

9
conobbi che non solamente fauendolo si potea l'affectione dimostrare a
altrui 7 la risposta pigliare: ema etandio con acti diuersi 7 delle mani 7
del uiso si potea fare 7 cio piacendomi molto con tanto auedimento com/
presi che ello a me ne io a lui significare uolea alcuna cosa che assai conue/
neuolemente luno laltro non intendesse. Ne a questo contento stando sin
giegno p figura parlando 7 inseguarmi a tale mō parlare 7 di farmi piu
certa de soi desii me fiameta 7 se Pāphilo noiando. Oime quāte uolte gia
in mia presentia 7 de miei piu cari caldo di festa 7 di cibo 7 damore singi
endo. fiameta 7 Pāphilo essere stati greci narro ello come di lui 7 lui di
me primamente erauamino stati presi con quanti accidenti poi nerano se
guitati 7 aluochi 7 alle persone pertinente alla nouella dando conuenueu
li nomi. Terro io ne rise piu uolte 7 non meno della sua sagacita che della
simplicita delli ascoltanti. Et taluolta fu chio temetti che troppo caldo non
transportasse la lingua disauedutamente oue essa andare non uolea. Ma
elli piu chio non pensaua faui astutissimamente si guardaua dal falso la
tino. Opiatissime donne che non insegna amore alli suoi subditi 7: a
che non li fa elli abili ad imprendere. Io simplicissima giouane 7 apena
potente asciogliere la lingua nelle materiali 7 semplici cose tra le mie cōpa
gne cō tāta affectiōe imodi di parlare di colui racolsi che i breue spacio io
hueria di fingere 7 di parlare possato ogni poeta. Et puoche cose furono
alle quali uditā la sua positione io con una fincta nouella non desse rispo/
stadeceuoale. Cose assai secondo il mio parere malagieuole adimprendere
7 molto piu adoperare ad una giouane o raccontare. Ma tutte picolissime
7 di niuno pello parrebbono scriuendo io se la presente materia il richides
se con quanta soctile experientia fosse per noi prouata la fede duna mia fa
miliarissima serua alla quale deliberamo di commettere il nascoso fuoco
anchora a niuna altra persona palese considerando chelongamente senza
grauissimo affanno non essendone alcuno mezzo si poteua seruare. Oltra
questo sarebbe longo il raccontare quanti 7 quali configli 7 per lui 7 per
me auerie cose fossero presi fossero presi fnorsi non che per altrui operati
ma appena chio crea che pensati giamai: li quali tutti anchora chio al pre
sente in mio detrimento gli conoscea operati non però mi duole dauerli sa
puti.

I E io o donne non erro imaginando e non su picola la fermeza
degli animi nostri se interamente si guarda quanto difficile cosa
sia due amorosamente 7 di duo giouai sostenere un lungo tempo

che essi o da una parte o dall'altra da souerchi disii sospinti della ragione uel via non trabocchino. Anzi fu bene tanta e tale che i piu forti homini cio facendo laude digna et alta nacquistero: ma la penna mia meno honesta che uagga sapparechia di scriuere quelli ultimi termini d'amore agli animo e conceduto il potere ne con disio ne con opera andare piu oltra. Ma in prima chio accio peruenga: quanto piu supplicemente posso la uostrapieta inuoco e quella amorosa forza laquale nelli teneri uostri pecti sta/ no a cotale fine tra uostri disiri: et pregoue sel mio parlare ui pare graue dal'opera non dico che so che se accio state non siete gia d'esserui: dissiate: chesse promptissime in uoi surgano alla mia scusa. Et tu honesta uergogna tardi da me conosciuta pardonami: e alquanto ti pregho che hi psti luogo alle timide donne accio che da te minacciate sicure da me legghino cio che di loro amando disiano.

I Uno giorno doppo l'altro trabauammo con isperanza sollicitata imiei e i suoi disii: e cio ciascuno egramente portaua: auengha che luno il dimostrasse all'altro occultamente parlando e l'altro a luno di cio si dimostrasse sciso oltra modo: si come noi medesime lequale forte forza certate: accio che piu ui sarebbe a grado sapere che sogliono le amate donne fare. Esso adunque in cio poco le mie parole credeuoli luogo e tempo conuenueole riguardato piu in cio che gli auenne auenturato che sauiio e con piu ardore che igiegnio hebbe da me: chel chio si come ello: bene che del contrario minifingessi disiaua: Certo se questa fusse la cagione per la quale io lamassi silio confesserei che ogni uolta che cio nella memoria mi tornasse: mi fusse dolore aniuo altro simile: ma incio misia: iddio testimonio che cotale accidente fu e cagione minuissima dell'amore che io gli porto: non per tanto nego che cio et hora et all'ora non mi fusse carissimo. Et chi sarebbe quella si poco saua che una cosa che amasse non uolesse inanzi che lontana uicina. Et quanto maggior fusse l'amore piu sentirai prelo: dopo adunque cotale auenimento da me auanti non saputo ma pur pensato non una uolta ma molte con somo piacere: et la fortuna el nostro sapere si con solo lungo tempo a tale partito. Auenga che ame ora in breue piu che alcuno uento fugitosi mi si mostra: ma mentre questi cosi lieti tempi passauano si come amore ueramente puo dire: il quale solo testimonio ne posso dare alcuna uolta non fu senza tema ame licito il suo uenire: che ello per occulto modo non fosse meco. O quanto gli era l'anima camera cara et come lie/

10

ta essa lui uedea uolentieri io la conobbi adesso piu reuerente che alcuno
tempio. Oime quanti piaceuoli baci quanti amozosi abbracciari: quante no
cte ragionando gratiose piu chel chiaro giorno senza sonno passare quan
ti altri cari dilecti ad ogni amante in quella haueano ne lieti tempi. O san
tissima uergogna durissimo freno alle uaghebementi per che non ti partiti
pregandotene io: p che risentiti lamia penna adimostrare acta gli hauuti
beni accio che mostrati interamente le seguite infelicitate haueffero forza ma
giore di porre per me pietà negli amozosi pecti. Oime che tu mossendi cre
dendomi forsi giouare. Io desideraua de dire piu cose ma tu non mi lasci
quelle adonque allequale tanto di priuilegio ha lanatura prestato che p r
li decti possano quelle che si taciono: cōprender: allaltre nō cōsi saui. il ma
nifestano: ne alcuna me quasi non conoscente di tanto stolta dica che assai
bene conosca ehe piu sarebbe il tacere honesto: che cio manifestare: chie.e.
scripto: ma chi puo resistere ad amore quādo ello con tutte le sue forse ope
rādo soppono. Io a questo puto lasciai piu uolte la pēna: 7 piu uolte dalui
in festata la ripresi: 7 ultimamente acolui alquale io ne pncipii nō seppi an
choza libera a resistere: conuenne chio serua obedisse: ello mi mostro altro
tāto li delecti nascosi ualere: quāto itesori sotto laterra occulti. Ma per che
mi dilecto io cotano intorno a queste parole. Io dico che io allhora piu uol
te ringratiai la sancta dea pmettrice 7 datrice di quelli dilecti. O quante
uolte io suoi altari uisitai con incensi coronata delle sue fronde. Et quante
uolte biasmai li consigli della uecchia baila: 7 oltra questo lieta sopra tutte
laltre compagne scherniua tutti iloro amozosi quello nel mio plare biasimā
do che piu nellanimo metta caro ra me sonente dicendo niuna e amata co
me ue amai giouane comio degno amo: ne con tanta festa gli amozosi fru
cti colse como et egli cogliamo. Io breuemente hauea il mondo per nulla:
7 con la testa mi pareua il cielo tocchare 7 nulla manchare ame al sōmo col
no della beatitudine tenere riputaua se nō solamente i apto mostrare la ca
giōe della mia gioia estimādo meco medesima che così aciascūa psona cōe
ame douesse piacere q̃llo ehe ame piace. Ma tu o uergogna daluna pte et
tu paura dallaltra mi riteneste minaciandomi lūna decterna infamia laltra
di pdere cio che nemica fortuna mi tolse poi. Adonque si come piar que ad
amore i cotal guisa piu tempo sāza hauere inuidia dalcuna dōna lieta amā
do uissi 7 assai cōtenta non pensando chel dilectoso piacere il q̃le io allho
ra con āplissimo cuore prendeua fosse radice 7 pianta di miseria nel futuro
si come io al presente senza fructo miseramente conosco.

b 4

Capitolo secondo nel quale mia donna Fiameta descriue la cagione del
partire del suo amante da lei et la partita di lui el dolore che allei ne segui
to del partire.

m Entre chio o carissime donne i così lieta et gratiosa uita come
di sopra e scripto: menaua i giorni miei poco alle cose future pe
sando: la nemica fortuna a me dinascoso temperaua i suoi ueneni: et me con
animosita cōtinua et contentissima non conoscendolo seguittaua: ne basto
gli dauermi di donna di me medesima facta serua damore. Uedendo che
dilecteuole gia mera cotal seruire con piu pūgente orticha singgegnò da
fligere l'anima mia. Et uenuto il tempo da lei aspectato m'apparecchio si co
me appresso uederte i suoi assenti: iquali a me amalmio grado cōuenuti gu
stare la mia allegrezza in tristitia et il dolce riso i amaro pianto mutarono
lequal cose non che sostenendole ma pur pensādo il douerle altrui scriuen
do mostrare: tanta di me stessa cōpassione massalisce: che q̄si ogni forza
tolendomi: et infinite lagrime agliocchi recandomi appena il mio propo i
to lascia ad effecto perducere: il quale quantūque male io possa: pur mi ge
gnero di fornire.

n Di ello et io come caso uenne essendo il tempo per pioggie et p
fredo noioso: nella mia camera menādo la tacita nocte le lue piu
lunge di more riposando nel ricchissimo lecto in sieme dimorauammo: et
gia Uenere molto da noi fatigata quasi uinta ci daua luogo: et uno lume
grandissimo i una par e della camera acceso gli occhi suoi della mia
belleza faceua lieti: et li miei similmente della sua: dellequali mentre che di
quella parlando io cose uarie essi soperchia dolceza haueano et quasi des
sa inebriati la luce loro non so come per piccolo spacio da inganneuole sō
mo uiti tollendomi le parole: stettono chiusi. Il quale così suauē da me pas
sando comera entrato del caro amante ramarche uoli mozzori sentirono
le miei orecchie: et subito della sua sanita in uari pensieri messa: uolli dire
che ti senti. ma uinta da nuouo consiglio mi tacqui: et cō occhio acutissimo
et con orecchie sottili lui nell'altra parte del nostro lecto riuolto cautamen
te mirandolo per alcuno spacio la scoltai: ma nulla delle sue uoci prefero
lorecchie mie: ben che lui in singhiozi di grauissimo pianto affannato: il
uiso parimente il pecto bangniano di lacrime conoscessi. Oime qual uoce
mi sariano sofficiente ad exprimere quale in tale aspecto la cagione igno
rando l'anima mia diuenisse: mirandolo emoccorsero mille pensieri per la
mente in uno momento et quasi tutti terminauano in uno: cioe chello amā

do altra dōna contra uoglia dimorasse: in tal modo le mie parole furono
piu uolte in fino alle labra per dimandarlo qual fusse la sua noia: ma dubi
tando che uergogna non li porziessi lessere dame trouato piangendo si ri
traheuano in dietro: et similmente trasse gliocchi piu uolte di riguardarlo
accio che le calde lagrime cadenti da quelli uenendo sopra di lui non li des
sero materia di sentire: chel fusse da me ueduto. O quanti modi impatien
ti pensai daoperare: accio che elli desta mi sentisse non hauerlo sentito: e a
niuno maccordaua. **A**Da ultimamente uinta dal disio di sapere la cagione
del suo pianto accio chello ame si uolgiesse: quale coloro che ne sōni o da
caduta o da bestia crudele o d'altri spauentati subitamente pauridi si riscuo
teno in sogno il somno adunhora rompendo: cotale subita con uoce pauri
da miriscossi luno de miei bracci gictando sopra li suoi homeri: et certo lō
ganno hebbe luogo: pero chello lasciando le lagrime con infinita letitia
subito a me si uolse: 7 dice con uoce pietosa: O anima mia bella che temessi
al quale io senza iutervallo rispuolizpareami chio ti perdessi. Oime che le
mie parole non so da che spirito pinte fuori furono di futuro augurio uē
rissime annūciatrici come hora uedo. **A**Da ello rispuose: O carissima giou
ane morte non altro puote che tu mi perdi: operare. Et i queste parole sã
za mezo segui ungran sospiro: del quale non fu si tosto da me che de' pri
mi pianti desidraua sapere la cagione: dimandato che labondante lagri
me da suoi occhi come da due fontane cominciarono ascarturire et il mã
le rasciucto pecto di lui a bagniare con maggiore abondãtia 7 me in graue
doglia 7 già lacrimante tenne per longo spacio sospesa: li lo ipediua il sin
ghiora del pianto inanzi che alle mie molte dimande potesse rispondere.
ADa poi che libero alquanto da limpeto si senti: ben che spesso dal pianto
le parole fosseno interrotte con uoce dolente cosi mi rispuose.

Ame carissima donna et da me amata sopra tutte le cose si con
gli effecti ti possono mostrare. Se miei pianti meritano fede
alcun a credere puoi non sanza cagione anchora con tanta abō
dantia spandano lagrime g'occhi miei: qualhora nella memoria quello
che hora intenta gioia con teco stãdo m'ritrouo cio e solamente il pensare
che di me due fare non posso comio uorrei: accio che adamore 7 alla debi
ta pietã adunhora satisfar potessi: chi dimorando et la doue la necessita
stretissima me tira per forza andãdo: dunque non potendosi in afflictioe
grauissima il mio cuore misero ne dimora: si come colni che da una parte
trahendo pietã: et fuori delle tue braccia tirato: 7 dall'altra in quelle con

somma forza d'amore e ritenuto queste parole mentrorono nel misero cuore con amaritudine mai non piu sentira : ⁊ anchora ben che non fossero prese dall'Intellecto non dimeno quanto piu di quelle receueano lorechie attente alloro danni tanto piu in lagrime conuertendosi musciaueno per gli occhi lasciando el cuore illoro effecto nemico. Questa fu la prima hora chio senti dolore al mio piacere piu nemichenoli. Questa fu quella hora: che senza modo lagrime mi fece spandere mai prima dame simile no spar- te li quali niuna sua parola ne conforto di che assai nera fornito potea ri- stringere. Ma poi che per longo spacio hebbe pianto amaramente quan- to potei anchora il pregai che piu chiaro qual pietà il trabeua delle mie braccia: dimostrasse. Onde ello non restand⁹ pero di pianger: cosi mi disse.

In inuitabile morte ultimo fine delle cose nostre di piu filioli no- uamente me solo ha lasciato al padre mio il quale danni pieno ⁊ senza sposa solo dalcuno fratello sollicito isuoi conforti rimasto senza speranza alcuna di piu hauere me consolatione di lui il quale gia so- no piu anni passati non uidi richiama ariuerlo alla quale cosa suggire per non lasciarti gia sono piu mesi uarie maniere di scuse ho trouato. Et ultimamente non acceptandone alcuna per la mia pueritia nel suo grembo teneramente alleuato per lamore di lui uerso di me continuamente porta- to ⁊ per quello che a lui portare debbo ⁊ per la debita obedientia filiale ⁊ per qualunque altra cosa piu graue porte continuo mi scongiura che ariue- derlo uede. Et oltraccio damici ⁊ da parenti con prieghi solemni mene fa stimolare dicendo in fine se la misera anima caciare del corpo consola- ta se me non uede. Oime quante sono le naturali leggi forti. Io non ho potuto fare ne posso che nel molto amore che ti porto non habia trouato luocho questa pietà onde hauendo in me con licentia di te deliberato dan- darlo ariuerlo ⁊ con lui dimorare a consolatione sua alcuno piccolo spa- cio di tempo non sapendo come senza te uiuere mi possa di tal cosa ricioz- daudomi tucta uia meritamente piangho. Et qui si tacque.

E alcuna di uoi fu mai o donne a cui in parlo alia quale seruente- mente amando cotale caso auenisse: colei sola spero che possa co- noscere qualle allhora fusse la mia tristezza nell'anima del suo a- more gia cibata senza misura amando accesa allaltre non curo di dimon- strarlo: pero che cosi come ogni altro e xemplo che il dicto cosi ogni par-

12
lare ci sarebbe sacro. Io dico sommariamente che uedendo io queste pa-
role l'anima mia cerco di fuggire da me 7 senza dubito credo fugita si sa-
rebbe: se non che di colui nelle braccia cui piu amaua si sentia stare ma non
dimeno paurosa rimasa 7 occupata di graue doglia lungamente mi tol-
se il poter dire alcuna cosa ma poi alquanto spacio si fu assuefacta a sostene-
re il mai piu non sentito dolore a miseri spiriti rendere incomincio le pau-
rose forze: 7 gli occhi rigidi diuenuti bebbeno copia di lagrime: 7 la
lingua di dire alcuna parola per che al signore della mia uita uolta
cosi dissi.

o Ultima speranza della mia mente entrino le mie parole nella tua
anima con forza di mutare il nuouo proposto accio che se cosi
mami come dimostri 7 la tua uita 7 la mia cacciate non siano dal
tristo mondo prima che uaga il dio segnato. Tu da pietà tirato 7 damore
in dubio poni le tue cose future. Ma certo se le tue parole per adietre so-
no state uere con le quale me da te essere stata amata non una uolta ma mol-
te hai affirmato: niuna altra pietra a questa debbe hauere potentia di pote-
re resistere ne mentre chio uiua altrouè tirarte: 7 odi per che elli te manife-
sto se tu seguiti quello che parli in quanto dubito tu lasci la uita mia: la qua-
le apena per adietro se sostenuta quello giorno chio non to potuto uedere
Adunque poi essere certo che cessandoti tu ogni allegrezza da me si partirà
7 hora basti qsto. Ma chi dubita che ogni tristitia mi soprauerà laqua-
le forsi di senza muccidera bendeitu ho mai conoscere quanta forza sia
nelle tenere giouani a poteri cosi auersi cosi con forte animo con sostenere.
Se forse uogli dire chio per adietro amando sauia mente 7 con forza li se-
stenni maggiori. Certo io il confesso in parte: ma la cagione era molto di-
uersa da questa la mia speranza posta nel mio uolere mi faceua lieue quel-
lo che hora in altrui mi grauera: chi mi negaua: quando il disio inhauef-
se pur oltra ad ogni me^ura costrecta chio te cosi di me comio di te inna-
morata non hauesse potuto hauere certo niuno quello che essendomi tu lo-
tano non inauerra otraccio to allhora non sapena piu che per nista chi tu
ti fussi ben chio ti estimassi da molto ma hora il conosco 7 sento per opa
che tu sei adauere troppo piu caro che non mi mostraua alhora il mio ima-
giare 7 sei diuenuto mio cō qlla certezza chelli amanti possono essere da lei o-
ne tenuti loro 7 chi dubita che non sia maggiore dolore il perdere cio che
altri tiene: che quello che spera di tenere anchora che la speranza debia

riuscire uera 7 pero benẽ considerando assai aperto si ue de la morte mia
Dunque la pieta del uechio padre preposta a quella che di me di hauere:
mi fara di morte cagione. Ma tu non sei amatore: ma nemico se cosi fai.
De uoraitu o potrailo fare pur chio il consenta ipocchi anni al uecchio pa
dre serbati alli molti che anchora ame ragioneuemente si debbeno anti
porre. Oime che iniqua pieta sera questa e egli tua credenza o paphilo
che niuna persona sia di te quanto elli uouole o puote per parentado di san
gue o per amista congiunta tami si comio tamo: male crederesti se credesti
si. Veramente niuno tama cosi comio. Dunque se io piu tanto piu pieta
merito 7 pero degnamente atiponemi 7 di me essendo pietoso dogni altra
pieta ti dispoglia 7 concedende a questa 7 sanza te lascia riposare il uecchio
padre: 7 cosi come tu per adietro non con lui longamente sei uisso: cosi se
gli piace per inanzi si uiua 7 se non sifi mora ello e fugito molti anni al
mortal colpo sio odo il uero 7 piu ci e uisso che non si conuiene. Et selli cõ
tanta fatica uiue come liuechi fanno sera uia maggiore pieta di te uerso lui
il lasciarlo morire che piu in lui con la tua presentia prolungare la fati
che uole uita. Ma io che guari senza te uisla non sono ne uiuere sanza te
non sapere i si conuiene dauutare la quale giouenissima anchora con teco
aspetto molti anni uiuere lieta: De se la tua andata quello che nel tuo pa
dre douesse operare che in Esone li medicanti di aNedea operarono. Io
diria la tua pietade e giusta 7 comandarei che se adimpiesse anchora che
duro mi fosse ma non fara cotale ne non potrebbe essere 7 tulsai. Or ecco
se tu forsi piu chio non credo crudele di me la quale per electione
non isforzato hai amata 7 ami: si pocho ti cale che tu uogli pur al
mio amore preporre la pieta perduta del uecchio il qualle e tale: quale la
fortuna tel dec e. Almeno di te medesimo tincrescha piu che di me o di lui:
il quale se li tuoi sembianti in pxima et poi le tue parole non mbano in
gannata piu morto che niuo ti se demonstrato qualhora per accidente
senza ueder mi. Ihai trapassata et hora assi lunga dimora che in te richi
ede la maluenuta pieta sanza ueder mi ti credi di potere dimorare: de per
dio attentamente riguarda e uedi te possibile a morte riceuere se per logo
dolore auiene chel lhuomo si muoia: comio intendo per la trua uita di q
sta andata: per la quale che a te sia durissima: le tue lagrime 7 del tuo cuo
re il monumento il quale ne anxio pecto senza ordine battere sento: dimo
strano: 7 se morte non te segue uita peggiore che morte non tene falla. O
ime che lonamarato mio cuore i sieme della pieta che ameme desima porto

7 da quella che per te sento e ad un hora constricto: per chio ti pregho che
tu sei scioſcho non ſii che mouendoti a pietà dalcuna perſona et ſia chi uno
le tu uogli te grauare et a grauare piculo di te medefimo ſotteporre. Pen
ſa che chi ſe non amara almonda niuna coſa poſſede. Tu o padre cui tu ſei
hora pietoſo: non ti diede al mondo per che tu ſteſo ti deſſi cagione di tor
rene: et chi dubita che ſe allui foſſe la noſtra conditione licita diſcoprire:
quello eſſendo ſauio non diſceſſe piu teſto rimaniſi che uienne. Se ſe accio
diſcretionem non lo iudiceſſe ello gliellindurebbe pietà et queſto credo che af
ſai ti ſia manifeſto. Adonque fa ragione che quello iudicio che daria ſe la
noſtra cauſa ſapeſſe e che ello lhabia ſaputa et data: 7 per la ſua ſententia
medefima laſcia ſtare queſta andata a me et a te parimente dānoſa. Terto
cariffimo ſignore mio aſſai poſſenti ragione ſono le già dicte douere ſegui
re et di rimanerti. Conſiderando anchora doue tu uai: che poſta cola uai
di unde naſceſti luogo naturalmente alre ad ogni altro amato da ciaſcu
no non dimeno per quello chio habbia già da te udito ello te per acciden
te noioſo: pero che ſi cōe tu medefimo già diceſti la tua città e piena di uo
ce pōpoſa et di puſillanimi facti ſerua: non a mille leggie ma a tanti pareri
quanti uai huomini: 7 tutta in arme et in guerra coſi cittadina come foreſtie
ra fremiſce di ſuperbia et auaritia et di uiridioſa gente fornita et piena di
numerabile ſollicitudine coſe tutte malle allanimo tuo conforme. Et q̃lla
che dilatiare rapparechi: ſo che conoſci lieta pacifica habbondeuole magni
fica et ſotto ad uno ſolo re le quale coſe ſio alcuna conoſcenza ho di te: af
ſi ti ſono grandeuoli: et oltre a tutte le coſe contate ſi ſono io laquale tu i
altra parte non trouerai dunque laſcia langoſcioſa propoſta et mutando
conſiglio alla tua uita et alla mia inſieme rimanendo p̃uedi io te ne p̃ego.

Emie parole in molta quantita le ſue lagrime haueano creſciu
te dellequali con baci meſcolati aſſai ne hebbi. Adelli doppo
molti ſoſpiri coſi mi riſpuoſe: O ſommo bene dellanima mia
ſanza niuno ſallo uere conoſco le tue parole et ogni periculo i quelle nar
rato me manifeſto. Ad accio che io non come uorei ma come la neceſſita
preſente richiede breuemente riſponda: ti dico chel potere con uno corto
aſſano ſoluere uno debito grande: credo che da te mi ſi debbia concedere.
Penſare dei et eſſere certa: che ben che la pietà del uechio padre mi ſtrin
ge aſſai: et debitamente nō meno ma molto piu chella di noi medefimi mi
conſtringe: la quale ſe licito fuſſe ad diſcoprire: ſcuſato mi parebbe eſſere
preſumendo che non da mio padre ſolo ma anchora da il uechio padre

sanza ueder mi morire. *Ad*a conuenendo questa pieta essere occulta senza quella palese adempire: non uedo sanza grauissima reprehensione et ifamia fare lo potessi. Alla quale reprehensione fugire adìpiendo il in o douere tre o quatro mesi si tozza di dilecto la fortuna: doppo equali anzi prima che cōpiuti siano sanza fallo mi riuiderai nel tuo conspecto tornato et me come te me medesima ralegrare. Et se li luogho al quale io uo e cosi spiace uole come fai che e cosi a rispetto di questo essendo ci tu: cio ti dee essere molto agrado pensando che doue altra cagione apartirmi quinde nō mi mouesse per forza la qualita del luogho al mio animo auerso me ne sarebbe parture et qui tornare. Dunque concedassi questo da te chiuada: et cōe per adietro nelli miei honori et utili stata sei sollicita: cosi in questhora di uenni piacente: accio chio conoscendo a te grauissimo laccidente piu sicuro per inanzi mi renda: che in qualunque caso ti sia lhonor mio quanto sta to caro.

*L*lo hauea dicto et taceasi quando cosi ricominciai a parlare. *Al*
e fai chiaro conosco cio che fermato nell'animo non pieghieuole
porti: et appena mi pare che in quello raccogliere uogli pensādo
di quāte et quali solitudine l'anima mia lasci piena da me lontanadoti: la
qual niuno giorno niuna nocte niuna hora fara sanza mille paura. Io sta
ro in cōtinuo dubio della tua uita: la q̄le io pregho iddio che sopra imiei
di la distenda quanto tu uogli. Deperche con sopchio plare mi uoglio stē
dere dicendole: aduna aduna. Egli non ha breuemente il mare tate arene
nel cielo tate stelle quāte cose dubiose e di piccolo penso tutto il di interue
nire a uiuenti: le quale tutte partendoti tu sanza dubio spauentādo moffen
derāno. Oime trista la mia uita io mi uirgogno di dirti quello che nella
mia mente mi uiene. *Ad*a pero che quasi possibile per le cose udite mi par
costrecta pur del diro. Or se tu ne tuoi paesi: ne li qual ho udito piu uolte
essere quantita infinita di belle dōne et uaghe a te bene adamare et ad esse
re amate: una nē uedessi che ti piaceffe et me per quella dimenticassi: qual
uita sarebbe la mia. *De* se cosi mami comē tu mostri: pensādo come stare
sti sio p altrui ti cābiassi laqual cosa non fara mai certo io con le mie mani
inanzi che cio auenisse mucciderei. *Ad*a lasciamo stare questo: et di quello
che noi non desideriamo che auengha non tentiamo contristato anuncio lid
dii. Se a te pur fermo giace nell'animo il parture: concio sia che niuna altra
cosa mi piaccia se non piacerti: accio uolere di necessita mi conuiene dispor

re. Tucta uia se essere p̃io io ti pregho che in questo tu segui il mio nolere
cio e in dare alla tua andata alcuno indugio. nel quale io imaginando il
tuo partire continuo pensiero possa apparare a soffrire dessere senza te. Et
certo questo non ti dessere graue: il tempo medesimo il quale hora la sta
gione mena maluagio: me fauoreuele: non uiditu il cielo pieno d'oscurita
continuo minacciare grauissime pestilentie alla terra con acque et cō nieue
con uenti ⁊ con spauenteuoli tuoni: ⁊ come tu dei sapere hora per le conti
nue pioge ogni picolo riuo e diuenuto un gaande ⁊ possante fiume chi e co
lui che si poco se medesimo ami che i cosi facto tempo si metta acaminare.
Dunque in questo fa il mio piacere il quale fa fare nol uoi fa il tuo doue
re. Lascia idubiosi tempi passare: et aspecta il nuouo nel quale et tu meglio
⁊ con men pericolo anderai. ⁊ io già con i tristi pensieri costumata più pati
entamente aspectando passero la tua tornata.

Queste parole ello nō indugio la risposta: ma disse: Carissima
a giouane langosciuse pene ⁊ leuarie sollicitudine nelle quali io
contra mio piacere ti lascio: ⁊ mecho senza dubio ne porto luno
et laltro mitighi la lieta speranza della futura tornata. Ad di quello che
cosi qui come altroue quando tempo fara mi di giungere cio e la morte:
⁊ se non dhauerne pensiero ne de futuri accidenti annocere possibili et an
chora a giouare ouunque lira o la gratia di dio coglie l'omo quim ben ⁊
e il male senza poter altro li conuenene sostener. Adunque queste cose senza
badarci nelle mani di lui meglio di noi con sapeuole di nostri bisogni la
scia lastare: et allui con prieghi solamente adimanda che uenghino buoni
che di niuna dona in sia altro che di fiametta: apema pur se io il uollesse il
poterebbe fare. Bione con si facta cathena ha il mio cuore amore legato
soto la tua signoria: et di cio ti rendi sicura: che prima la terra portera le
stelle: el cielo arato da buoi produera le mature biade che Pamphilo sia
d'altra donna che tuo. Lalonghare di spacio che chiedi alla mia partita sio
il credesse acte ⁊ ame utile piu uolūtieri che tu nol chiedi io il faria. Ad tā
to quāto q̃llo fusse piu lungbo cotano il nostro dolore sarebbe maggiore:
Io hora partendomi prima sarò tornato che quello spacio sia cōpiuto: il
q̃le chiedip apparare a soffrire: et quella noia in q̃sto mezo hauerai nō es
sedoci io che haueresti pensādomi il mio douermi ptire et alla malua gita
del tēpo si cōe altra uoltra uso di sostener prēdero il saluteuole rimedio il
q̃le uolse iddio che cosi ritornado già l'opassi cōe ptendomi il sapei opare

Et pero con forte animo ti dispioni: accio che pur quando fare il cōuiene
e meglio subito opādo passare: che cō tristitia et paura di farlo aspectare.

L E mie lagrime quasi nel mio parlare allentate altra risposta at
tendendo crebbero in molti doppi. Et sopra il suo pecto posata
lagrane testa longamente dimorai sãza piu dirli 7 uarie cose nel
lanimo riuolgiendo ne affermare sapeua ne neghare cio che dicea. **A**Da oi
me chi hauerebbe a quelle parole risposto se nō fa quello che ti piace. **T**or
ni tu tosto niuna credo et io non sanza grauissima doglia et molte lagri
me doppo lungo indugio cosi gli rispuosi agungiendoli che gran cosa se
ello uiua mi trouasse nel suo tornare: sãza dubio farebbe.

Q Ueste parole dicte luno confortato dalaltro rasciugammo lela
grime et aquelle poniamo sosta per quella nocte. Et reseruato
lusato modo anzi la sua partita che pochi giorni fu poi: ma piu
uolte uenne a riuedere benchẽ assai dabito et di uolere trãsmutata dal pmo
mi riuedesse. **A**Da uenuta quella nocte laquale douea essere ultima di miei
beni con uari ragionamenti non sanza lagrima trapassamo. Laquale an
chora che per la stagione del tempo fusse delle piu lunghe brenissima mi par
ue che trapassasse et gia il giorno alli amãti nemico cominciato hauea attor
la luce alle stelle dellequale ueniente poi chel segno uenne alle mie orecchie:
strectissimamente lui abbraciando cosi disse.

O Dolce signor mio chi mi titoglie qual dio con tãte forza la sua
ira uerso di me cosi adopera: che me uiuente si dica Pamphilio
nō e doue la sua fiameta dimora. **O**ime chio non so hora oue
tune uai: quando sara chio piu te debbia abbraciare: io dubito che nō mai.
Io non so chel cuore mio seratamente idiuinando misua dicendo et cosi
amaramente piangendo et ricōfortata dalui piu uolte il bacciai. **A**Da dop
po molti striti abbraciati ciascuno pigro alleuarsi la luce de nuouo giorno
strìgiendo ci pur ci leuamino. Et apparecchiandosi ello gia di darmi baci
e xiremi prima lagrimando cotal parole li comiciã.

Ignor mio ecco tu te neuai in breue la tua tornata promettemi:
facciami dicio si ti piace la tua fede sicura: si che a me nō paren
domi in uano pigliare le tue parole: dicio prenda quasi come di
futura fermeza alcuno conforto aspectando. **A**llhora le sue lagrime ello
cō le mie mescolādo al mio colo credo per la fatica dellanimo graue pren
dendo con debile uoce disse: donna io ti giuro per lo luminoso appollo il
q̃le hora surgiente oltre a nostri disii con uelocissimo passo di piu tostana

partita dando cagione ⁊ li cui razi io attendo per giuda ⁊ per quello i dis/
solubile amore chio ti porto ⁊ quella pieta che hora da te mi diuide che
il quarto mese nō uscira: che cōcedēdo lo iddio tu mi uederai qui tornato.
Et quindi presami con la sua dextra manno ⁊ quella parte si uolessē doue
la sacre imogene de nostri iddii figurati si uidianō. Et dissi o sanctissimi
iddii egualmente del cielo gubernatori ⁊ della terra. Siatē testimoni alla
presente promissione ⁊ alla fede data della mia dextra mano ⁊ tu amore di
queste cose nō sapeuole sii presente ⁊ tu o bel issima cāera a me piu agrado
chel cielo alliddii cosi como testimoniua secreta de nostri disii se stata: co
si similmente guarda le dicte parole allquuali se io per difecto di me uēgo
meno cotal uerso di me lira di dio si dimostri qual qlla di Terere in Fri
sitoneo o di Diana in Antehone o in Semele di Junone apparue gia nel
passato. Et questo decto me con somma uolunta abbracio ultimamente
addio dicendo con rotta uoce.

Oi chelli cosi hebbe parlato io misera ninta della angoscioso piā
p to apena potei rispondere alcuna cosa ma pur sforzandomi tre/
manti parole spinsi fori della trista bocca in cotal forma la fede
alle mie orecchie data ⁊ promessa alla mia dextra mano della tua serma.
Gioue in cielo con quello effecto che nate fece ipregbi di Theletusa ⁊ in ter
ra comio desidero ⁊ come tu chiedi la facia i egra. Et compagno lui in
fino alla porta del nostro palagio uolendo dire addio subito su la parola
tolta alla mia li gua ⁊ il cielo agli occhi mei ⁊ qle succi sa rosa nelli aperti
cāpi infra le uerde frōdi sentendo isolari raggi cade perdendo il suo colo
re cotalē seminiua cadde nelle braccia della mia serua ⁊ doppo non piccolo
spacio aiutata da lei fidelissima con freddi liquori reuocata al tristo modo
mi risenti ⁊ sperando anchora dessere alla mia parte quale il furioso toro
riceuto il mortale colpo furibōdo si leua saltando cotalē io stordita leuan
domi apena anchora uedendo mi corsi: ⁊ con le braccia aperte lamia serua
abbracciai credendo prendere el mio signore. Et con fiocha uoce rocta da
pianto in mille parte dissi. O anima mia addio la serma taque conoscendo
el mio errore. Ma io poi riuenuta ⁊ ueduto piu certo il mio hauer fallito
⁊ sentendo apena una altra uolta in simile smarrimento non caddi.

L giorno era già chiaro in ogni parte undio nella mia camera
i senza il mio Pamphilo uedendomi ⁊ in torno mirandomi per
spacio longissimo come ciō aduenuto si fusse ignorando la ser
ua domandai che di lui fusse accui ella piangendo rispuose gia e grā pezo

cheili nelle sue braccia qui recatani da uoi il sopra uenente giorno cō lairg
me infinite aforza il diuise. Accui io disse dunque pur e elli partito si rispue
se la serua: cui anchora io siguiendo adimandai: Or con che aspecto si par
ti con graue rispue ella niuno mai piu dolente ne uidi poi seguitai quali
furono li acti suoi: 7 che parole disse nella sua partita: 7 ella rispue: Uoi
quasi morta nelle mie braccia rimasa uagando la uostra anima non so do
ue. ello si ui richo tosto che ue uide nelle sue teneramente: 7 cō la sua mano
nel uostro pecto cercato se con uoi fusse lapauorosa anima 7 tronatola for
te pangendo cento uolte o piu alli ultimi bacci credo ui richiamasse. aDa
poi che immobile non altramente che marmo uide: qui ui recho: et du
bitando di pieggo lagrimando piu uolte bacio il uostro uiso dicendo: o sō
mi iddii se la mia partita peccato alcuno si cōtiene uenga sopra di me il giu
dicio non sopra la non colpeuole donna: rendete agli occhi suoi la smarita
anima, se di questo ultimo bene cio e di uedermi nella mia partita et di dar
mi li ultimi baci dicendo addio: 7 io 7 ella siamo cōsolati. aDa poi che ui
di uoi non ui risentirui quasi sanza consiglio ignorando che far si piana
mente in sul lecto postani quale le marine onde da uenti 7 dalla marina pi
oggia sospinti boza inanzi uengono 7 quando adietro si tornano: cotale
da uoi partendosi in fino sur limitar delluscio della camera pigramēte an
dando miraua per le finestre il minaciante cielo nemico alla sua dimora: 7
quindi subitamente uerso noi ritornaua da capo richiamadoui 7 aggiogē
doui lagrime et baci al uostro uiso. aDa poi che così bebbe facto piu uolte
uedendo che pin longa non potua essere con uoi la sua dimora abbraciado
ui disse: O dolcissima donna unica speranza del tristo cuore: la quale io af
forza partendomi lascio in dubbia uita iddio ti renda il pduoto conforto 7
te ame tanto serui che in sieme felici anchora ci possiamo riuidere: si come
sconsolati ne uide lamara partanza. Et così coue le parole dicea così con
tinuamente piangea tanto forte: che glisingichari dil suo pianto piu uolte
mi fecero paura: che non che delli nostri di casa ma che dalle uicine sentito
non fosse. aDa poi piu non potendo dimorare per la nāmicha chiarezza so
prauenente con maggiore abondatia di lagrime disse addio:

e Quasi aforza tirato pcotendo forte il piede nellumitale dellu
scio uscì delle nostre case. Onde uscito a pena si faria dicto che
lo potesse andare anzi ad ogni passo uolgiendosi quali pareua sperasse che
uoi refentita io il deuesse richiamare a riuidervi. Tacque allhoza quella 7
io o dōne quale uoi poteti pensare cotale dolendomi della partita del caro

amante isconsolata rimasi piangendo.

Capitolo terzo nel quale si dimostra quanti ⁊ quali fossero da questa donna li pensieri et lopere ⁊ trascorrendo il tempo allei dal suo Amante p messo di ritornare.

q

Ual uoi bauete udito di forba o donne cotale il mio Pāphilo dipartito rimasi et piu giorni con lagrime di tale partenza mi dolse ne altro era nell mia bocca ben che tacitamente fosse che o Pampphilo mio puo elli esser che tu mahabbi lasciata. Certo in tale lagrime mi daua dal nome ricordandolo alcuno conforto. Niuna parte del

la mia camera era chio con desiderissimo occhio nō riguardasse frame di cendo qui sedette il mio Pampphilo quini giacque qui mi promisse di tornare tosto: qui il baciai et breuemente ciascuno luogo mera caro. Jo alcūa uolta meco medesima fingeai lui douere anchora in dietro tornando uenir mi a uedere: et quasi come se uenuto fosse gliocchi alluscio della camera ri uolgea ⁊ rimanendo dal mio con sapeuolo imaginamento beffata così mi rimanea curciosa come se con uerita fussi stata ingāuata. Jo piu uolte p cacciare da me glinnutli riguardamenti incominciai molte cose auoler fare. Ma uinta da nuoue imaginationi quelle lasciaua stare il misero cuore con non lufato battimento continuamente manifestaua. Jo mi ricordai di molte cose lequale uozia bauere dicte: quelle che tegili dei hauea et le sue reperiendo mecho stessa. Et in tale maniera non firmando lanimo aniuna cosa piu giorni mi stetti dolgiosa.

p

Oi che la doglia granissima per la nuoua partenza incomincio per interpolation e i tempo dalquanto ad alleniare ame incominciarono auenire piu fermi pensieri uenuti se medesimi con rati one ⁊ uerisimile diffendeano. Elli non doppo molti di dimorādo io nella mia camera sola mauenue chio mecho adire cominciai. Ecco hora amante mio e partito ⁊ uassene ⁊ tu hora misera non che dire add'o ma renderli ibaci dati al morto uiso o uederlo nel suo partire non potesti. Laqual cosa elli forsi tenendo amente se niuno caso non io lo gli auenne dela tua taciturnita male agurio prendendo forse di te si biasimera. Questo pensiero mi fu nel principio nellanimo molto graue: ma nuouo consiglio da me il rimosse: per cio che mecho pensando disse di qui nō dee biasimo alcuno

c 2

cadere: pero che lie sauio piu tosto il mio auenimento prendera in agurio felice dicendo ella non disse adio si come si uol dire a quelli iquali o p longamente dimorare o per non tornare sogliono partire daltrui. aDa tacendo me seco quasi riputando dauere breuissimo spacio di segno alla mia di mora desli et cosi me con meco riconsolata lascio questo andare intrando in altrui.

a L'un'altra uolta con piu grauezza mi uenne pensando lui hauere il piede percosso nell'umitale dell'uscio della nostra camera si come la fidele serua m'hauera redito. Et ricordadomi che aniuo altro segnale. Laudomia prese tanta fermeza quanta ad cosi facto del non redituro pthefilao gia molte uolte ne pianse quel medesimo di cio sperando che ne auenuto. aDa non capendomi all'hora nell'animo che auenire mi douesse qsi uani cotali pensieri imaginai di douerli lasciare andare uia. Jquali pero non se partiano amia posta. aDa tal uolta altri soprauenendo questi mi uscivano di monte pensando alli gia uenuti: liquali tati et tali erano che di quelli il numero no che altro grauarebbe il ricordassi.

e Llo nou mi uene una uolta sola nell'animo lhauere gia lecto nell'arsi d'Quidio che le fatiche trauiano a giouani amor delle mente anzi mi uenia tante uolte quante mi ricordaua essere in camino. Et sentendo quello uon piccolo affanno 7 maximamente chi e di riposo uolo o il fa contra uoglia forte mecho dubitaua i prima non quello hauesse forza di tolorari 7 apresso non la inuita fatica ne il noioso tempo li fosse cagione d'infirmita o di peggio: 7 in questo molto mi ricordaua piu che negli altri ricordare di stare occupata: ben che souente io et dalle sue medesime lagrime da me u dute 7 dalle mie fatiche leque mai non mutarono la mia fermeza argomentai non potere essere uero che per si piccolo affanno si spingnisse amore cosi grande sperando anchora che la sua giouane eta 7 la discretione da altro accidente noioso mel guardarebbero.

c Osi adunque a me opponendo 7 rispondendo 7 soluendo tanti giorni trapassai che non che lui alla sua patria peruenuto pensai solamente ma anchora fui per sua lettera facta certa laquale essendo a me per molte cagioni gratiosissima lui ardere cosi come mai mi fece palese: 7 con magior promesse uiuifico la mia speranza del suo tornare da questa hora innanzi partiti li primi pensieri noui in luoco di quelli subitoamente ne nacquero. Jo alcua uolta dicea ora Paphilo unico figliuolo al uechio padre da lui del quale gia moti anni nol uidi con grandissima

47
festa riceuuto nō quelli di me si ricordi. ma credo che maledice inesi iqua
li qui con diuerse cagione per amore di me suori tiene ⁊ riceuendo honore
hora da q̄sto amico hora da q̄laltro biasima forse me che altro che amar
lo nō sapea quādo gliera. Et li animi pieni di festa sono a ti'apoterē essere
tolti duno luogo et obligarsi in unaltro. De or poterbbegli essere chio in
si facta mainera il perdesse certa appena chio il possa credere iddio cessi che
questo auenga ⁊ come egli ha me tenuto et tiene tra miei parēti ⁊ nella mia
citta serua cosi lui tra suoi nella sua conserui mio.

o Jine con quante lagrime erano mescolate q̄ste parole et con quā
te piu sarebbero state se uero hauesse creduto cio che esse medesi
me uero mi indauinauano. Auenga che quelle che allhora non
uennero: io poi in molti doppi lhabbia sperate in uano.

o Ltre a cotale ragionare lanima spesse uolte conosciuicē de suoi
futuri mali presa da nō so che paura tremaua forte la qual pau
ra piu uolte in cotale pensiero si risoluette. Pamphilo ora nella
sua citta piena de templi excellentissimi ⁊ per molte et grādissime feste pō
posi uisita quelli quali sanza niuno dubio troua di donne pieni le quali si
come io ho molte fiate udito anchora che bellissime siano di ligadria ⁊ di
uageza tutte laltre trapassano ne alcune ne sono con tanti lasciuoli da pigli
are animi quanto loro de qui puo essere si forte gnardiano di se medesimo
doue tante cose concorano: che posto chelli pur non uoglia nō sia almeno
per forza alcuna uolta preso. Et io medesima fui per forza presa. Et ol
tra accio le cose nueue soliono piu che lealtre piacere. Adunque e leggiera
cosa chelli al loro nuoto ⁊ esso allui possa ad alcuna piacere. Dime quāto
mera graue cotale imaginare il qual chello non deuisse auenire appena po
tea da me cacciare dicendo: Et come potrebbe Pamphilo che te piu ama
che se riceuere nel cuore da te occupato unaltro amore: non sai tu qui essere
stata alcuna ben degna di lui laqual con magior forza che con quella delli
occhi singegno entrarui. ne ui puote onde trouare certo appena non essen
do elli tuo si come e ⁊ trapassano anchora qualunque donne si sono di bel
leza et arte le dee: chelli cosi tosto come tu di innamorate si potesse. Et ol
tre a questo come creditu quello la fede a te promessa uolesse per alcuna rō
pere: elli nol farebbe giamai: ⁊ similmente nella sua discretionē ti dei fida
re. Tu det ragioneuelmente pensare chelli non e si poco sauiο chelli nō co
nosca che mattamente fa chi lascia quello che gli ha per acquistare quello
che non ha seglia quello che lasciasse non fosse picolissima cosa per agstare

una grādisima è dicio spèranza hauere infallibili dei. che questo nō po a uenire: poche se tu hai il uero udito tu saresti nel numero delle belle nella sua terra nella quale niuna piu richa di te ne tiene o gentile: 7 oltre questo cui trouarebbe: chi così lamasse come tu amai. Esso si come inicio experto cognosce quanta fatica sia il dispouere una donna che di nuouo piaccia affarli amare: lequali anchora che a niuno il che di raro auienne: se pre il contrario mostrano di ciò che disiano. Elli quando purte nō amasse in tomo a molte cose daliri suoi facti ipedito non potrebbe hora uacare adomesticare nouelle donne: 7 pero dicio non pensare: ma tieni per certa regola: che quanto tu ami: cotanto sei amato. Oime quanto falsamente argomentando facta sofistica contral uero. Ma con tutto il mio argomentare mai non puoti dell'animo cacciare la miserabile gelosia entrataui p giūta de gli altri miei dāni: ma pur quasi ueramente arguissi alquanto allentata al mio poter da tale pensiero mi scotaua.

C Arissime donne accio chio non metta il tempo in raccontare ciascuno mio pensiero quale le mie opere piu solcite fussero ascoltare ne dio ciò pigliarete admiratione se fuozono nuoue cose: per ciò che non quasi io lhaueria uolute ma quali amore me le daua: seguire mele conuenia. Elle trapassauano poche matine chio leuata non salisse sopra lapiu alta parte della mia casa. Et quindi non altramente chel marinari sopra la gabbia del loro legno saliti speculano se scoglio o terra uicina scorgano che le impedisse riguardando tutto il cielo: poi così io uerso loziente fermata considero quanta il sole sopra loziente leuato habbia del nuouo giorno passato: 7 tanto quanto io il uedo piu in alzato con tanto dicea il termine piu auicinarsi della tornata di Pamphilo. Et quasi con dilecto quello molte uolte rimiraua salire ne discernendo hora alla mia ombra facta minore 7 quando dallo spacio del suo corpo alla terra facta maggiore lui lasalita quantita estimata. Et meco stessa dicea lui piu pigramente che mai andare 7 piu dare alli giorni di spacio nel Capricorno che nel Cancro dar non solea: 7 così similmente lui al mezo cierchio salito dicea adilecto starli a riguardare le terre: 7 quātūque elle uelocemente si calasse all'ocaso: si mi paria tardo il quale poi che tolta al nostro modo la sua luce alle stelle: la loro lasciua mostrare. Io cōtenta molte uolte meco di trapassati numerando quello con gli altri passati con una piccola pietra signaua non altramente che li antichi lecti da li dolenti ispartendo con bianche et

nere petruccie soleano fare. O quante uolte gia mi ricorda che inanzi tempo io la giongica parendomi tanto del termine dato sceniare quanto piu tosto la giongica altrapassato hora petrocie per lo passato segnate: 7 hora quelle che per quelle cherano apassiare stauono annomerando bene che di ciascuno ottimamente il numero nella mente hauesse: ma quasi ogni uolta speraua lenie cresciute 7 laltre douere trouare semate. Così il disio mi trasportaua uolūtariosa al fine del tempo dato.

n Sata adunque questa uana solitudine il piu delle volte nella mia camera mi tornaua quini piu uolūtieri sola che acompagnata per fugire inoccuoli pensieri mi staua 7 quando sola mi ritrouaua aperendo uno mio forziere di quello molte cose gia state sue adyna aduna trabeua 7 con quello desiderio chio solea lui riguardare le remiraua: 7 mirate appena le lagrime ritenute sospirando le basciaua. Et quasi come se intelligente creature state fossero le dimandaua quando ci fara il signor nostro. Quindi risposte quelle infinite sue lettere ame dalui mandate trabeua fuorzi: 7 quelle quasi tutte leggendo con lui quasi parendomi ragionare sentiuua non poco conforto: 7 mol e uolte fui chio la mia serua chiamata uarii parlamenti con lei tenni di lui hora domandandola quale fosse la sua speranza della tornata di Pamphilo hora dimandandola quello che di lui si paresse 7 tal uolta se di lui hauesse udito alcuna cosa. Allequale cose essa o per piacermi o pur secondo il suo parere il uero rispondendomi non poco mi consolaua: 7 così molte uolte gran parte del di trapassaua cō poca noia.

n On meno che le gia dicte cose o pietose donnē mera caro il uisitare i templi el sedere alla mia porta con le mie compagne doue spesso di uarii ragionamenti alquanto erano da me rimosse le mie solitudine infinite ne li quali luoghi stanno piu uolte: mauenne chio uidi di quelli giouani liquali io molte uolte con Pamphilo haueua ueduti ne mai chio li uidesse auenia chio tra loro non mirassi quasi tra essi douesse Pamphilo riuidere. O quante uolte io fui in cio auedutamente ingannata. Et come anchora che ingannata fosse mi giouaua di loro uedere iquali se il loro aspetō non mi mentiuua io li uidea della mia compassione medesima pieni: 7 quasi dellozo compagno rimassi soli mi pareano non così lieti come soleano. Oime chio piu uolte fui tentata di uolere dimandarli che dellozo cōpagno si fosse: se la ragione nō mbauesse tenuta.

Ma certo la fortuna in cio alcuna uolta mi fu benigna: che non credendo
elli di lui in alcuno luoco essere da me intesi diceano la sua tornata essere ui
cina quanto cio mi piaceffe inuano mafaticaria ad exprimerlo: 7 in questa
mainera con cotali pensieri 7 con cosi fate opere 7 con molte altre a queste
simili mungiengnaua di trapassare i giorni ame nellaloro picciolezza grauo
si la nocte appetendo non perche io ame piu utile la sentissi ma per che ue/
nuta meno era del tempo atrapassare.

Oi chel di le sue bore finite era della nocte occupato noue solici
tudini le piu uolte mi saprestauano. Io della mia puritia nelle no
cturne tenebre paurosa acompagnata damore era deuenuta se/
cura. Et sentendo gia quasi nella mia casa ciascuno riposare sola alcuna
uolta la onde lamattina il sole montante haueua ueduto: mane salua 7 qle
arontatra bianchi marini de monti lucani icorpi celesti 7 illoro moti spe
culaua: cotale io la nocte longissime bore trabente sentendo alli miei som/
ni le uarie sollicitudini essere nemiche: da quella parte il cielo miraua 7 li
suoi moti piu chaltri ueloci meco tardissima riputaua. Et alcuna uolta
uolti gli occhi attenti alla cornuta luna non che alla sua rotundita corresse
ma piu acuta luna nocte che laltra la giudicaua: tanto piu era il mio disio
ardente che tosto le quattro uolte si consumassero che uolce il corso suo.
O quante uolte anchora che fredissima luce porgesse la rimiraua io a dile
cto lunga fiata imaginado che cosi in essa fossero allhora gliocchi del mio
Pamphilo fissi come imiei. Il quale io hora non dubito che essendoli gia
di mente uscita elli non che alla luna mirasse ma sollo un pensiero non auē
done forse nel suo lecto si riposaua. Et ricordomi chio della lenteza del
corso di lei cruciandomi con uarii sonni seguendo li antichi errori aiutai
icorsi di lei alla sua rotundita peruenire alla quale poi che peruenuta era
qsi cōteta delitegro suo lne alle nuoue corne nō pareo che di tornare si cu
rasse ma pigra nalla sua rotundita dimoraua. Auenga chio dica lhaueffi
quasi in me medesima tal uolta per iscusata piu gratioso riputando il star
con la sua madre che nelli oscuri regni del suo marito ritornare. Ma ben
mi ricordo che spesso gia le uoci in preghi per li suoi ageuolmente usate:
in li riuolsi in menaccie dicendo o phebea mala guiderdonatrice de recen
ti seruiii. Io con pietosi preghi e tue fatiche mungiengno di menomare:
ma tu pigre dimorance le mie non ti curi d icrescere. Et pero se piu a biso
gni del mio aiuto cornuta ritorni me cosi allhora sentirai pigra con io ho
ra te discerno. Or non sai tu che quanto piu tosto quattro uolte cornuta

19
7 alcretante tonda thauerai mostrata: cotanto piu tosto il mio Pamphilo
tornera. Il quale tornato cosi tarda 7 veloce come te piace corri per li tuoi
cerchi. L'ero questa clementia medesima che me affare cotali prieghi indu
cea quella stella tollesi a me chella mi cece parere alcuna uolta che essa temo
rosa delle mie minaccie sanaciasse nel corso suo alli miei piaceri 7 altre uol
te quasi non curando si di me piu che lusato pareo che tardasse questo ri/
guardarla souente mi si nota del suo andamento rendeo chella di corpo
pienna o uota in alcuna parte era del cielo. Et qualunque stella congiun
ta chio non hauesse il tempo della nocte passata 7 lauenire giudicato diretta
mente similmente luna 7 l'altra orsa se essa non fusse paruta per longa noti
tia menefaciano certa. De chi crederebbe chamore mbauesse potuto mo/
strare astrologia arte di sollemnissimi ingegni 7 non da mente occupati
dal suo furore.

Quando il cielo dobscurissimi nuuoli pieno tirascorso da uari 7 so
nanti uenti parogni per te questa ueduta mi tolea alcuna uolta se
altro affare non mi occorrea radunare le mie fati meco nella mia
camera 7 raccontaua 7 facea raccontare historie diuerse. Le quale quato piu
erano di lunga dal uero come il piu cosi facte giente le dicono cotanto pa
rea che hauessero maggiore forza alcacciare li sospiri de archare festa ame
ascoltante la quale alcuna uolta con tutta la malinconia di quelle letissima
mente risi. Et se questo forsi per cagione legitima non potea essere il libri
diuersi ricercando l'altrui miserie 7 quelle alle mie confirmando quasi acō
pagnata sentendomi: con meno noia il tempo passaua ne so quale piu gra
cioso mi fosse o uedere li tempi trascorrere o trouarli in altro essendo stata
occupata essere trascorsi.

A poi che l'operationi predite 7 altre mbaueano per lungo spa
cio tenuta occupata quasi a forza assai bene conoscendo che in
uano anchora mene andaua a dormire anzi piu tosto a giace
re per dormire. Et nel mio lecto dimorando sola 7 da niuno ipedita qua
si tutti ipreteriti pensieri del di mi ueniano nella mente: 7 amal mio grado
con piu argomenti 7 pro 7 contra mi si faceano repetere: 7 molte nolte uol
li intrare in altri: ma rare uolte furono quelle: chio il potessi obtinere: ma
pure alcuna uolta loro a forza lasciati giacendo i quella pte oue il mio Pā
philo era giaciuto quasi sentendo di lui alcuno odore mi pareo essere con
enta 7 lui tra me medesima chiamaua 7 quasi mi douesse udire il pregana
the tosto tornasse: poi lui inaginaua tornato et meche fingendolo molte

co le li dicea: 7 di molti il dimandaua 7 io stessa in suo luogo mi rispondea
7 alcuna uolta mauenne chio in cotali pensieri madormentai 7 certo il son
no mera alcuna uolta piu gratioso che la uigilia: percio che quello ch'io cō
meco falsamente uegghiano fingea esso se durato fosse non altra mente
chel uero ne credea. Egli alcuna uolta mi pareua tornato 7 con lui uaga/
re in giardini bellissimi di frondi di fiori 7 di fructu: rui 7 adorni quasi
da ogni temanz arimota come gia facemmo 7 qui lui per mano tenendo 7
esso me farmi ogni suoi accidenti contare 7 molte uolte auanti chel suo di/
auesse fornito mi pareua baciandolo romperli le parole 7 quasi appena ue/
ro parendomi cio chio uedeua diceua de e egli uero che tu sei tornato: certo
si io ti pur tengo 7 quindi da capo il baciaua. Altra uolta mi pareua con lui
essere sopra imarini liti in lieta festa 7 tal uolta fu chio affermai meco me/
desima dicendo hora pur nō sogno io dhauerlo nelle mie braccia. O quā
to mera discaro quanto cio mauenia: chel sonno da me si partisse: il quale
partendosi sempre seco sene parteua cio che senza sua fatica mbauena pre
stato 7 anchora chio ne remanesse assai malinconosa: non per tanto tutto il
di seguente bene sperando contentissima dimoraua: desiderando che tosto
la nocte tornasse acio chio dormendo quello hauesse che ueggando hauere
non poteua. Et ben che cosi gratioso alcuna uolta mi fosse il sonno non di
meno soffersse egli: chio contale dolceza senza amaritudie mescolata sentis
si percio che furono assai di quale uolte che elli nel pareua uedere in uilissi/
mi uestimenti uestito tutto nō so di che macchie obscurissime maculato pa
lido 7 pauroso come se cacciato fosse in uerso me gridare aiutami. A tre
uolte mipea uider parlare della sua morte 7 uolta fu chio dauanti me uide
morto 7 in altre molte 7 uarie forme a me spiacenti il che niunauolta auen
ne che il sonno hauesse maggiore le forze: che il dolore: 7 subitamente sui
gliata 7 la uanità del mio sonno conoscendo: quasi contenta dhauere soe
gnato ringratiuaa iddio: non chio turbata ne rimanesse tremendo ne le co/
se uedute se non tutte almeno in parte fossero uero o figure di uero. Ne
mai quantunque io meco dicessi 7 altrui uiuissi uani essere i'ogni dicio
era contenta: se io de lui non sapena nouelle: dellequali io astutissimamē
teera diuenuta sollicita domandatrice.

i **I**n cotai guisa quale uolte uideua haneti i gorni et le nocti trapassaua as/
petando uero 7 che auicinandosi il tempo della promessa tornata
ch'io estimai che utile consiglio fosse il uiuere lieta: accio che le be

R.

leze alquanto smarriti per lbanto dolore ritornassero ne loro luochi acio
chelli tornando essendo mi sformata non li potesse spiacere. Et questo mi
fu assai agieuole affare: pero chel gia essere nelli affani disusata quello con
pochissima fatica portaua: 7 oltraccio la propinqua speranza del promes
so tornare con non usata leticia ogni di mi si facea piu sentire. Jo le feste
non poco intralasciare dando dicio al sozo tempo cagiõe uedendo il nuo
uo ricominciai adusare ne prima lanimo da grauissime amaritudini ristre
cto si comincio in lieta uita ad ampliare chio piu bella che mai ritrouai Et
li cari uestimenti 7 ipreciosi ornamenti non altramente che li cauallieri per
la futura battaglia risarcisce le sue forti armi doue bisogna: li feci belli ac
cio in quelli piu ornata paressi nel suo tornare il quale io in uano 7 ingan
nata aspectaua .

Dunque si come gliacci si transmutterao: cosi si fecero li miei pen
sieri ame il non hauerlo nel suo partire udito: ne il tristo augurio
del pie percosse ne nelle sostenute fatiche di lui ne li dolori recenti
nellanemica gielosia piu nella mente ueneano anzi gia forsi adocto di alla
sua promessa uicina fra me dicea. Ora al mio Pamph'lo rincresce lessere
a me stato lontano 7 sentendo il tempo uicino accio che promissi di tornare
saparechia. Et forsi hora lasciato il uechio padre e nel camino. O quan
to mera caro cotale ragionare 7 quanto sopisso uoluntieri mi uolgia mol
te uolte intrando in pensiero con che acto allui piu gratioso mi douesse re
presentare. Dime quante uolte dissi elli sera nella sua tornata da me cento
milia uolte abbraciato 7 imiei baci multiplicharanno in tanta quantita che
niuna parola lascerano intera della sua bocca uscire. Et in cento doppie
rendero quelli che esso senza riceuerne nullo diede altramortito uiso. Et
nel pensiero piu uolte dubitai di non potere refrenare lardente disio dabra
ciarlo quando' prima il uedessi in anzi a qualunque persona. Ma queste
cose prouidero iddi per modo a me noioso piu che tropo. Jo anchora nel
la mia camera stando quante uolte in quella alcuna persona entraua: tan
to credeua che uenuto mi fosse adire. Pamphilo e uenuto. Jo non udia
uoce alcuna in alcuno luogo: chi co le orecchie leuate non le recogliesse tu
te pensando che di lui tornato douessero dire. Jo mi leuai credo piu di
cento uolte gia da sedere cozendò alla finestra qsi daltro igiu isu rimirado
hauendo pma a me medesia pensado sioccamente facto credere ello e pos
sibile che paphilo hora uenuto ti uega a ueder 7 uao il mio aniso ritrouado

quasi confusa dentro mi tornava dicendo io che alcune cose esso douea al mio marito recbare nella sua tornata spesso: 7 se uenuto fosse o quando la spectasse domandaua 7 faceva domandare. Ma di cio niuna li ta risposta mi peruenia se non come di colui che mai piu uenire non douea se nō come ha facto.

Capitolo quarto nel quale questa dōna dimostra quali pensieri et che uita fosse la sua essendo il termine uenuto 7 Pāphilo non uenia.

c Osi o pietose donne sollicita come udito haate non solamente al molto desiderato et con fatica aspectato termine peruenni: ma anchora molti di passai 7 meco medesima incerta se anchora il douesse biasmare o nō alen-
tando al quanto la speranza lasciai in parte ileti pensieri ne quali forsi troppo rallegrandomi era rientrata: 7 none cose anchora non statemi mi si cominciarono auolgere per lo capo 7 fermando lamente a uolere sio potesse conoscere qual fusse 7 essere potesse la cagione della sua piu longa dimora come limpromesso: cominciai apensare. Et inanzi allaltre in scusa di lui cosi tātū modi trouo quanti se esso medesimo presentē fosse potrebbe trouare et forsi piu. Io dicea alcuna uolta: O fiametta de hor creditu il tuo Pāphilo dimora senza tornare a te: se non per che ello non puote li casi inopinati opprimeno souente altrui: ne e possibile cosi preciso termine dare alle cose future come altri crede. Il hor chi dubita anchora che la presente pietà non stringa piu assai che la lōtana. Io so ben certa chelli me sōmamente ama et hora pensa alla mia amara uita: 7 di quella ha compassione 7 damore sospinto piu uolte ne uoluto uenire: ma forsi il uecchio padre con la grime 7 con prieghi ha alquanto il termine prolungato: 7 opponendosi alli suoi uoleri la ritenuto: ello uerra quando potra.

d A cosi facti ragionamenti 7 scuse mi spingeano sonente ipensieri ad imaginare piu graue cose. Io alcuna uolta dicea chi sa se elli uolutozoso piu chel donere di riuedermi et per uenire al posto termine postposta ogni pietà del padre 7 lasciato ogni altro affare si mossi 7 forsi sanza aspectare la pace del turbato mare credendo a marinari bugiardi 7 arischeuoli p uoglia di guadagnare sopra alcuno legno si misse il qle uenuto i ira anenti 7 allōde i qlo forsi e pito: niūa altra cagiōe tolse Leādro ad herco hor chi pote āchoza sape se esso da fortuna sospito ad

alcuno in habito scoglio quini la morte suggendo dellacque: quella de la
 fame o delle rapace bestie ha quistata o in su quelli come Achiminide for
 si per dimenticanza lasciato: aspetta chi qua nel rechi chi nō sa anchora che
 il mare e pieno de isidie: forsi e esso de nemici preso o da pirati o nellaltrui
 prigione con ferri stricto retenuto: tutte queste cose essere possono et mol
 te uolte gia leuedemo auenire. Dallaltra parte poi mi spiraua nella men
 te essere per terra piu sicuro il suo camino ⁊ i quello similmente mille acci
 denti possibili aritenarlo uedeua io subitamente correndo con lanimo pure
 alle piggiori cose estimando allui piu insta scusa trouare quāto piu graue
 la cosa ponea: alcuna uolta pensaua ecco il sole piu che infato caldo dissol
 ue le nieui neglialti monti onde isiumi furiosi et con turbide onde corono:
 de quali ello ha non pocho a passare: hor selo in alcuno uolenteroso di sa
 pere se e messo: ⁊ in quello caduto col cavallo insieme tirato et rauolto ha
 renduto lo spirito come puo ello aduenire: li fiumi non apparono hora di
 nouo affare queste ingiurie acaminanti: ne atra sghiottire li homini: ma
 pure se da questo e scāpato forsi negliaguati dela dozni e incapato ⁊ rubba
 to et ritenuto e da loro forsi nel camino infermato in alcuna parte hora di
 moza: ⁊ recuperata la sanita sanza fallo qui uerra. Oime che mentire quel
 le cotali imaginationi miteneāo: mio sudore freddo moccupaua tutta: et si
 dicio uenia paurosa che souente in prieghi a dio che cio cessassi riuolgea el
 pensiero: ne piu ne meno come elli dauanti a gliochi in questo pericolo mi
 fusse presente: ⁊ alcuna uolta mi ricorda chio pianse quasi come conferma
 fede in alcuni de passati mali il uedessi. Ma poi fra me dicea: Oime che co
 se son queste che imiei pensieri mi porghono dauanti: cessi iddio che alcūa
 cosa di queste aduiengha inanzi dimoza quanto li piace: o non torni che p
 contentar mi ad caso sumetta che alcuna interuengna: lequale hora uerame
 te mingānāno: pero posto che possibile siano ipossibile sono ad essere oc
 culte ⁊ molto credibile la morte si di cotal giouane non potere essere nasco
 sa et maximamente a me: laquale sollicita cōtinuamente di lui fo dimanda
 re con inuestigatione non pocho sociile: ⁊ chi dubita anchora che se le cose
 male da me pensate alchuna ne fusse uera che la fama uelocissima reportatri
 ce de mali gia qui non lbauessi codotta: alla quale la fortuna in cio hora po
 cho mia amica hauerebbe dato apertissima uia per farmi tristissima: certo
 io credo piu tosto che elli in grauissimo affanno comio sono: se elli nō uen
 ne hora ad forza ritenuto dimozi ⁊ tosto o uerra o della dimoza ad mīacō
 solatione scusandosi scriuera la cagiōe.

Erto li gia de ti pensieri anchora che fierissimi masalifero pur
c assai lieuenti errano nincti 7 la speranza che per lo passato ter
mino di me suggire siforziua con ogni mio potere retenea po
nendoli inauzi il longo amore da lui da me 7 da me dalui portato la data
fede li giurati iddii lenfinite lagrime le qual cose io affermaua essere ipos/
sibile che inganno coprisseno: aDa io non poteua fare che essa cosi ri/
tenuta non desse luogho ad li lasciati pensieri li qual'i con lento pas/
so 7 tacitamente lei apocho apocho pingendo fuori del mio cuore sin/
ginguauano di tornare nelloro primo luoch'o a niente reducendomi 7
imaluagii augurii 7 laltre cose ne quasi mene anidi prima chio 7 la speran
za quasi caciata 7 loro potentissimi ui sentia. aDa tra gli altri che me piu
forte grauaua niuna cosa in processo di piu giorni udendo della tornata
di Pamphilo si era che gielosia questa piu chio non uolea mi spronaua.
questa ogni scusa che meco di lui faceua quasi con sapeuole de suoi facti
annullaua questa spesso nelli ragionamenti per adietro da mi facti dauan
ti mirimetteua dicendo de come sei tu cosi stolta che pieta de padre o altro
qualunque stretto affero o dilecto hora potesse Pamphilo sopra tenere. se
cosi tamasse come dicea. Non saitu che amore uince tutte le cose: elli fer/
mamente dunaltro innamorato tauera dimenticata il cui piacere molto pos
sente si come nuouo la hora il ritiene: come el tuo qua eltenea. Quelle don
ne si come si gia tu el dicesti per ogni cosa acte damore 7 elli altresì natu/
ralmente ad cio disposto: 7 digno per ogni cosa da ciaschaduno essere ama
to conformato si el suo piacere 7 ello alloro di nuouo lauerano innamora
to: non creditu che laltre donne habiano li occhi in capo si como te 7 co/
noscano in queste cose quanto tu conoschi: si fanno bene 7 ad lui altresì:
non creditu che ne possa piu che se potesse uedere malagiuole li sarebbe al
chuna altra amarne: ma elli non ti puo hora uedere ne te uida gia sono co
tanti mesi passati. Tu dei sapere che niuno mondano accidente e eterno
cosi come elli sinamora di te 7 come tu li piacesti: cosi e possibile che unal
tra nelli sia piaciuta: 7 che elli hauendo el tuo amore abandonato ami una
latra le cose noue piacono con piu forza che le molte uedute 7 sempre quel
lo chelbomo non ha se solle con maggiore affectione desiderare che quello
chelbomo possiede 7 niuna cosa e tanto dilecteuole che per longo uso nō ri
cresca 7 chi non amera piu uoluntieri ad cosa sua una nuoua donna che
una antiqua ne laltre contrade. Elli altresì forse non tamaua con cosi ser
uente amore come monstraui 7 ad lesue lagrime ne ad quelle dalcuno al

tro e da credere così caro pegno come cotanto amore quanto tu forsi esti/
mi che elli portasse et adio gli huomini alcuna uolta non hauendosi mai
piu ueduti che alcuni giorni sono cruciosi 7 piangono spartendosi: 7 mol
te cose sinelmente giurano 7 impromettano liquale altri ha fermo intendi
mento di fare. Ad poi nuouo caso soprauenendo fa quelli giuramenti
uscire di mente. Le lagrime 7 giuramenti 7 le promissione de giouani non
sono hora di nuouo arra di futuro inganno alle donne: essi fanno general
mente prima fare queste cose che adamare la loro uolunta uagabunda li
tira ad questo: niuno e chi non uolesse ogni mese piu tosto mutare diece do
ne che essere diece di di duna: essi continuamente credono e costumi nouo/
ui 7 nuoue forme tronare 7 gloriansi ad hauere bauto l'amor di molte
donque che spera perche uanamente ti lasci menare ad la uana credenza
tu non se in acto da poterlo da cio ritrare: rimanete damarlo 7 dimostra
che con quella arte chello ingannata tu habbi lui ingannato 7 direto a que
sto con molte altre seguito a me dicendo. Et in esse accendendo mi disera
ira laquale con temerosissimo caldo si minsiamaua l'anima: che quasi da
adacti rabbiosissimi minduceua ne prima il concretoo furore trapassai a
che le lagrime abondeuolissimamente per li occhi non muscisseno con le
quali molto alchuna uolta durante esse del petto musciauano grauossim/
mi sospiri ne quali per conforto di me medesima dannando cio che la in
douiua anima mi dicea: quasi a forza lagia fuggita speranza con 'nanissie
raggioni riuocata 7 in cotal guisa quasi ogni ripresa allegrezza lasciata
steti sperando 7 disperandomi molto spesso piu giorni sempre sollicita oltra
modo a potere aconciamentesapere che di lui fosse che non nenia'.

Capitolo quinto nel quale questa donna dimostra come alle sue orecchie
peruenne Pamphilo hauere preso moglie mostrando apreso quanto del
suo tornare disperata 7 dolorosa uinelle.

I
Jeue sono state infino acqui le mie lagrime. O pietose
dōne 7 li miei sospiri piacquole arispeto di qlli qli la do
lente penna piu pigra a scriuere che il cuore a sentire sa
parechia di dimostrarui. Et certo se ben si considera
le pene infino a qui trapassate pin di la scina gionae che
di tormenta quasi si possano dire. Ad le seguenti ni
parlarono duna altra mano. Adunqz firmatigli animi

neui spauentiano le mie promesse che le cose passate parendomi graue uol
giatele non uoi anchora uedere le seguenti grauissime. Et in uerita io non
ui conforto tanto questo affanno per che uoi piu di me diuengnate pietose
quanto per che piu la nequitia di colui per cui cio mauenne conoscendo di
uegnante piu caute: 7 non cometerui ad ogni giouane 7 cosi forsi adunho
ra a uoi mi obligaro ragionando 7 desobligaro consiliando o uero per le
cose a me uenute amonendo 7 auisando.

d Ico adunque donne che con cosi uarie imaginationi quali puoco
auanti hauere potuto comprendere nel mio dire io staua con co
tinuo timore quando di piu dun mese essendo il temon trapassa
to a me promesso cosi dallamato giouane un di nouelle peruennero. Io
andata con animo pio auisitare sacre religiose 7 forsi per me fare porgire
a dio piatose orationi che o rendendomi Pamphilo o cacciandomelo dalla
mente mi ritiror se el perduto conforto. Auenne che essendo io con la gia
dicte donne assai discrete 7 piaceuole nelloro ragionare 7 ame molto per
parentado 7 per anticha amistade congiunte. Quiui uenne uno mercadā
te ne altramente che Ulixe 7 Diomedes Adeidanna 7 alle suore comincio
diuerse gioie 7 belle quali acosi fatte donne si coueniano a mostrare. Elli
si come io alla sua fauella compresi 7 esso medesimo da una di quelle di
mandatone confesso essere della terra di Pamphilo mio. Adā poi chello
mostrate molte delle sue cose 7 da esse di quelle alcuna per lo conuenuto p
cio prese 7 laltre rendutole entrati in nuoui moti 7 lieto esso 7 essa mentre
chel pagamento aspectaua una di loro detade giouane 7 di forma bellissi
ma 7 chiara di sangue 7 di costumi quella medesima che domandato auā
ti laueua chi fosse 7 doue il domando se Pamphilo suo compatriota cono
sciuto hauesse gia mai. O quanto di cotale domandara eui contentissima
7 le orecchie alla risposta leuui. Il mercadāte senza indugio rispuose e chi
e qllo che meglio di me il conosca: Accui segui la giouane quasi infingen
dosi di sape che di lui fosse e che e hora di lui: o disse el mercadante eglie as
sai chel padre non essendogli altri figliuoli rimasi il richiamo a casa sua.
Il quale anchora la giouane il domando quanto e che tu di lui sapesti no
uelle: certo ello disse non poi che da lui mi parti che ancora non credo che
siano quindecie giorni compiuti. Et otinuo la dōna 7 allhora chera di lui
alla quale esso rispuose molto bene 7 dicoui chel di medesimo che mi parti
io uidi con gradissima festa entrare in casa sua una bellissima giouene: la
quale secondo intesi era allui nouellamente sposata. Io mentre chel merca

dante queste cose dicea anchora che con amarissimo dolore la ascolassi sif-
so nel uiso la domandante giouene riguardaua marauigliandomi quale
cagione potesse esser che costui inducesse adimandare cosi stretto particula-
rita di colui cui io credea apena ch'altra donna il conocesse che io 7 uidi
che prima a sue orecchie non uenne Pamphilo hauere moglie sposata che
gli occhi bassati tutta nel uiso si tinse 7 la prouata parola li mori in bocca
7 per quello chio presumessi essa cō fatica grandissima le lagrime gia agli
occhi uenute ritenne. Ma io prima cio uedendo da uno grauissimo dolo-
re presa fu subito fui ad un altro non minore assalita 7 appena mi ritenni
chio con grandissima uillania la turbatione di colei non ripresi inuidiosa
che da lei si parti singnali damore uerso Pamphilo li mostrafiero dubita-
do non meno che essa cosi comio non hauesse legitima cogione di dolerse
delle udite parole: ma pur mi tenni 7 con noiosa faticha alla quale non cre-
do che simiglianti si troui il turbato cuore cuore sotto non cambiato uiso
seruai di piangere piu desiosa che di piu ascoltare. Ma la giouane forsi
con quella medesima forza chio ritenendo dentro il dolore come se stata
non fusse quella che sera auanti turbata. Factasi fare fede di quelle parole
quanto piu adimandaua tanto piu trouaua la cosa contraria al suo desio 7
al mio. Onde dato comiato al mercadante chel dimandaua 7 ricoperta
con infiniti risi la sua tristitia con ragionamenti diuersi insieme qui per piu
longo spacio chio non haueria uoluto ci rimanemmo.

Enuti meno li nostri ragionamenti ciascūa sidiparti 7 io cō lani-
ma piena dangosciosa ira non altramente fremendo che il leone li
bico poi nelle sue infidie scuopre icacciatori oro nel uiso accesa 7
ora pallida diuenendo: quanto con lento passo 7 quando con ueloce che la
donnesca honesta non richiede tornai alla mia casa: 7 poi che licito mi fu
a mio senno entrata nella mia camera amaramente cominciai a piangere.
Et quādo per lungo spacio le molte lagrime parte palla gran doglia eb-
bero sfogata essendomi alquanto piu libero il parlare con uoci assai debile
in cominciai. Ilhora sai la cogione della tua dimora tanto da te disliata.
Ilhora o misera fiammetta sai peç che il tuo Pamphilo non ritorna. Ilhora
aitu quello che andauì cercando di trouare che misera chie di piu: che piu
adimandi: bastai questo Pamphilo non e piu tuo gitta uia bormai idesi-
derii di riuuelo Abandona la mala ritenuta speranza: poni giu il seruente
amore lascia li pensieri matti credi hor mai alli augurii 7 alla tua diuinan-
te anima 7 cominciai aconoscere li inganni de li giouani. Tu sei aquelo
d

ponto uenuta la doue gli altri suolgliono uenire che tropo si fidano ⁊ con queste parole mi rase nel ira rinforciai il pianto. Et da capo con parole troppo piu fiere rincominciai cosi a parlare.

Idii oue sulte oue hora mirano liocchi nostri oue e hora la uo/
o stra ira per che sopra il schernitore nostra della nostra potentia non cade. O spergiurato gioue che fanno li suolgori tuoi oue hora gli adoperi cui in piamente l'hame itato come non sendono hora sopra il pessimo giouane accio che glialtri per inanzi ispergiurati habbiano temanza. O illuminoso Phebo doue sono hora le tue facite di me fare male meriti di ferire il Phitone a rispetto di colui che falsamente te alli suoi inganni chiamo testimonio priualo della luce de raggii tuoi ⁊ non meno li torna nemico che tu fosti al misero Oe dipo O uoi altri qualunque idii e dee ⁊ tu amore la cui potentia ha schernita il falso amae come hora non mostrate le uostre forze ⁊ la donuta ira come non conuertete uoi il cielo ⁊ la terra contra il nouello sposo si chello nel modo per exemplo dinganatore ⁊ dannullatore della uostra potentia non rimanga a piu schernirui molto minori falli moisterio gia lira nostra auendecta men giusta. Dunque hora perche tardati uoi: non potresti appena tanto incrudelire uerso di lui: chello debitamente punito fosse. Oime misera per che non e elli possibile che uoi lessetto di suoi inganni cosi sentiate como: accio che cosi in uoi la dore saccendesse come in me della punitione. O idii riuolgiete in lui alcuni di quelli pericoli o tutti de quali io gia dubitai uccidelo di qualunque generatione di morte piu ui piace: accio chio adunhora tutta la ultima doglia senta che mai debbio sentire p lui ⁊ uoi ⁊ me uolendo ⁊ hauendo beffati lieto si si goda con la noua sposa ⁊ cosi per contrario tagli la uostra spada: poi non meno accesa dira ma con pianto diu fiero riuolgiendo a Pamphilo le parole mi ricorda chio cominciai.

Pamphilo hora la cagione della tua dimora conosco. hora itoi
o inganni mi sono palesi. Hora uedo che ti ritieni ⁊ qual pietà tu hora celebri isanti himinei ⁊ io del tuo parlare ⁊ da te ⁊ da me medesima inganata mi consumo piangendo. Et con le mie lagrime apro la uia alla mia morte la quale con titolo della tua crudelita debitamente seguirà la sua dolente uenuta ⁊ gli anni iquali ho cotante desiderato dallongare maccieranno essendone tu cagione. O scelerato giouene ⁊ prompto nelli miei affanni hor con qual cuore hai tu presa la nuoua spuosa con intendimento dinganare lei coe tu hai me facto: con quali occhi la riguarda

sti: con qlli con iquali miseramente me credula troppo pigliaſti: qual fede
gli pmeteſti tu qlla che tu haueui a me promeſſa hor come poteui tu. Nō
ti ricorda che piu che una uolta la coſa obligata non ſe puo obligare quali
dii giuraſti li ſpergiurati da te. Oime miſera chio chio non ſo quale ad/
uerſo piacere l'animo ta ciecho ſentendoti n io che tu daltrui diueniſſi. O
me per qual colpa meritaſi io deſſerti ſ poco acara doue e fuggito coſi to/
ſto da noi il lieue amore. Oime che la triſta fortuna coſi miſeramente con/
ſtringe idolenti. Tu hora la promeſſa fede ⁊ ame la tua de xtra data ⁊ gli
ſpergiurati iddi per li quali tu conſōmo diſio giuraſti di ritornare ⁊ le tue
lonſinghenole parole delle quali eri molto fornito ⁊ le tue lagrime con le
quale non ſolamente il tuo niſo bagnaſti. ma anchora il mio tute in ſieme
racolte hai gitato alli uenti ⁊ me ſchernendo lieto uiui con la nuoua dōna
Oime hor chi hauerebbe mai potuto credere che falſita fuſſe nelle tue paro
le naſcoſa. ⁊ chelle tue lagrime con arte fuſſeno mandate fuori: certo non
io anzi coſi fedelmente parlau: coſi con fede le parole ⁊ le lagrime receuea
⁊ ſe forſi incontrario diceſſi le lagrime uere e iſacramenti ⁊ la fede pſtati
con puro core concedeſi. Ma qual ſcuſa uarai tu a non hauerli ſeruati co
ſi pura mente come prometeſti dirai tu la piaceuoleza della nuoua donna
neſtata cagione. debile ſia e manifeſta demōſtratione nobile animo. Et
oltre a tutto queſto ſera ello ſaſſato a me: certo nō. O maluaſſimo gio
uene non tera manifeſto lar dente amore chio ti portaua ⁊ porto anchora
contra mia uoglia: certo ſi era dunq meno digenio ti biſogliaua ad ingā
narmi ma tu accio che piu ſocille ti moſtraſſi poi negli tuoi parlari ogni
arte uſare uoleſti: ma tu non penſauſi quanto poco di gloria te ſeguita ad
ingannare una giouane la qual di te ſiſioaua. La mia ſimplicita merito ma
gior fede: chella tua non era ma io checio credetti non meno agli dii da te
giurati che ate li quali io pregho che faccino che queſto ſia la piu ſomma
parte della tua fama cioe hauer ingannata una giouane che piu cheſe ta
maua: De Pamphilo di mi hora: hauera io comēſſo alcūa coſa per la qual
io miritaſſe da eſſere con tanto inganno tradita: certo niuno altro ſailo ſe
ci uerſo te giamai: ſe non che pocho ſauamente di te minamorai ⁊ oltre al
douere ti portai fede ⁊ tamai. Ma queſto peccato almeno da te non meri
taua riceuer tal penitencia. Ueramente una iniquita in me cognoſco per la
qual lira delli dii ſacendola ueramente ipetraſi ⁊ ſu di riceuere te ſclerato
giouāe ⁊ ſenza alcūa pietà nel leto mio ⁊ hauer tu ſoſtenuto del tuo lato al
mio ſacoſtaſſi auengha che di queſto cōe eſſi me deſimi aidero nō io ma tu

d 2

colpeuole sei al quale con lo tuo ardito ingiegno ma presa nella tacita nocte secura dormendo: si come colui che altre uolte eri uso dinganare: prima nelle braccia mi hauesti: 7 quasi la mia pudicia uiolata chio appena fusse dal sonno interamente sulupata 7 che douena io fare questo uolendo douea io cridare et con lo mio crido a me infamia perpetua 7 a te il quale io piu cha me medesima amaua morte cercare io oppuoli le forze mie come dio sa quanto io potei: le quale alle tue non potendo resistere: uincte possi destine la tua rapina. Oime hora mi fusse il di precedente a quella nocte stato lultimo nel quale serei potuta morire honesta. O quante dolglie 7 come acerbe massali schano ogi mai 7 tu con la menata giouane stando per piu piacerli i tuoi antichi amori raconterai: 7 me misera farai in molte cose colpeuole 7 la mia bellezza aduiliendo 7 li miei costume. La qual 7 li quali con sombra laude soleano sopra tutti quelli 7 quelle de gli altre done essere exaltata: solamente le sue lauderai: 7 quelle cose le quale io piatosamente uerso di te da molto amore sospinta operai: da focosa libidine dirai intte. Adaricordate che tra le cose che non uere racoterai di narrare gli tuoi ueri inganni: per li quali me piangeuole 7 misera poterai bauer lasciata 7 con essi li recenti honoriaccio che ben faci la tua ingratitudine manifesta alla scoltante. Ne ti esca di mente da raccontare quanti 7 quali gioani giadbauere il mio amor temptassero 7 in diuersi modi 7 le ingrilandate porte da illoro amori 7 le nocturne rise 7 le diurne prodeze per quelli operate ne mai dal tuo inganeuole amore mi poterono piagere. Et tu per una giouene appena date ancora cognosciuta subito in cambiasti la quale si come non sia semplice i tuoi bacci prendera sempre sospetti 7 guardarssi da tuoi inganni dalli quali guardare non mi seppi. Laquale io priego che tal sia techo qual con Atero fu la sua o le fili uole de Danao con le nuoue spo se o Elitemenestra con Agamenon o al meno qual io operandolo la tua nequitia col mio marito non degno di queste ingiurie sono dimorata 7 te a tal miseria produca che comio hora per la pietà di me medesima piango mi sforzi di spandere lagrime per te 7 questo se dalli dii uerso li miseri cōpicta nulla si mira: priego che tosto sia.

Oime che fusse molto da questi dolente ramarichatione offessa 7 souente sopra essi tornassi: 7 non solamente quel di ma molti altri sequenti: nondimeno mi pongea dall'altra parte la turbatione ueduta della giouane sopradicta la qual alcuna uolta me indui acosi con gran doglia a pensare. Io si come molte uolte era usata dicea con meco

25

stessa. De per che o Pamphilo mi doglio io del tuo essere lontano : 7 che
 tu di nuoua donna sei diuenuto conciosiacosa che essendo tu qui presente
 non uiuo ma daltrui dimorauì. O pessimo giouane in quante parte era il
 tuo amore diuiso o acto a potersi diuidere. Io posso presumere che come
 questa giouane con mecho insieme alla quale bai hora agionta: la terza te
 rauammo dōne che tu ad questo modo nbaueui molte doue io sola mi cre
 dea essere 7 cosi aduenia che credendo le mie medesime cose tractare: occu
 pava laltrui 7 chi puo sapere se questo gia si seppe per alcuna la quale piu
 della gratia delli dii di me degna prigādo per le recente ingiurie p li miei
 mali impetri chio cosi sia come sono dangoscia piena. aDa chiunque ella
 e se alcuna e perdonami chio ignorantamente peccai 7 la mia ignorantia
 merita perdono. aDa tu con qual arte queste cose fingeui con qual consci
 entia ladoperauì da qual amare o da qual tenerezza eri accio tirato. Io ho
 piu uolte inteso non potersi amare piu che una persona i un medesimo tem
 po ma questa regola mostra che in te non hauesse luochu tu ne amauì mol
 te o uero facie uista damare. Dedesti tu a tutti o almeno a questa mia che
 male ha saputo celare quello che tubai ben cellato quella fede quelle pmiss
 stone quelle lagrime che a mi donasti se cio facesti tu puoi si come a niuna
 obligato diuorati sicuro percio che quello che molti si dona indistinata
 mente si dona: no pare che adlcuno sia dōato. De come puo egli essere che
 chi di tanta piglia icuori non sia il suo alcuna uolta preso. Narciso ama
 to da molte essendo a tutte durissimo ultimamente so preso dlala sua for
 ma medesima. Atlanta uelocissimo nel suo corso rigida superaua isoi amā
 ti in fino che Ippomedon con maestreuole iganno come ella medesima
 uolle la uinse. aDa per che uo io per gli antichi e xempli io medesima non
 potuta mai dalcuno essere presa fui presa da te. tu adunque tra le molte nō
 hai trouato chi tabbia presola qual cosa io non credo anzi sicura sono che
 preso fosti 7 se fosti: chi colei si fosse che con tanta forza ti prese come alei
 non torni: se tu non uuoi ame tornara torna achostei che celare non ha po
 tuto il uosto amore sella fortuna a me uole che sia contraria che forse se
 condo la tua opinione lo meritato: nō nuocio alaltre imei peccati: torna
 ameno ad esse 7 sera ad loro la promessa fede forse che p ma ame: nō uole
 re per fare noia ame offenderne tante quante io credo che i speranza qua
 nhabbi lasciate ne possa cosa una sola piu che qua molte cote sta e hormai
 tua ne puo uolendo non essere. Dunque liscuramente lasciando uiene: ac
 cio che qile non tue se possiano fare per tue con la tua presentia le conferui

Doppo questi mosti parlare e uani pero che nelle orecchie delli dii tocua
no ne quelle del giouane ingrato aduenga chio subitamente mutaua consi
glio. O misera perche desideri tu che Pamphilo qui ritorni. credi tu con
magior patientia sostenere uicino quello che grauissimo te lontano tu de
sideri li tuo danno. Et cosi com e bora in forze dimori chello tami o nō
cosi lui tornādo potresti diuenire certa che nō p te ma p altrui fusse torna
to stiasi. 7 i anzi essendo lōtāo ti uega dōl suo āore i forse che uenēdo uicio
de nō amarti faccia certa: si almeno cōtenta che sola nō dimori i cotal pene
7 q̄llo cōsorto piglia che imiseri solgliāo fare nelle miserie acōpagnati.

Ello mi sarebbe duro o donne il poter mostrare con quanta so
chosa ira: con quante lagrime: con quanta streteza di cunre io
quasi ogni di cotali pensieri 7 ragionamenti sollessi fare. **A**da
per cio che ogni dura cosa in processo di tempo pur si matura 7 ammolice
Aduiene che hauendo io piu giorni cotal uita tenuta ne potendo piu oltra
nel dolore procedere: che proceduta mi fuse essa alquanto si comuncio acē
fare 7 tanto quanto ello della mente si desoccupaua cotanto seruente aom
re 7 tepida speranza ne accendeva. Et cosi apoco apoco con esso il dolore
dimorandoui mi faceano di uoglia cambiare 7 il primo desiderio di ria
uere il mio Pamphilo ritorno. Et quantunque di cio mi fosse alcuna spe
ranza di mai donerlo hauere contraria tanto mi diuene maggiore il disio
7 si cope siamme da uenti agitate crescano in maggiore uampa. Così amo
re per li contrarii pensier. state tute le forze contra di loro ad operarte si
fece maggiore la onde delle cose dicte subito pentimento mi uenne. Jo ri
guardando a quello a che mabeua condutca a dire quasi si come uditā
mhauesse mi uergognai: 7 lei forte biasmai la quale me primi assalti con
tanto seruore piglia gli animi che alcuna uerita alloro essere palese non la
scia. **A**da non dimeno quanto piu graue uiene tanto piu in processo diuen
sa fredda: 7 lascia ciaro cognoscere quello che seco male ha facto adopera
re: 7 riautola debitamente cosi incominciai a dire.

O Stoltissima giouane di che cosa ti turbi per che senza certa cagi
one in ira taccendi posto che uero sia cio chel mercadate dicesse:
Il che 7 forsi nō uero cio e chello habbia mogli sposata e q̄sto co
si graue facto o cosa nuoua che tu non douessi sperare. Egli di necessi
ta che gli giouani in cosi fatte cose compiacino alli padri. Sel padre ha
uoluto questo con che colore il potea esso negare 7 credere dei che ne tutti
coloro che moglie prendono 7 che l'hanno lamano comē sano delatre dō

ne la superchia copia che le moglie fanno di se aloro mariti e cagione di
tostano rincrescimento quando pur nel principio somamente piacesti: et tu
non sai quanto costei piaccia: forse che sforzato Pamphilo la prese et a/
quando anchora te piu di lei glie noia deslere con essa et sella pur li piace a
poi sperare chella gli rincrescera tosto: et certo della sua fede et de suoi giu/
ramenti tu non ti puoi con ragione biasmare pero che trouadoti nella tua
camera luno et laltro adempie. Pregha adunque dio che amore il quale piu
che sacramento o promessa far puote il constringa a tornarci. Et oltra q/
sto per che per la turbatione della giouane di lui prede sospetto: non sai tu
quanti giouani rameno in mano li quali sapendo ti essere di Pamphilo san/
za dubio si turbarebbono: cosi dei credere possibile lui essere amato da
molte alle quale pare duro di lui udire quello che a te dolse ban che per di/
uerse ragione a ciascuna ne incresca: et in cotale modo me medesima dimet/
tendo quasi su la prima speranza tornando doue molte biassteme mandate
haua a con orationi supplico in contrario.

Questa speranza in cotale guisa tornata non hauea pero forza di ra/
legrarmi. Anzi con tutta essa turbatione continua nell'anima et nel
aspetto era ueduta et in medesima non sapea che farmi. Le pri/
me solitudini erano fuggite. Io haueua nel primo impeto della mia ira
gitta te uia le pietre le quali de giorni state erano memorabili testimonii et
hauea arse le lettere dallui riceute et molte altre cose guastate il rimirare il
cielo piu non mi guardaua si come a colei che incerta era della tornata. Al/
hora si come certa nelle pareua essere auanti. La uolunta del fauolgiare se
uera gita el tempo che molto haueua le nocte abbreuiate nol concedeva le qli
souente o tutte o gran parte di loro. Io passaua senza dormire continua/
mente o piangendo o pensando le passaua. Et qle hora pur auenia chio
dormissi diuersamente era da sogni occupata alcuni lieti uenti et alcuni tri/
stissimi le feste e i templi merano noievoli ne mai se non di raro quasi non
potendo altro fare li uisitaua et il mio uiso palido ritornato facea sueta ma/
linconicala casa mia et da narii nariamenti di me parlare et cosi aspetando
quasi non sapendo per che malinconicha et tristo mi staua.

I miei dubiosi pensieri il piu mi trabeao tutto il giorno incerta di
dolermi o di rallegrarmi. Ma uedendo la nocte apertissimo tem/
po alli miei mali trouandomi nella mia camera sola hauendo prima/
panto et molte cose meco dicte quasi mossa da consiglio migliore le
me orationi. Venere riuolgea dicendo O bellezza del cielo speciale.

d 4

O piatofissima giouane dea. O sātissima uenere la cui effigie nel principio de miei affanni in questa camera fu manifesta porgi conforti alli miei dolori: 7 per quello uenerabile et intrinseco amore che tu portasti a Didone mitiga li miei dolori. Uidi quanto oer te io tribulo. Uidi quante uolte per te la terribile imagina della morte sia già stata inanzi alli occhi miei. Uidi se tanto male la mia pura sede meritato quanto io sostengo. Io lascia giouane non conoscendo i tuoi dardi al primo tuo piacere senza disdire feci subiecta. Tu sai quanto per te mi fu promesso di bene: 7 certo io non negho che partegia non hauesse. Ma se questi affanni che tu me dai di quel ben per te sentendone perisca il cielo 7 la terra ad unhora 7 refaciāsi col modo che seguirà che nuoue leggi a questi simili. Se ello e pur male come ame pare sentire uengha o gratiosa dea il promette bene: accio che la sacta bocca nō si possa dire come gli huomini hauere apparato amentire. Ma da il tuo figliuolo con le sue saette 7 con le tue fiaccole al mio Pamphilo la doue hora da me lontano dimora: 7 lui se forsi per non uedermi e nel mio amore e refredato o di quello dalcuna altra ha facto caldo: rinfiammilo per tale mainera che ardendo comio ardo niuna cagione il ritencha chello nō torri: accio riprendendo conforto sotto questa graueza non muoia. O bellissima dea uengano le mie pole alle tue orecchie: 7 se lui rescaldare nō uoi tirammi di cuore i dardi tuoi: accio chio così come gli possa senza tante angosce passare i giorni miei.

i N questi così facti prieghi ancora che uani li udessi poi riuscire: pur allhora quasi e xauditi credendomi al quanto con speranza alenaua il mio tozamento 7 nuoui mozmorzi rincominciando dicea: O Pamphilo doue sei hora dehor che fai tu: a ti la tacita nocte senza sonno: 7 con tante lagrime quāte me o forsi nelle braccia ti tieni della giouane male per me uita o pur senza alcuno ricordo di me soauissamente dormi. De come pō questo essere che amore du amanti con disegual leggi giouerni ciascuno feruētamente amando comio fo: et forsi come tu fai. Io nō so: ma se così e che quelli pensieri te che me occupano quali priegioni et quali catene ti tengono: che quelle rompendo ame non torni. Certo io nō so che mi potesse tenere di uenire a te se la mia forma sola laquale senza dubio da impedimento et di uergogna in piu luoghi mi sarebbe cagione non mi tenesse qualūque afare: qualunque altre cagione costa trouasti già de non esser facio: il quale come liddi sano: io prego souente per la sua morte fermamente credendo lui essere cagione della tua dimora et così non e almeno di tor

27

menti pur fu. *Ma* io non dubio che della morte p̄ghando non gli prolun-
ghi la uita: tanto mi sono liddii contrarii et male exauduoli in ogni cosa:
Deuinca il tuo amore se cotale e quale solea: le sue forze et uieni non pensi
tu me sola gran parte della nocte giacere nelle quale tu fida compagnia mi
faresti se ci fosti. *Dime* quanto il passato uerno longhissime sanza te fred-
da nel grandissimo lecto sola n̄ho trapassate. *De* ricorditi de uarii dilecti
da noi molte uolte in uarie cose presi: de quali recordandoti son certa che ni-
nna altra dōna m̄ai ti potrai torre. Et quasi questa credenza piu chalera
mi rende sicura: che falsa sia ludata nouella della nuona sposa: laquale an-
choza che uera fosse: non spero mi ti potesse torre se non un tempo: dōqua
ritorna: 7 se i gratiosi dilecti non hāno forza di qua trarti tiritici il uolere
da morte turpissima liberare colei che sopra tutte le cose tama. *Dime* che se
tu hora tornassi apenna chio credo che tu mi ricognoceffi ma transforma-
ta langoscia mia: ma certo ciò che infinite lagrime m'hanno tolto breue le-
titia uedēdo il tuo bel uiso mi renderebbe 7 s̄aza fallo ritornerie q̄lla *Fiā*
meta che gia fui: deuieni uieni chei cuore ti chiuma nō lassare pire la mia
giouenezza p̄sta a tuoi pensieri. *Dime* chio nō so con che freno io tempera
in la mia letitia se tu tornassi in modo che a tutti manifesta non fosse. Per
chio meritamente dubito del nostro amore locgamente 7 con grādissimo
senno 7 soffrenza cellato non si scoprissi a ciascuno. *Ma* hora par uenissi
tu a uedere se cosi ne prosperi cali come nelli aduersi le ingiengnose bugie
banessero luogho. *Dime* hora fosse tu gia uenuto 7 se meglio non potesse
essere sapesse chi uolesse che a tutti mi crederia dare riparo. Questo dicto
si quasi come le mie parole hauesse intese mi leuaua 7 correa alla finestra
me nella ex̄timatione inganando dūdire quello chio udito non hauea ci-
oe che la nostra porta non tocasse come era. O quante uolte se isoliciti a-
manti hauessero saputo questo forsi stata sarri potuta ingannare se alcuno
malicioio se Pamphilo hauesse finto acotali ponti. *Ma* poi che la fenestra
aperta hauea et riguardata la porta gliochi dei cognosciuto ingannami fa-
ceano piu certa 7 cotale la uana letitia in me cō turbatione subita si uolgea
qual poi che forte arboro rotto da potenti uenti con le nelle rauillupate in
mare a forza da quelli trāsporato la tempestosa ombra cuopre sanza cō-
trasto il legno periditante: 7 nel modo usato hebbe lagrime ritornando
miseramente plāgo sforzandomi da poi di dare alla mente ripuoso cō gli
occhi chiusi allectando gli humidi sonni tra me medesima in cotal guisa li
chiamo.

o Sonno piacerolissima quiete de tutte le cose et de gli animi uera
pace il quale ogni cura fuggi come nemico uienne ame: et le mie
solicitudini aliquanto col tuo operare caccia del mio pecto. O tu
che li corpi nelli duri affanni grauati ti dilecti et ripari le noue fatiche cõe
non uieni: de tu dai hora aciascuno altro riposo: donalo a me piu ch'altra
dicio bisognosa. Fuggi delli occhi alle liete giouane lequali hora tenendo
illozo amanti i braccio nelle palestre di Venere exercitandosi ti refutiano et
odiano: entra ne gli occhi miei che sola e abbandonata uita dalle lagrime
et sospiri dimoro. O domatore di mali et parte migliore della humana ui
ta consolami di te et lo stare lontano a iherba quando Paphilo con suoi pi
aceuoli ragionari dilectera le mie auide orecchie di lui udire. O languido
fratello della dura morte il quale le false cose alle uere rimescoli entra ne
gli occhi tristi: tu gia intento dargo uolendo uecchiare occupasti de hora
occupati li miei dui che ti desiderano. O porto di uita et di luce riposo et del
la nocte compagno .il quale parimente alli excelsi Re et alli humili serui
entra nel tristo pecto et piaceuole alquanta le mie forze recrea. O dolcissimo
sonno il quale la humana generatione pauida della morte constringe ad
apparare le sue longhe dimore: occupa me con le tue forze et da me caccia li
insani momimenti nelliquali lanimo se medesimo senza pfaticba. Ello piu
pietoso che alcuno altro dio: accui io porga prieghi. Aduegnia che idugio
ponga alla gratia chiesta da prieghi miei: pur doppo longo spacio quasi
pur aseruirmi costrecto che uolunteroso pigro uene et senza dire alcuna
cosa non auedendome io soccentra al basso capo il quale di lui bisogno
quello uolunteroso pigliando tutto in lui si rauolge.

n On uiene posto chel sonno uengha pero in me la disfiata pace
anzi in luoghi di pensieri et delle lagrime mille uisioni piene di
finite paure mi spauentauano. Io non credo che niuna cosa su
ta rimanga nella citta di Dite chi i diuersi modi et terribili et gia piu uol
te mostrata non mischia diuersi mali minacciando et spesso con loro horribi
le aspetto hanno li miei sonni rotti: di che io quasi per non uederla mi so
no contentata. Et pocho sone breuemente state quelle nocte doppo la ma
la uita nouella della menata sposa che rallegrata mhabbia dormedo co
me dauanti mostrandomi lieta mente il mio Paphilo assai sonente solea
no fare. Il che senza modo mi dolea et anchor duole:

d Tutte queste cose delle lagrime et del dolore dico: ma non della cagione sauide il caro marito et considerando il uiuo colore del mio uiso in palidèza esser cābiato et gliocchi piaceuoli lucenti nidea di pur pureo cerchio intornati et quasi della mia fronte: fuggiti molte uolte gia si marauiglio per che foisse: ma pur uedendome el cibo et il riposo hauer per data alcuna uolta mi dimando che fosse, dicio la cagione. Io gli rispondea il stomaco dicio ha uerne colpa. Il quale nō sapendo per quale cagiōe guastatomisi a quella disforme magrezza mbauea conducta. Oime quelli i terra sede dando alle parole mie il mi credea et infinite medicine gia mi fece apparecchiare: lequale io per contentarlo usaua non per utile che di quelle aspectasse: et quale alleuiamento di corpo puote le passioni dell'anima alleuiare: niuno credo: forsi quelle dell'anima uia leuate potrebbero il corpo alleuiare: la medicina utile al mio male non era piu che una. laquale troppo era lontana apoter mi giouare.

p O che longamato marito uede le molte medicine pocho giouare anzi niente di me piu tenero chel douere da me in molte et diuerse maniere la mia malāconia singegnaua di cacciare uia et la perdita allegrezza restituire. Ad in uano le molte cose adoperaua. Et li alcuna uolta mi mosse coral parlare. Donna come tu sai pocho di la dal piaceuole monte Falerno in mezzo dall'antiche tumine et di pizulo sono le delectuoli Baye sopra imarini liti del sito delli quali piu bello ne piu piaceuolo cuopre alcuno il cielo. Ello di monti bellissimi tutti di uarii arbori et di uite coperti et circondato fra le nalle de quali niuna bestia e cacciare habile che in quelli non sia ne a quelli lontana la grandissima pianura dimora utile alle uarie caccie de pdanti ucile et solaceuoli. Quiui uicine le isole pietaguse: et di conigli abundante et la sepultura del gran Adileno date uia a rengni di plutone. Quiui gliozacoli della cumana Sibilla: il lago dauerno et il Teatro luogo comune delli antichi giochi: et le pestine el monte barbaro uarie fatiche dello iniquo Nerone: le quali cose antichissime et nuoue amondani animi sono non piccola cagione di diporto ad andarle mirādo. Et oltra tutti qsti nisono bagni sanissimi ogni cosa et infinite et il cielo qui minutissimo i qsti tempi di da uisitarli materia. qui nō uai sēza festa et sōma allegrezza cō dōne nobili et cauallieri si dimora: et po tu nō sana del stomaco et nella mente p qlo chio discerna di molesta maliconia asānata cō meco p luna et per l'altra uoglio che uenghi: nō sara sermamente

sanza utile il nostro andare. Io allora queste parole uedendo quasi dubiosa non nel mezzo della nostra dimora tornasse il caro amante ⁊ così nol uedesse lōgamente penai a rispōdere. Adā poi uedendo il suo piacere e imaginando che uenendo ello: esse doue chio fossi uerrebbe rispuosi me al suo uolere apparecchiata ⁊ così uandamo.

o Quanto contraria medicina operaua il mio marito alle miei doglie qui posto che il langori corporali molto si curano rare uolte o non mai uisando con mente sana se ne trouasse non che le inferme sanita naquistassero ⁊ in uerita dicio non e marauiglia chio il sito uicino alle marine onde luogho natale di Venere che il dea o il tempo nel quale ello piu susa cioe nella prima uera si come a quelle cose piu acto che la faccia non so ma per quello che molte uolte ame paruto ne sia: qui etiā dio le piu honeste donne postposta al quanto la dōnēcha uergongna piu licentia in qlunque cosa miparea si conuenesse che un'altra parte ne io sola di cotale opinione sono: ma quasi tutti quelli che gia ui sono costumati. Quiui la magior parte dīl tēpo ocioso trapassaua ⁊ quallhora piu e messo in exercitio sie inamorosi ragionamenti o le donne p se o mascolate con giouani. Quiui non si usauo uiuande se non delicate ⁊ uini per antichita nobilissimi possenti non che da excitare la dormiente Venere ma a resuscitar: la morta in ciascuno huomo ⁊ quanto anchora in cio la uirtu de bagni diuersi adoperi: quello il puo sapere chi lha prouato. Quiui in marini liti ⁊ igratioli giardini ⁊ ciascuna altra parte sepre di uarie feste ⁊ di nuoui giochi di bellissime danze di infiniti strumenti damorose cāzone così da giouani come da donne facte cantate ⁊ sonate risonauano tentasi adunqz chi puo quiui tratante cose contra Cupido il quale quiui per quello creda si come in luogho principalissimo suoi regni aiutato da tante cose con poca fatica usa le forze sue.

i N così facto luogho o piatosissime donne mi solea il mio marito menare a guarire della morosa febre nel quale poi peruenēmo non uso amore uer me altro modo: che ueato laltre fecesse anzi che lanima che e presa piu pigliare non si potea alquanto certo assai poratipida ⁊ per lo longho dimorare lontane a me che Pamphilo facto hauea: ⁊ per le molte lagrime ⁊ dolori sostenuti racefe in si gran fiāma: che mai tale nouella non pareaua hauere bauta ⁊ cio nō solamente dalle predicte cagioni procedea. ma il ricordarmi quiui molte uolte essere stata acompagnata da Pamphilo Amore ⁊ dolore uedendome sāza esso sāza dubio mi

uno ma crescea io non uedeua ne monte ne ualle alchuna chio da molti 7 da
lui acōpagnata quando le rete portando 7 icani menando et ponendo in/
sidie alle saluatiche bestie et pigliandole non conoscesse per testimonio et
delle mie et delle sue allegreze essere stata niuno litto ne scoglio ne isoletta
anchora ui uedeua che io non dicessi qui fui io con Pāpbilo 7 cosi mi dice:
7 cosi qui facēmo similmente niuna altra cosa uedere li potea che prima
non fosse cagione di ricordarmi con piu efficacia di lui 7 poi di seruente di
sio di riuederlo o quini o in altra parte o ritornare in icri.

Come al caro marito agradiua cosi quini uarii dilecti apprēde
re si cominciarono. Noi alcuna uolta leuati primachel giorno
chiaro aparisse saliti sopra iportanti caualli quādo cō cani quā
do con ucelli 7 quando con ābedui ne uicini paesi di ciascuna caccia copio
si hora per le ōbrose selue: 7 hora p gli aperti cāpi sollicitamente nandauā
mo: 7 quini uarie caccie uedendo anchora 7 esse molto ralegrassero ciascu
no altro in me sola alquanto il mio dolore menomauano: 7 cōe alcuno bel
lo uolo o notabele corso uedeua: cosi mi ricorrea alla bocca o Pāpbilo hora
fossitu q a uedere cōe gia fosti. Oime che ifino a q̄llo pū to alquāto haueu
do cū meno noia sostenuto 7 il riguardare 7 lopare p tali mi ricorda q̄si
uita nel nascoso dolore ogni cosa lasciua stare. O quāte uolte mi ricorda
che in tali accidenti gia larco micadde 7 le faette dimano nel q̄le ne reti di
stendere o i laciare cani niuna che Diana seguisse fu piu di me amaestrata
gia mai 7 nō una uolta ma molte nel piu spesso ucellare q̄lūqz ucello si fu
accio cōneuoale q̄ndo effedo io medesima uscita di mēte si leuo uollno delle
māni mie di che io che gia in cio studiosissima q̄si niente curaua. Ma poi
che ciascuna ualle 7 per ogni monte 7 li spaciosi pianni erano da noi ricer
cati di preda carchi li miei compagni 7 io a casa ne tornauammo la quale
lieta per molte feste 7 uarie trouanāmo le piu uolte.

No alcuna uolta sotto gli altissimi scogli sopra il mare extenden
tesi 7 facenti ombra gratiosissima sopra le arene poste le mense
con cōpagine di donne 7 di giouani grādi ssima māgiauāmo:
ne pria erauāmo da q̄lle leuate che sonādosi diuersi strumēti ligiuani ua
rie dāze icomiciauano: nelle q̄li me medesime q̄si sforzata alcūa uolta cōui
enne pigliare ma i esse se p latūno nō a q̄lle conforme 7 si p lo corpo debi
le p piccolo spacio duraua p che adietro tractāi sopra li stessi tappeti cō al
cune altre mi ponea asedere. qui ad unhora isuoni ascoltādo entrati cō dol
ce note nell'animo mio 7 a Pāmpbilo pensando disorde festa con noia cō

prendo perciò i piaceuoli ascoltando in me ogni tramortito spiritello damo
re fanno resuscitare et nella mēte trouano illieti tempi: nelli quali io al suo
no di quelli uariamente ⁊ con arte non picola in presentia del mio Pāphi/
lo laudeuolente solea operare. Ma qui Pamphilo non uedendo uolen
tieri con tristi sospiri pianti li haueria dolentissima se conuenente mi fos/
se paruto: ⁊ oltraccio questo medesimo le uarie canzoni quini da molti cā
tate mi soleuano fare: delle quali se forse alcuna nera conforme amier mali
con orecchie ascoltaua intentissima di saperla: desiderando: accio che poi
fra me redicendola con piu ordinato parlare ⁊ piu coperto mi sapeffe o po
tesse in publico alcuna uolta dolere et maximamente di quella parte de li
dāni miei che in essa si contenesse.

A poi che le danze i molti giri uolte ⁊ ritirare hāno le giovani
donne che stan rendute tutte postesi con noi a sedera piu uolte i
nuenne che gli uaghi giovani di se dintorno anoi accumulati q̄
si faceano una corona laquale mai ne quini ne altroue auenne chio nedeſſ
che ricordando mi del primo giorno nel quale Pamphilo a tutti dimoran
do adietro mi preſe: chio in uano non leuassi piu uolte gliocchi fra loro ri
mirando quasi tutta mia sperando in simile modo Pāphilo riuedere. Tra
questi adonque mirando uedeua alcuna uolta alcuni con occhi intentissimi
mirare il suo disio: ⁊ in quelli atti sagacissima per adietro con occhio per
ple xo ogni cosa miraua ⁊ conosceua chi amaua et chi scherniua: ⁊ talhora
luno laudaua: ⁊ talhora laltro et in me dicea tal uolta che mio megliore sa
rebbe stato se cosi io come quelle faceano hauesse facto seruando l'anima
mia libera come quelle gabbanda seruano: poi donando cotale pensiero
piu essendo contenta se essere si puo contenta di male hauere sono dhanere
fedelmente amato. Ritorno adonque ⁊ gliocchi el pēsiero agli atti uaghi
dē giovani amanti: ⁊ quasi alcuna consolatione prendendo de quelli liqua
li feruentemente amare discerno: piu meco stessa di cio gl'i comendo: ⁊ quel
li longamente con intero animo hauendo mirati cosi fra me medesima ta
cita incominciati.

Felici uoi aquali come a me non e tolta la uista de uoi stessi. O
me che cosi come uoi fate solea io per adietro fare: longa sia la
nostra felicità: accio chio sola di miseria possa e xemplo rimane
re amandani. Almeno se amore facendomi mal conta della cosa amata
da me fara cagione che li miei giorni si raccontino meno seguira chio co
me dico con dolorosa fama diuentaro eterna. Et questo dicto tacendo tor

no gliocchi arigliardare quello che diuersi diuersamente adoperino. Quando gia in simili luogi ne uidi lequali doppo molto hauere mirato et non hauere la loro donna ueduta riputando meno che bello il festeggiare malanconici si partiano: de quali alcuni auengha che debole riso nel mezo del mio male trouaua luogho uedendomi cōpagnia ne dolozi et conoscono per li miei mali stessi lignai altrui.

a

Dunque o carissime donne cosi disposta quale le mie parole dimostrano mhaucano li delicati bagni le faticose caccie et li marini liti dogni festa ripieni: per che dimostrando il mio palido uiso li continui sospiri et il cibo parimente col sonno perduti allongannato marito et alli medici la mia infirmita non curabile quasi desperandosi della mia uita alla cūta lasciata non tornauammo. nella quale la qualita del tempo molte et diuerse feste appresentate con quelle cagione di uarie angoscie mapparechiana. Egli auenne nō una uolta ma molte che donendo nouelle spose andare alli loro mariti primieramente io o per parentado stretto o per amista o per ui inanza fui inuitata alle noue nozze alle quali andare piu uolte mi costrinse il mio marito credendosi in cotale guisa la manifesta mia malinconia allegare. Adunque in questi cosi facti giorni li lasciati ornamenti mi conuenia pigliare et ne lieti capelli dozo per adietro da ogni huomo giudicati albo: a quasi acenere simili deuenuti comio potea in ordine remettea. Et ricordandomi con piu pena mimozia. acui essi oltro ad ogni altra bellezza soleano piacere con noua malinconia riturbaua il turbato animo. Et alcuna uolta hauendo io me medesima obligata mi ricorda che non altrimenti che da infino sono riuocata dalle miei serue ricogliendo il caduto peccie ritornai al dimenticato officio. Quindi uolendomi si come usanza e delle giovani donne consigliare col mio specchio di persi ornamenti uedendomi i esso horribile qual io era hauendo nella mente la forma perduta quasi non quella la mia che nello specchio uedeua. Ma da alcuna infernale furia pensando intorno uolgendomi dubitaua: Ma pur poi che ornata era non dissimile alla q̃lita dell'anio cō laltre adaua alle liette feste: liete dico p laltre che cōe colui che se accui niuna cosa nascosa e nulla nō mai doppo la pūta del mio Pamphilo che ame nō fosse de tristitia cagiōe. puenute adōqz alli luogi deputati elle nozze achora che diuersi tēpi fossero nō altrimenti che i una sola maniera mi uidero cō uiso ifinito qual io potea ad allegare et cō l'animo in

tutto ad dolerli disposto prendendo così dalle liete cose come dalle triste che
gli aueniano cagione alla sua dog'ia. «Da poi che quini da gli altri cō me-
to honore riceute erauammo: gli'occhi desiderosi non di uedere ornamenti
de quali li luoghi tutti resplendeano ma se stesso col pensiero imaginando se
forzi quini Pamphilo uedessi come piu uolte gia in simile luogo uedito ha-
uea: intorno solea girare. Et non uedendolo come piu facta certa dicio di
che io prima era certissima: quasi uinta con lalire mi ponea a sedere: rifiu-
tando gli offeriti honori non uedendomi io colui per loquale essere mi solea
no cari. Et poi che la noua sposa era gionta et la pompa grādissima del-
le mense celebrata si tolea uia come le uarie danze hora alla uoce dalcuno
cantante gridate. Et hora al suono di diuersi strumenti menate erano inco-
minciate resonando ogni parte della sposa resea casa di festa: Io accio che
non isdegnosa m'urbana paressi data alcuna uolta in quelle a sedere mi ri-
ponea entrando in nuoi pensieri. El mi ritornaua amente quanto solen-
ne fosse stata quella festa: laquale a questa simile gia per me era facta nel-
laquale io semplice 7 libera senza alcuna malanconia lieta me uidi hono-
rare. Et quelli tempi con questi mi usando in me medesima 7 oltra modo
uedendogli uariati con sommo disio se il luogo lhauesse conceduto puo-
cata era all'agrimare. Torreami anchora nell'animo con pensiero promptis-
simo uidendo gli giouani parimente et le donne fare festa: quanti o gia in
mile luogo il mio Pamphilo me mirando con acti uarii et maestreuoli a co-
tali cose festeggiato hauesse. Et piu meco della cagione del fare festa che
tolta mera: che del non fare festa medesima mi dolea. Quindi orecchie por-
gendo amotti amorosi alle canzoni 7 a suoni ricordandomi de preteriti so-
spiraua. Et con infinito piacere desiderando la fine di cotal festa meco me-
desima male contenta con fatica passaua. Non dimeno ogni cosa riguar-
dando essendo intorno alle reposante donne la moltitudine de giouani ar-
mirarle soprauenuti: manifestamente sacorgea molti di quelli o quasi tutti
in me rimirare alcuna uolta 7 quale una cose del mio aspetto 7 quale un'al-
tra frase tacito ragionaua. «Da non si deloro ouelci parlari et per imagi-
natione et per uita non peruenisseruo gran parte alle mie orecchie. Alcuni
luno uerso l'altro diceao de guarda quella giouane alla cui bellezza nulla
ue tu nella nostra cita simigliante. Hora uedi qual hora ella e deuenuta nō
miritu comella ne sembianti pareo sbigottita: quale che la cagione si sia: nō
sapeano. Et questo dicto mirando cō acto humilissimo quasi da cōpassiōe
de miei mali cōpunti prendosi mandauano de e questa dōna stata iserma

31
7 poi a semedefimi rispondeano ella mostra di si magra 7 scolorita e tor-
nata di che e grandissimo peccato pensado alla sua smarrita bellezza. Ter-
ti uerano di piu profondo conoscimento il che mi dolea: li quali doppo lo
go parlare diceano la palidezza di questa giouane da segnale dinamorato
cuore. Et quale inferimita mai alcuno affociglia come fa il troppo eser-
uente amore. Ueramente ella ama. Et se cosi e crudele e colui che allei e
di si fata noia cagione per laquale cosa cosi saffocigli. Quando questo
aunne dico chio non potei ritenere alcuno sospiro. Uedendo di me mol-
to diu pietà in altrui che in colui che ragione ueramente hauere doueria.
Et doppo li mādati sospiri cō uoce tacita pghai li beni di coloro humilmē
te liddii augomentosero. Et certo elli mi ricorda la mia honesta hauere
hauta traquelli che cosi ragionaueno tanta forza che alcuni mi schusaua
no dicendo cosi: che questo di questa donna si creda cioe che amore la mo-
lesta ella piu che alcuna altra honesta ma di cio non mostro semblante al-
cuno ne mai ragionamento niuno tragli amanti si puote di suo amore as-
coltare. Et certo ella non e passione da potere longamente occultare. Di
me dicea io allhora fra me medesima quanto sono costoro lontani alla ue-
rita me innamorata non riputando percio che come paga negli occhi 7 ne
le bocche degiouani non metto gli miei amori come molte altre fanno.
Quini anchora mi si parauano molte uolte dauanti li nobili giouani 7 di
forma belli 7 daspecto piacenoli: li quali pādietro piu uolte cō acti 7 mo-
di diuersi ten'ato haueano gli occhi miei. Ingengnandosi di trare quelli
alloro di si li quali poi che me cosi disforme unpezo haueano mirata forsi
contenti chio non gli haueffi amati si dipartiano dicendo guasta e la beleza
di questa donna. Perche nascondere io dōne a uoi q̄llo che nō solamēte
ame ma generalmēte a tutti dispiace dudire. Io dico che āchora il mio pā-
philo nō fosse p̄fete p lo q̄le ame sōmamēte era cara la mia bellezza cō gra-
uissima pūctura di cuore dauere q̄lla p̄duta ascoltaua: oltra q̄ste cose ācho-
ra mi ricordo io essarmi alchūa uolta in cosi facte feste auenuto: chio i cer-
chio cō dōne damore ragionati mi sono ritrouata la doue cō desiderio as-
coltando quali li altrui amori siano stati agienolmente ho compreso niu-
no si seruente ne tanto occulto ne cosi graui affani essere stato come il mio.
Auenga che di piu felici 7 dimene honoreuoli il numero ui sia grande. Ad-
unque di in cotal guisa. Una uolta mirando 7 unaltra ascoltando cio che
nelli luocghi nelli quali staua sadoperana pensosa pensaua il discorreuo-
le tempo: ~ ~ :

e Sſendo adunq̃ p alcũo ſpacio le dõne ſedẽdoſi ripoſate manẽne
alcuna uolta che rileuateſi eſſe alle danze hauondomi piu uolte
a quelle. Inuitata in darno ⁊ dimorando eſſe e li giouani pari/
mente in quelle con core dognialtra intentione uacuo molto attento quali
forſi di uageza dimoſtrare in quelle eſſere maestra ⁊ quale delle ſuocoſa
uenero foſſe accio ſoſpincta: io quaſi ſola rimafa a ſedere con iſdegnolo
animo li nuoui acti ⁊ la q̃lita delle dõne miraua. Et certo uenne che alcũa
io biaſſimai ben chio ſomamente deſideraſſi ſe eſſere foſſe potuto di far io
ſel mio Pampilo ſtato foſſe preſente. Il quale tante uolte quãte amante
mi ritornaua o torna. Tanta di nuoua malinconia mera: ⁊ e cagi
one. Il che come iddio ſa non merita il grande amore chi li porto ⁊ ho
portato. Ma poi che quelle danze con grauiffima uoia di me alcuna uo
lta per longo ſpacio hauea rimirate: eſſendomi diuenute per altro pen
ſiero tedioſe quaſi daltre ſolitudine moſſa del publico leuatami uolente
roſa diſſogbare il raccolto dolore: ſe facto mi uenia aconciamente in parte
ſolitaria menandaua. Et quiui dando luogo alle uolenteroſe lagrime de
le uanità uedutealli miei folli occhi rendea guidardone. Ne quelle ſanza
parole acceſſe dira uſciuano fuori anzi conoſcendo io la miſera mia for
tuna nerſo lei mi ricordo dhauere alcuna uolta coſi parlato:

o Fortuna iſpauenteuole nemica di ciaſcũo felice ⁊ di piu miſeri ſin
gulare ſperanza. Tu permutatrice de regni ⁊ de mondani caſi
adducitrice ſollicui ⁊ aualli colle tue mani come il tuo indiſcreto
conſiglio ti porgie: ⁊ non contenta deſſere tucta dalcuno o in un caſo gle/
ſalti o in unaltro il dipremi o doppo alla data felicità agiungi agli animi
nuoue cure. Accio che imondani in continua neceſſità dimorando ſecondo
il parer loro te ſempre pregiano ⁊ la tua orba deità adorno. Tu cieca ⁊
ſorda li pianti de miſeri riſutando con li exaltati tigodi li quali te ridente
⁊ luſingante abbraciando con tutte le forze con inoppinato auenimento da
te ſi trouaõ poſtrati. Et allhora miſeramente ti conoſcono hauere mutato
uiſo. Et di queſti cotali in miſera mi ritrouo nõ ſo quale inimicitia o coſa
dame comeſſa nerſo te accio tinduc ſſe o mi ci noccia. Dime chiũque nelle
grandi coſe ſi fida ⁊ potente ſignoreggia ne gli altri luoghi l'animo crude
le dando alle coſe liete. Riguarda me dalata donna picoliſſima ſerua tor
nata: ⁊ peggio che iſdegnata ſono dal mio ſignore ⁊ riſiutata. Tu non de
ſi mai o fortuna piu maestreuole exemplo di me delli tuoi mutamenti ſe cõ

sanamente si guàrdera. Io da te o fortuna mutabilé nel mōdo ricenta fui
 in copiosa quantita de tnoi beni se nobilita 7 le reccheze sono di quelli si
 come credo. Et oltre accio in quelle cresciuta fui: ne maine trahesti lama
 no queste cose certe continuamente maganima possedi 7 come mutabile le
 tractai 7 oltralla natura delle semine liberalissimamente lho usate: aDa
 io anchora nuoua delle passioni dell'anima donatrice non sapendo che tã/
 ta parte haueffi nelli regni damore come uolesti minnamorai 7 quello gio
 uane amai il quale tu sola 7 altri mi parasti dananti alli occhi miei allho
 ra chio piu dinamorami credea essere lontana. Il piacer del qual poi che
 nel cuore con legami in dissolubili mi sentesti legata non stabile piu uolte
 hai cercato di farmi noia 7 alcuna uolta hai li vicini animi con uani 7 in
 gāneuoli ingegni sommessi: 7 tal uolta gliocchi accio che pallesato nocesse
 il nostro amore. Et piu uolte si come tu uolesti sconde parole dellamato
 giouanne alle mie orecchie pernenero: 7 alle sue di me son certa che facesti
 peruenire possibile essendo credute a gienerare odio. aDa esse non uenne
 ro mai al tuo intendimento: secōdo che posto che tu dea come te piace gui
 de le cose exteriori le uirtu dell'anima non sono soto poste alle tue forze.
 Il nostro sapere continuamente in cio tascoperchiata. aDa che gioua po a
 te oppososi ate sono mille uie da nocere a tuoi nemici 7 quello che perdie
 tro non puoi: conuienne che per obliquo fornici. Tu non poteffi nelli no
 stri animi gienerare inimicitia. Ingegnasti di metterni cosa equiuale
 te 7 oltraccio grauissima doglia 7 angoscia itui ingegni per adietro rotti
 col nostro sapere si risarcirono per altra uia 7 inimica alui parimente 7 a
 me con li tuoi accidenti pergesti cagione di diuedere dame lamato gioua
 ne con longa distantia. Dime quando haueria io potuto pensare: che in
 luochio a questo tanto distante 7 da questo diuiso da tanto amore da tanti
 monti da tante uale da tanti fiumi douesse nascere te operante la cagione
 di miei mali: certo non mai ma pur e cosi. aDa con tucto questo auenga
 che sia lontano a me 7 io allui: non dubito chello me ami si come lui il qua
 le io sopra tucte le cose amo. aDa che uale questo amore ad effecto piu che
 se fossemo nemici certo niuna cosa. Donque al tuo contrasto niente uale
 il sapere nostro. Tu insiememente con colui ogni mio dilecto 7 ogni mio
 bene 7 ogni mia gioia tene portasti. Et con queste le feste iuestimenti le
 beuze il uiuere lieto in luoco di quelli pianti 7 tristitia intolerabile angos
 scia lasciati. aDa certo chio non lami non mai tu potuto tuore ne puoi.
 De sio giouane hauea contra la tua deita comessa alcuna cosa la semplice

eta mi douea hauere scusata. *Ad* se tu pur di me uoleui uendeta: per che non lopeau: tu nelle tue cose. Ingiusta hai tu messa la tua falce nell'altrui biade. Che hano le cose d'amore affare teco *A* me sono altissime case et belle et amplissimi campi et molte bestie a me thesori conceduti della tua mano per che in queste cose o con fuoco o con aqua o con rapina o cō morte non se distesa la tua ira. Tu mai lasciate quelle cose che alla mia consolatione non possono ualere se non come amida la recuta gratia da Baccho alla fame et haitene portato colui solo il quale io piu che tutte laltre cose hauea caro. Ai maledecte siano la morose saecte: le quale adirono di prendere uendeta di phebo et da te tanta ingiuria sostengo. Oime che se esse thauessero mai ponti: come elle hora me pongano forsi tu con piu deliberato consiglio offenderisti gli amanti. *Ad* ecco tu m'hai offesa et aquello conducta chio ricca nobile et possen e sono la piu misera parte della mia terra et cio ueditu manifesto ogni huomo si rallegra et fa festa. e io sola piango ne qsto hora solamente comincia anzi e longamente durato tanto che la tua ira doueria essere mitigata. Da tutto in tel p'dono: se tu solamente di gratia il mio Pamphilo come da me il diuidesti meco il riconiungi et se forse anchora la tua ira perdura: sfoghisi sopra il rimanente delle mie cose. De increzca ti di me o crudele. Uedi chio sono diuenuta tale che quasi come sa uola del populo suo portata in bocca doue con solemne fama la mia bellezza solea essere narrata. Cominciai essere piatosa uerso di me: accio chio uagha di potermi di te lodare con piaceuole parole honori la tua maestà Alla quale se benigna mi torno nel dimandato dono infino ad hora prometuto: et qui sia testimoni li d'i di ponere la mia imagine ornata quāto si potra ad honore di te in qual templo piu ti sia caro: et quella cō uersi sottoscripti che dirano. Questa e *S*iammetta dalla fortuna di miseria infima recata in somma allegrezza si uedera da tutti. O quante piu altre cose anchora dissi piu uolte le quali lungho tedioso sarebbe il raccontarle. *Ad* tutte breuemente in amare lagrime terminauano: dalle quale alcuna uolta auenne chio dalle donne sentita con uarii conforti leuatime alle danze feste uoli fui menata almal mio grado.

*H*i rederebbe possibile o Amoroze donne tanta tristitia nel pectore duna giouan capere che niuna cosa fosse la quale non solamente rallegrare non la potesse. *Ad* etiandio cagione di maggiore doglia li fosse continuo. Certo ello paria incredibile a tutti. *Ad* io misera ti come colei chel prouo sento et conosco cio essere uero. Egli auenia spesso

33

molte che essendo si come la stagione richiedea il tempo candidissimo molte
 altre donne: et io accio che quello piu ageuolmente trapassassimo sopra ue
 locissima barcha armata di molti remi solcādo le marine ondē cantando
 sonando li rimoti scogli et le cauerne nelli monti dalla natura medesima fa
 cte essendo esse et per ombra et per li uenti recentissime cercauammo. Oime
 che quisti erano alli corporali sommissimi remedii a me offerti. Ma al suo
 co dell'anima per tutto questo niuno allegramento era prestato anzi piu to
 sto toito. Pero che cessanti li calori exteriori li quali senza dubio alli dili
 cati corpi sono tediosi. Incontinentemente piu amplo luoco si daua alli amorosi
 pensieri: li quali non solamente materia sostentante li fiamme di uenere so
 no ma augumentante se bene si mira. Venute adunque nelli luoghi da noi
 cercati et presi per gli dilecti nostri amplissimi luoghi secōdochel nostro
 appetito richiedea hor qua hor la hor questa brigata di donne et di gioua
 ni et hora che l'altra delle quali ogni piccolo scoglieto o litto solo che dalcu
 na ombra di mōti dalli solari raggi diffeso fosse: erano pieni uedendo an
 dauammo. O quanto e quale e questo dilecto grande alle sane menti. Qui
 ui se uideano in molte parte le mense cādidissime poste et di cari ornamen
 ti si belle che solo il riguardarle haueano forza di risvegliare l'appetito in
 qualunque piu fosse stato svegliato et in altra parte gia richiedendolo l'ho
 ra si discernano alcuni prendere lietamente li matutini cibi da quali et noi
 et quale altro passaua con allegra uoce alle loro letitie erauāmo conuitati:
 Ma poi che noi medesimi auuammo si come gli altri mangiato con gran
 dissima festa: et doppo le leuate mense piu giri dati in liete danze al modo
 usato risaliti sopra le barche subitamente hora qua hora cola mandauamo
 et in alcuna parte cosa carissima alli occhi de giouani nappariua cio erano
 uaghiissime giouane in giubbe di zendan o spogliate iscalze et disbraccia
 te nellaqua andanti dalle dure pietre leuando le marine conche: et a tal
 officio abassandosi souente nascofe delicie dell'uberifero pecto mostraua
 no. Et in alcuna alera con piu ingegno altri con reti et altri con nuoui arti
 ficii alli nascosti pesci si uedeano pescare. Che gioua il faticarsi in uolere
 dire ogni particolare dilecto che quini si prende essi non uerrebeno giamai
 meno. Pensilo ceco chi ha intellecto quanti et quali debbeno essere non an
 dandoui et se pur uiua non si uede alchuno altro che giouani lieti quini gli
 animi aperti et liberi sono: et sono tante et tali le ragione per lequale cio au
 ene che apena alcuna cosa adimādata negare ui si puote. In questi cosi facti
 luoghi confesso io per non turbare le compagnie di hauere hauuto uiso

coperto di falsa allegrezza senza hauere ritratto l'animo da suoi mali. La qual cosa quanto sia malagiuole affare: chi la prouato puo testimoniare donare. Et come potre io nell'animo essere stata lieta ricordandomi gia 7 meco 7 senza me hauere in simili dilecti il mio Pamphilo ueduto il quale senti oltramodo darme esser lontano. Et oltra cio senza speranza di uederlo se a me non fosse stata altra noia che la solitudine de l'animo il quale continuamente mi tene sospesa a molte cose si mera ella grandissima che el lo apensare che il seruente di suo di uederlo hauesse si di me tolta la uera conoscenza certamente sapendo lui in quelle parti non essere pur possibile che ui fosse argomentassi 7 come se cio fosse senza alcuna contraditione uero procedea a guardare se io il uedeessi. E non ui rimanea alcuna barcha delle quali quale in una parte uolante 7 quale in un'altra era cosi il sieno di quel mare rapiano come il cielo di stelle quallhora elli appara piu limpido 7 sereno chio prima a quella con gli occhi che con la persona riguardando non peruenissi. Io non sento alcun sono di qualunque strumento quantunque io sapessi lui se non in uno essere amestrato: che con l'orechie leuate non cercassi di sapere ehi fosse il sonatore sempre imaginando quello essere possibile d'essere colui il quale io cercaua niuno litto niuno scoglio niuna grotta da me non cercat a ui rimanea: ne anchora alcuna brigata. Certo io confesso che questo tallhora una 7 tallhora infinita speranza mi tollea molti sospiri li quali poi che da me era partita quasi come se nella concauita del mio cerebro ralcoltosi fossero quelli che uscire doueano fori: conuertiti in amarissime lagrime per li miei dolenti occhi spirauano. Et cosi le finite allegrezze in uerissime angoscie si conuertiano.

La nostra cita oltre a tutte laltre taliche di dilectissime feste abondeuole non solamente rallegra i suoi cittadini o con nozze o con bagni o con li marini liti ma copiosa di molti giochi souente hora con uno hora con un'altra letifica la sua gente. Ma tra laltre cose nella quale essa apparere splendissima: e nel souente armeggiare. Suole adunque auoi essere questa consuetudine antiquata che poi che li guazosi tempi del uerno sono trapassati e la prima uera con li fiori 7 con la noua herba ha al mondo rendute le sue perdute bellezze essendo con queste li giueneschi animi per la qualita del tempo raceffi 7 piu che lusingati prompti ad imitarare li loro disii di conuocare lidi piu solenni alle leggie de cavalieri le nobili donne lequale ornate delle loro gioie piu care quiu sadunano ne cre-

de che piu nobile ne piu richa cosa fosse ariguardare honore di Priamo
 con laltre friglie dōne qual hora piu ornate dauante al socero loro afeſtegg
 giare ſadunauano che ſono in piu loghi della noſtra citra le noſtre citadi
 ne a uedere le quali poi che alle theatre in grandiffima quantita adunate ſe
 uideano ciaſcuna quanto il ſuo potere ſi ſtende dimoſtrandosi bella inon
 dubito che qualunque foreſtieri intendente ſopraueniſſe conſiderate le cō
 tinentie altiere li coſtumi notabili gli ornamenti pin toſto reali che conue
 neuoli ad altre donne non giudicaſſe noi non dōne moderne. Ma di quel
 le antiche magnifiche eſſere al mondo tornate quella per altreza dicendo
 ſemiramis ſomigliare quell'altra alli ornamenti guardando. Cleopatra
 ſi crederebbe l'altra cōſiderata la ſua uageza ſarebbe creduta. Helena. Et
 alcuno gliacti ſuoi ben mirando inmente ſi direbbe ſimigliare a Didone
 per che andro io ſomigliando tutte. Ciaſcune per ſemedefima pare una
 coſa piena di diuina maefſta non che dhumana. Et io miſera prima che
 mio Pamphilo perdeſſi piu uolte uidi tra gli giouani queſtiōare aqual io
 foſſe piu da eſſere aſimigliata o alla uergine poli xena o alla opigna uene
 re dicenti alumi di loro eſſere troppo aſimigliarmi dea ⁊ altri riſpondenti
 in contrario eſſere il poco aſimigliarmi a femina huamana. Quiui tra
 cotanta ⁊ coſi nobile compangnia non longamente ſi ſiede ne uiſitate ne
 mormoraua. Ma iſtanti li antichi huc mini ariguardare li cari giouani
 preſe le dōne per le delicate mani danzando con altiffime uoci cantano il
 loro amori. Et in cotal guiſa con q̄nte maniere di gioia ſi poſſano diuiſa
 re la calda parte del giorno trapaſſano. Et poi che il ſuoale acominciato
 piu trepidi li ſuoi raggi ſi uedoño quiui uenire li honoreuoli principi del
 noſtro Auſonico regno in quello habito che alla loro magnificentia ſi ri
 chiede li quali poi che alquanto hanno le belleze delle donne ⁊ le loro dā
 ze quaſi con tutti li giouani coſi cauallieri come donzelli partendoli dop
 po non longo ſpacio in habito tuoto al primo contrario con grandiffima
 comitina ritornauano. Qual lingua ſi de loquentia ſplendida o ſi de uo
 cabuli ⁊ xcelenti ſacunda ſarebbe quella che interamente poteſſe li nobili
 acti ⁊ di uarieta piani narrare non il greco Homero non il latino Uergi
 lio li quali tanti riti di greci di troiani ⁊ de Itali gia nelli loro uerſi deſcri
 pſero lieuemēte adunq̄ acōpatiōe del uero minge gnaro di farne alcūa pti
 cella a q̄lli che nō lbano uedute paleſe. Et cio nō ſia nella pſēte materia
 dimoſtra o i haue: āzi ſi potra p le ſauie cōpredeſ la mia triſtitia. La mia
 triſtitia eſſere oltra quella dogni altra dōna preterita o preſente continua:

li. La
 onia
 ni gia
 l quale
 li ueder
 il quale
 ta che d
 uera co
 bile che
 me uero
 rcha del
 ſieno di
 limpido
 guardan
 o quat
 uate nō
 liere po
 ma gro
 to io cō
 a mol
 itia del
 triſtia in
 ſinite al

abon
 con ba
 e hora
 e nella
 adunq̄
 pi del
 ba ha
 elchi
 limo
 ri le
 e ar

Poi la dignita di tante 7 sic xcelse cose uedute non lhanno potuta interr-
pere con alcuno lieto mezo. Dico adunque al preposto ritornando che li
nostri principi sopra cauall nel correre ueloci che non che gli altri animali
ma iuenti me desimi qu alunque piu si crede festino di dietro correndo si la
sciarano. Tengono la cui gioueneta eta la spetiosa bellezza 7 la uirtu expe-
ctabile delli gratiosi li rende oltramodo ariguardanti essi di porpora o di
drappi dalle indiane mani tessuti con lauori di uarii colori 7 doro inter-
misti 7 oltracio sopraposti di perle 7 di care pietre uestiti et icanali coperti
appariscono di quali ibiondi crini pendoli sopra icandidissimi homeri da
solillecto cierchietto doro o da gril'andetta di frondi nouele sono sopra
la testa ristrecti: quindi la sinistra uno legie issimo scudo et la destra ma-
no arma una lantia 7 al suo node le tascane trombe luno apresso allaltro
7 seguiti da molti tutti in tale habito cominciavano daaanti elle donne il
giocho loro colui lodando piu in esso il quale con lalanza piu uicino alla
terra con la sua punta 7 meglio chiu'o sotto lo scudo senza muouer si sco-
ciamenti dimora correndo sopra il cauallo.

Queste cosi fatte feste 7 piaceuoli gliochi comisolea achora mi
sera so chiamata. Il che sanza grandissima noia di me non haue
ne per cio che queste cose mirando mi torna amente dhauere gia
tra li nostri piu anti bi cauallieri 7 per eta reuerendi ueduto a sedere il mio
Pamphilo ariguardare la cui sufficientia alla sua eta gioueneta impetraua
si facto luocho 7 alcuna uolta fu che stando elli no altramete che. Daniel
tra gli antichi Sacerdoti ad esaminare la causa di Susana intra li predi-
cti cauallieri rogati ide qli per auctorita alcuno Scuola simigliaua 7 alcu-
no altro per la sua graueza si saria dicto il censorino Tatone oluticense.
Et alcuni si nel uiso appariano fauoreuoli che apena altramete si crede
che fosse il magno Pompeo. Et altri piu robusti fingono Scipione affri-
cano o Tincinato rimirando essi parimente il correre di tutti 7 quasi de-
li loro piu gouani anni rememorandosi tutti fremendo hora questo 7 ho-
ra quellaltro commendauano afirmando Pamphilo idecti loro alquale
io alcuna uolta esso con essi quanti ne correano uidi alli antichi cosi gio-
uani come a ualarosi uechi asimiliare. O quanto mera cio caro uedere si p-
colui che d'cea 7 si per coloro che cio ascoltauano intenti 7 si per li miei ci-
tadini de quali era dicto tanto certo che anchora me caro il ramentarlo.
Elli solea delli nostri principi gioueneti li quali nelli loro aspecti optima-
mente li reali animi dimostrauano. Alcuno dicea essere Archadio parteno

35

deio simigliante: del quale non si crede ch'altro piu ornato allo e'cidio di
 Tebe uenisse che esso dalla madre mandato essendo elli anchora fanciulo
 l'altro appresso il piaceuole Ascanio parere confessaua: del quale Virgilio
 tanti uersi de optima testificaua del gionenetto deferisse. Il terzo cōparado
 a Deiphobo el quarto per bellezza a Ganimide. Quindi la piu matura
 turba chel seguia uenendo nō meno piaceuoli simiglianza donaua. Qui
 ui uenente a' cūno colorito nel uiso con rossa barba 7 bionda chiama so-
 pra li homeri candidi ricadenti 7 non altramente che Herchole fare soles-
 se ristrecta uerde fronde in griladecta p'acta assai sottile uestito di drap-
 pi sottilissimi serici non occupanti piu spacio che la grossezza del corpo or-
 nati di uari lauori facti da maestra mano con un mātello sopra la dex-
 tra spalla con fibula doro ristrecto 7 con iscuo al mancho lato coperto
 portando nella dextra mano una lieue basta quale allo apparecchiato
 giuoco si conuenia ne suoi modi simile il dicea al grande Hectore: appresso
 alquale trabendosi unaltro auanti in simile acto ornato 7 con uiso non me-
 no ardito hauendo dil mantello luno lembo sopra la spalla gictatosi con
 la sinistra maestreuolmente reggendo il cauallo quasi un altro Achile il
 giudicaua seguendone alcunaltro palando la lancia 7 postpergato lo scu-
 do li biondi capelli hauendo legati con socile nel osfori riceuuto dalla sua
 donna Protesilao lo sentia chiamare. Quini seguendone unaltro con
 leggiadro cappellato sopra icapelli bruno nel uiso 7 con barba prolixa 7
 nel aspecto ferocenomaua Pyrro Et alcuno piu mansueto nel uiso bion-
 dissimo 7 polito 7 piu che altro ornatissimo lui credere il troiano Paris o
 Menelao dicea possibile. Et non e di necessita il piu in cio prolungare la
 mia nouella. Elli nella longhissima schiera mostraua. Agamenon. Aia-
 ce. Ulixé et Diomede: et qualunque altro greco frigio olatino fu degno
 di laude ne ponea a beneplacito cotali nomi. Anzi con ragioni accetiuole
 sondando il loro argomenti supra le magniere de nominati loro debita-
 mente assimigliate mostraua per che non era ludire cotali ragionamenti
 men dillectenole che il uedere coloro medesimi di cui si parlaua.
 e S'endo adūque la lieta schiera due o tre uolte canalcando con pi-
 colo passo dimostrarici a circostanti cominciarono illoro arin-
 ghi et driti sopra le staffe chiusi sotto li stadi cō le pōte 7 le leue lāze tutta-
 uia ugualmente portandole quasi rasente terra uelocissimi piu che aura al-
 cuna corrono iloro caualli et laere exultate p' le uoci del populo circōstāte
 per li molli sonagli p' le diuersi stromenti et per la percessa del uerberāte

mantello dal canallo ⁊ di se à meglio ⁊ per piu uigoroso conẽre li ristiãcha
Et cõsi tutti uedendoli non una uolta ma molte degnamente ne cuori de ri.
guardati si rendono landeuoli. O quante donne quale il marito quale la
mante quale lo stretto parente uedendo tra questi ne uidiõ gia piu fiate sò
missimamente rallegrare: certo assai. Et non chesse ma anchora le strane.
Io sola anchora chel mio marito ui uedessi. io ui uedeã ⁊ con esso li miei pa
renti dolente riguardaua. Pamphilo non uedendoni et lui essere lontano
ricordandomi. De hoz non e questa mirabile cosa o donne che in cio chio
uedo mi sia materia di doglia ne mi possa rallegrare cosa alcuna. De qua
le anima e in inferno con tanta pena che queste cose uedendo non douesse
sentire allegrezza. Certo niuna credo esse prese dalla piaceuoleza dalla ce
lbera d'Orpbeo obliarono per alquãto spacio le loro pene. Ma io tra mil
le stromenti tra infinite allegrezze ⁊ in molte ⁊ uarie maniere di feste non
possono la mia pena non che dimenticare ma solamente uno poco alleuia
re. Et posto chio alcuna uolta a queste feste o a simiglianti con infinito ui
so la celi ⁊ dia sosta alli sospiri la nocte poi o qual hora solecta trouãdomi
prendo spacio non perdona parte delle sue lagrime anzi tante piu ne uer
so quante per auentura ho il giorno sparmiatì sospiri. Et inducendomi q
ste cose in piu pensieri ⁊ maximamente i considerare la loro uanità piu pos
sibile a nocere che a giouare: si comio manifestamente conosco prouãdolo
alcuna uolta fenita la festa ⁊ da quella partitami meritamente cõtra le mō
dane apparienze: cruciandomi cõsi delli:

Elice colui il quale innocente dimora nella solitaria nilla usã o
la perto cielo il quale solamente conoscendo di preparare mali
ciosi ingegni alle saluatiche fiere ⁊ lasciuioli alli simplici ucelli
da affanno nell'animo essere stimolato non puote ⁊ si graue fatica per ad
uentura nel corpo sostiene incontenente sopra la fresca herba riposandosi
la ristora tramutando hora in questo lito del cozzente liuo ⁊ hora in que l'al
tra ombra dell'alto bosco li luogbi suoi nelli quali ode li queruli ucelli fre
mire con dolci canti ⁊ irami tremanti ⁊ mossi da lieni uenti quasi fermo te
nenti alle loro note di cotale: uita o fortuna banessi tu ame conceduta: alla
quale le tue desiderate largeze sono di solitudine assai dãnosa. De che mi
sono utili gli altri palazi li ricchi lecti ⁊ la molta famiglia se l'animo dansi
eta occupato errando per le contrate da lui non conosciute dietro a Pãphi
lo non concedendo alli lassi membri quiete alcuna. O come e dilecteuole ⁊

quanto e gratioso con tranquillo et libero animo il priemere le ripe di tra
 scorrenti fiumi et sopra li nudi cespiti menare li lieui sonni li quali il fugien
 te riuo con mormoreuoli suoni et dolci senza paura nutrica questi senza al
 cuna inuidia sono concesse al pouero habitante le uille molto piu da desi
 derare che quelli li quali alleuati con piu lusinghe souente o da prente soli
 citudini citadine o da strepito di tumultuante famiglia sono rotti: la costui
 fama se forsi alcuna uolta la stimola li colti pomi nelle fedelissime selue ra
 colti lasciano et le nuoue herbe de loro propria uolunta fuori della terra
 usciti sopra ipicoli monti anchora li ministrano saporosi cibi. O quanto
 glie a temperare la sete lacqua della fonte presta et del riuo concaua mano.
 O infelice solitudine de mondani a sostenimento de quali la natura ri
 chiede et apparecchia leggierissime cose noi nella infinita moltitudine de ci
 bi la faciera del corpo crediamo compire non accorgendoci in quelle essere
 la cagione ascosa per la quale li ordinanti amori sono piu tosto corrotti che
 sostentati et alli lauorati beueraggi appressando loro et le cauate giemme so
 uente in essi ueggiamo gustare li ueneni frigidissimi et se non questi alme
 no uenere pur si beue: et tal uolta per quelli assicurata soperchia si uiene: p
 la quale o con parole o con facti misera uita et uitupereuole morte sacosta.
 Et spesso uolte anchora uiene che molti di quelli hauendo beuto assai peg
 gio che insensato corpo ne renduto il beuitore acostui ifatari li fauni le dri
 ade le nimphe fanno semplice compagnia costui non sa che se sia. Uenere
 ne il suo bitorme figliuolo et se pur la cognosce rozissima senze la forma
 sua et poco ama. De hora fosse stato piacere di dio chio similmente mai co
 gnosciuta lhaueffi: et da semplici compagni uisitata rossa mi fusse uenuta:
 io saria lontana da queste insanabili solitudini chio sostengo et l'anima
 insieme con la mia fama sanctissime non torrebero di uedere le mondane
 feste simile al uento che uola ne da quelle uedute hauerebbero angoscia co
 mio ho. Acostui non alte torzi non le armate case non la molta famiglia:
 non idilicati lecti: non risplendenti drapi: non li correnti cauali: non cento
 milia altre cose inuolatrice della migliore parte della uita sono cagione dar
 denti cuori. Questi da maluagi huomini non certanti nelli luoghi remoti
 et obscuri li furti loro uiue senza paura et senza cerchare nelle altissime ca
 se li dubiosi riposi laere et la luce dimanda et la sua uita il c. bo testimo
 nio. O quanto e oggi cotal uita mal cognosciuta: et da ciascuno cac
 ciata come nemica: doue piu tosto douerebbe essere come carissima cer
 cata da tutti: certo io arbitro che in cotal maniera uiuesse la prima eta:

la quale insieme gli huomini ⁊ gli di producea. Oimè niuna e piu libera ne
sanza uicio o migliore che questa la quale iprimi usarono ⁊ che colui ancho
ra oggi usa. Il quale abandonate le citta habita nelle selue. O felice il mō
do se Bione mai non hauesse cacciato Saturno: ⁊ anchora la eta saria du
rata sotto ciste legge. Pero che tutta alli pmi simili uiueriamo. Oime che
chiunque e colui che le prime riti seruanti non e nell'animo ifiamato dal cie
co furore della non sana Uenere comio sono: ne e colui che si dispuole ad
habitare ne colli de monti subiecto ad alcuno regno nō al uento del popo
lo ne all'infinito uulgo non a pestilentiola inuidia ne anchora al fragile fa
uore della fortuna alla quale io troppo fidandomi in mezzo lacque p trop
po sete perisco: alle piccole cose si presta alta quiete come che grandissimo fa
cto sia senza sostenere le grandi potere di uiuere. Quelli che alle grandis
sime cose sopra sta o disidera di sopra stare seguita li uarii honori delle tra
sconenti ricchezze. Et certo piu uolte alli falsi huomini piaceno li alti nomi
aDa quello e libero da paura ⁊ da speranza ne conosce il uero liuore della
inuidia diuoratrice ⁊ mordente con dente iniquo che hab. te le solitarie uil
le ne sente gli uarii odi negli amori incurabili nelli peccati de popoli mesco
lati alle citta: ne come confcio di tutti li strepiti ha dotanza: ne glie acura
il comporre. sicte parole: lequal lazo sono ad ingannare gli huomini di pu
ra fede. aDa quellaltro mentre sta excelso mai non e senza paura. Et q̃llo
medesimo coltello che arma illato suo: teme. O quanto buona cosa e aniu
no resistere ⁊ sopra la terra giacendo pigliare li cibi si curo. Rare uolte o
mai non entrano li peccati grandissimi nelle piccole case. Alla prima eta niu
na solitudine doro fu: ne niuna secreta pietra fu arbitra a diuidere li cā
pi alli primi popoli essi con ardua naue non seguauano il mare solamente
ciascuno si cognoscea li suoi lieti ne i forti steccati ne li profondi fossi ne lal
tissime mura con molte torri cingeano ilati delle citta loro: ne le crudelita
erano acconcie ne tractate da cauallieri. ne era loro alcuno edificio che con
graue pietra rompesse le serrate porte. Et forse se tra loro era alcuna picci
ola guerra la mano ignuda combactea ⁊ li rozi rami delli arbori ⁊ delle
pietre si conuertiano in armi. Ne anchora non era la soctile et lieue asta di
como armata di ferro. Ne lacuto spontone: ne la tagliente spada cingea
no lato alcuno: la comante cresta non ornaua li lucenti elmi: ⁊ quello che
piu et meglio era a costoro era cupido non essere anchora nato. Per
la qual cosa gli casti pecci poi da lui pennuto: ⁊ per lo mondo uolante
stimolati poteano uiuere securi. De hora mahuesse iddio donata a

37
cotal mōdo la gente del q̄le di pocho contenta et di niente temente sola sal
uaticcha libidine cognoscea: 7 se niuno di cotanti beni quāti essi possideano
non menefosse seguito. altro che non hauere cosi affāoso amore 7 con tan
ti sospiri sentiti como sento: si faria io da dire piu felice che quale io sono
ne presenti secoli pieni di tante delicie di tanti ornamenti 7 di cotante feste.
Oime che lempio furore del guadagnare 7 la straboccheuole ira et quelle
menti lequali la molesta libidine di se accese rompono li p̄imi pacti cosi s̄a
cti cosi ageuoli a sostenere date dalla natura alle sue gente uenne la sete di
signoreggiare peccato pieno di sangue 7 il meno diuenuto pietra del ma
giore 7 le forze si diedero per leggi. Uenne Sardanapo il quale Uenere
anchora che dissoluta da Semiramis 7 fosse facta primeramente la fe delica
ta dando a Cerere 7 a Baccho forme anchora da loro nō conosciute. Uen
ne il baccagliuole dDarte il quale trouo nuoue arti 7 mille forme allamor
te. Et quinci le terre tucte si contaminarono di sangue: el mare similmente
ne diuenuto rosso. Allhora senza dubio li grauissimi peccati entrarono p
tutte le case 7 niuna graue scelerateza in b̄ue fu senza exemplo. Il fratel
lo da fratello el padre dal figliuolo el figliuolo dal padre furono occisi.
El marito giacque per lo colpo della moglie. Et lempie madre piu uolte
hanno medesimi parti morti. la rigidezze delle matrigne nelli figliastri nō
dico pero che manifesto cia scuno giozno e ricchezze adonque: Auarina sup
bia: Inuidia 7 la xuria: 7 ogni altro uicio parimente seco recarono. Et cō
le predite cose anchora entro nel mondo il duca et facitore de tutti imali 7
artifice de peccati il dissoluto amore per gli cui assidamenti de gli animi i
finite citta cadute 7 arse ne fumano: 7 senza fine gente s̄ano sanguinose bac
taglie 7 fecero s̄omer si regni. Anchora perirono molti popoli. Oime taciā
si tutti gli altri suoi passimi effecti. Et quelli gli quali gliu sa in me siano so
li e xempli de suoi mali 7 della sua crudelita laquale si agramente mistrin
ge che a niuna altra cosa posso uolgere che allei lamente mia. Queste cose
cosi fra me ragionate alcuua uolta pensando che le cose da me opate siano
appo iddio graue molto. Et le pene a me senza comparatione noiose han
no forza dalleuiare al quanto le mie angoscie in: quanto li mol i maggiori
mali gia per altrui operati me quasi innocente s̄ano apparere et le pene dal
trui sostenute ben chio non creda da niuno cosi graue come da me pur ue
dendomi non essere prima ne sola alquāto piu forte diuengo a cōpotarle.
Allequale io souente priegho iddio o che con morte o cō la tornata di p̄a
philo ponga fine.

72
Tost facta uitta et a piggioie mba la fortuna lasciata conso-
latione cosi picciola come udite non intendiate consolatio-
ne come de dolori priua : si come laltre suole essa consola-
mente alchuna uolta gli occhi toglie da la grimare sanza
piu prestarmi de suoi beni . Seguitando adonque le mie fatiche dico :
che concio sia cosa che per adiero tra laltre gionani della mia citta di bel-
leze ornatissima : quasi niuna festa solea che alli diuini templi si faceffe
lasciare ne alcuna bella sanza me ne reputauano li citadini : le quale fer-
ste uenendo a quelle mi soleano sollicitare le serue mie : et anchora esse
lantiche ordine obseruando apparecchiati li nobili uestimenti . Alcuna
mi diciano : O donna adornati uenuta e solemnita di cctale templo :
la quale te sola aspecta per compimento . Oime che mi torna a mente :
chio alchuna uolta aloro furiosa riuolta non altramente che la denta-
to singhiale alla turba dicani allhora rispondea turbata ⁊ con uoce do-
gni dolceza uota gia dissi uia uilissima parte della nostra casa fatti lon-
tana da me questi ornamenti bieuu robba basta a coprire gli sconsolati
membri : ne piu alcuno templo ne festa per uoi a me si ri ordi : sela mia
gratia ue cara . O quante uolte gia corio udi furon quelli da molti no-
bili . Uisitati : li quasi piu per uederme che per deuotione alchuna ue-
nati non uedendo mi turbati si tornauano in dietro nulla dicendo quel-
la festa sanza me ualere . Ma come chio cosi gli rifiuti pur alchu-
na uolta in compagnia delle mie nobile compagnie me le conuenne con-
strecta uedere : con le quale io semplicemente et diseriali uestimenti ue-
stita gli uado . Et quiui non solemni luoghi come gia feci : ciercho ma
rifiutandoli gia uoluti honori humile nell. piu bassi luoghi tra le don-
ne ma secto . Et quiui diuerse cose : hora dalchuna : hora dalestunal-
tra : ascoltando con doglia nascosta quanto piu posso passochel tempo
che ni dimoro . Oime quante uolte giamo io udito dire assai da pres-
so o quale marauiglia e questa . Questa donna singulare ornamento
della nostra citta cosi rimessa : et hamile e diuenuta : quale diuino spi-
rito lha spirata : ouele nobile robbe : one gli altieri portamenti : oue
le miserabile belleze si sono fugite . Alle qualiparole se licito mi fuosse
stato : haueria uolentieri risposto . Tutte queste cose con molte altre
piu care sene porto . Pamphilo partendosi : Quiui dalle donne in-

toziata : et de diuersi dimande traficta a tutte con infinito uiso mi con-
uenia satisfaccere l'una con tale uoce mi stimola dicendo : O Fiammet-
ta senza fine di te mi marauiglio : Et similmente laltre donne fa mara-
uigliare ignorando qual sia stata la cagione cosi subita : che le precio-
se robbe hai lasciate : li cari ornamenti ⁊ laltre cose deceuoli alla tua eta
giouane. Tu anchora fanciulla in chosi facto habito andare non doue-
sti. Non pensiti che lasciando hora per innanzi ripigliare non po-
trai ula li anni secondo la loro qualita. Queste habito di tanta ho-
nesta da te preso non ti falla per innanzi. Uidi quini qualunque de noi
piu dite attentate ornate con maestra mano : et d'artificiali drappi ⁊ ho-
nozeuoli uestiti : et cosi tu similmente doueresti fare et essere adornata.
Acostei et apiu altre aspectanti le mie parole rendeio con humile uoce co-
tal risposta. Donne o per piacere a dio et e agli huomini si uienne a
questo templo : se per piacere a dio si ci uienne l'anima ornata di uirtu
basta ne forza fa sel corpo dil cilitio fosse uestito. Se per piacere agli
huomini si ci uieue : concio sia cosa che la magiore parte del falso parere
adombrate per le cose exteriori giudicano quello dentro : confesso che
gli ornamenti usati da uoi et da me per adietro si richiedono. Ma io
dicio non ho cura. Anzi dollente delle passate uanita uolenterosa demen-
dare nel conspecto di dio mi rendo quanto posso dispecta a gliocchi uo-
stri. Et quinci le lagrime della intrinseca uerita cacciare per forza su-
ori mi bagnono il mesto uiso. Et con tacita uoce cosi meco medesi-
ma dico.

O
Iddio ueditore de nostri cuori le non uere parole dictè da me
non mi imputare a peccato come tu uedi non uolunta dingan-
nare ma necessita di ricoprire le mie angoscie a quelle mi strin-
ge. Anzi piu tosto merito menerendi considerando che mal-
nagio exemplo leuando alle tue creature il da buono : egli me grandissi-
ma pena il mentire et con faticoso animo la sostengho : ma piu non pos-
so. O quante uolte o donne io per pietà iniqua pietose lagrime di uanissima
ritornata certo io itesi piu uolte di molte essere opione me di tanta amittitia
essere cōgiūta cō domene dio che niuna grā alui da me dimandata negata
sarebbe ⁊ piu uolte anchora dalle sante psōe per scā sui uisitata nō cognoscēdo

esse quello che nell'animo nasconde il tristo viso: 7 quanto li miei deside-
ri fossero lontani alle mie parole. O ingānevole mondo quāto possono
i te li infiniti visi piu che gli giusti animi se l'opere sono occulte. Io piu pec-
catrice ch'altra dolente per li miei disonesti amori. Pero sotto quello ue-
lo 7 honeste parole sonio reputata sancta: di me s'ignerebbe ogni ingana-
ta persona: ne celarai la cagione che trista mi tiene ma non si puote.

Om io o a quella che prima adimādato m'hauea riposta l'altra
c da mia lato uedendo le mie lagrime rasciute dice: O fiammetta
dove e fugita la tua uagha bellezza del tuo viso: doue e l'acceso co-
lore 7 quale e la cagione della tua pallideza gli occhi tuoi simili adue ma-
tutine stele hora intornati di purpureo giro. perche appena nella tua frō-
te si cernono 7 li aurei crini con maestreuole mano ornati per adietro ho-
ra perchiusi appena si uedeno senza alcuno ordine diuolti. Tu ne fai sēza
fine mareuigliare: da questa con poche parole scioglendomi dico: «Dani-
festa cosa e l'humana bellezza essere fiore caduco 7 da uno giorno adunal-
tro uienne meno: la quale si di se da fidanza ad alcuna miseramente alun-
gho andare se ne troua prostrata: quello che la mi diede con sordo passo
sottomettendomi le cagioni di cacciarla: se l'ha ricolta possibile ad rendelar-
me: quando pur gli piaceffe. Et questo dicto non potendo e lagrime reti-
nere chiusa sotto il mio mantello copiosamente l'esperando. Et meco con
tali parole mi dolgo.

Belleza dubioso bene de mortali dono di piccolo tempo la qua-
o le piu tosto uieni 7 partiti che non fanno idolci tempi della pri-
ma uera li piaceuoli prati risplendenti di molti fiori 7 gli excel-
si arbozi carichi di uarie frondi liquali ornati della uirtu d'ariete dal caldo
uapore della state sono guasti et tolti uia 7 se pur forsi alcuno ne risparmiar
il caldo tēpo niuno dall'autūno e risparmiato. Così o tu bellezza se piu uol-
te nel mezo de megliori anni da molti accidenti offesa perisci. alla quale se
for si par ti perdona la giouinezza la matura eta a forza te resistente ne por-
ta: O bellezza tu sei cosa fugitiua non altrimenti che londa mai non tornā
te alle sue fonti 7 in te fragile bene niuno sauiio si dee confidare. Oime quā-
to gia tamai 7 quanto ame misera fosti cara 7 con solitudine riguarda-
ta: hora 7 meritamente ti maledico: tu prima cagione de miei dāni et pren-
ditrice dell'animo del caro amante lui non hai haunta forza di ritenere ne
lui partito di riuocare. Se tu non fossi stata io non saria piaciuta agli oc-
chi uaghi di Pāphilo: 7 non essendo piaciuta ello nō si sarebbe ingegnato

23
di piacere ali miei. Et nõ essendo piaciuto come piaque hora non hauerel
queste pene dunquetu sola cagione ⁊ origine sei dogni mio male. O bea
te quelle che sanza te le rimproveri della rusticheza sostenghono ele caste
le sancte leggi seruano ⁊ sanza stimoli possano uiuere con l'animo libero
dal crudel tiranno Amore. aDa tu a noi cagione del continuo infestamen
to riceuere da chi ciudi a forza ti conduce arõpere quello che piu caramẽ
te si dee guardare. O felici. Spurima ⁊ degno decterna fama il quale ita
oi effecti conoscendo nel fiore della sua giouenezza da se con accerba mano
ti scaccio eleggendo piu tosto di nolere da sauui per uirtuosa opera essere
amato che da la lesciuie giouani per la sua concupisceuole bellezza. O
me cosi bauesse facto io Tutti questi dolori tutti questi pensieri ⁊ queste la
grime sarebbeno lontanne: ⁊ la uita padietro corrotta anchora ne pri
mi termini laudeuole si farebbe. Quinci mi richiamano le donne ⁊ bias
mano le mie soperchie lagrime dicendo. O siãmeta che matiera e questa
disperiti tu della misericordia di dio: non creditu lui pietoso a pdonati le
tue piccole offesse sanza tante lagrime. Questo che tu fai e piu tosto cercare
morte che per dono leua su ⁊ ascitigha il ui'o ⁊ actende al sacrificio al Sõ
mo Bìoue dalli nostri Sacerdoti facto. Ad queste uoci io le lagrime ri
stringendo alzai la testa la quale gia in giro non uoglie comio solea fer
mamente sapendo che qui non e il mio Pamphilo primirarlo ne p uede
se daltrui o da cui sono mirata o quello che di me pare agli occhi de circõ
stati. Anzi attenta a colui che per la salute di tutti diede se medesimo por
gho pietosi prieghi per lo mio Pamphilo ⁊ per la sua tornata con tali pa
role tentandolo.

Grandissimo rectore del cielo ⁊ generale arbitro di tutto el mō
do pone hormai alle mie graui fatiche modo ⁊ fine alli miei affa
ni uediui un giorno a me essere sicuro continuamente il fine del
mio male a me principio dellaltro. Io che gia mi dissi felice non conscen
do le mie miserie prima ne uarii affani doznare la mia giouenezza piu chel
debito ornata da la natura te non sapeuole offendendo per penitencia allo
in dissolubile amore che hora mi stimola: mi soctoponesti quindi la mēte
non usa achosi graui affani reimpieisti p quello di nuoue cure. Et ultima
mente che piu chio amo dame diuidesti onde infiniti pericoli sono cresciui
ti luno doppo laltro alla mia uita. De se li miseri sono da te uditu alcuna
uolta porgi le tue oreatose orecchie alli miei preghi. Et sanza guardare
a molti falli da me. Terso te commessi ipochi ben se mai me feci alcun:

benigno considera ⁊ in merito di quelli li mie orationi ⁊ preghiere exalt/
disce le quali cose a te assai leggiere ⁊ a me grandissime conterranno. Io
nō ti cercho altro se non che ame sia renduto il mio Pamphilo Dime quā
to ⁊ come conoscho bene questa preghiera nel cōspecto di te giustissimo
giudice essere ingiusta. Ma della tua giustitia medesima si dee mouere al
meno ma le piu tosto uolere che il maggiore ate a cui niente si occulta e ma/
nifesto. Ame per niuna mauiera potere uscire della mente il gratioso amate
nelli preteriti accidenti del quale ⁊ de quali la memoria asī facto partito
mi recha con graui dolori che gia per sugirli mille modi di morte o dimā
dati li quali tueti uno poco di speranza che dite me rimasa: ma leuati dima
no. Dunque se minore male e il mio amante tenere come io gia tenne che
insieme col corpo uccidere l'anima trista como io credo: torni ⁊ rendamisi
Siatu piu caro li peccato riuuere ⁊ possibile a te conoscere che morti senza
speranza di redemptione. Et uogli inanzi parte che tutto perdere delle
creature da te create. Et se questo e graue ad essermi conceduto conceda/
misi quella che dogni male e ultimo fine: prima chio constrēta da magio
re doglia dāe cō determinato cōsiglio la prenda uenghino le mie uoci nel
tuo cōspecto: le quali se te toccare non possono o qualunque altri iddii te
nenti le celestiali regioni se alcuna di uoi ui si troua il quale mai qna giu ui
uente quella amorosa fiamma prouasse: la quale io prouo: riceuctele ⁊ per
me le porgete a colui il quale da me non le prende. Si che impetrandomi
gratia prima qua giu lietamente ⁊ poi nella fine de miei giorni costa su cō
uoi io possa uiuere ⁊ innanzi tratto alli peccatori dimostrare conuenueuole
luno peccatore all'altro perdonare ⁊ dare aiuto: Queste parole dicte odo
rosi incensi ⁊ degne offer e per farli habili alli miei preghi ⁊ alla salute di
Pamphilo pongho sopra illoro altri. Et finite le sacre cerimonie con l'al
tre donne partendomi ritornai alla trista casa.

Capitulo sexto nel quale madonna Fiāmetta hauendo sentito Pamphilo
nō hauere moglie pfa: ma d'altra dōna essere innamorato ⁊ pero nō tor/
uare dimostra come adultima desperatione uolendosi uccidere ne uenisse:

9

UALE noi habete potuto comprendere o pietosissime dō
ne per le cose dicte dauante stata nelle bacraglie damore la
mia uita ⁊ āchora assai piggiorē. La quale certo arispecto
della futura forsi nō fuguissemēte si potrebbe dire dilecte

40
uole ben pensando. Io anchora paurosa ricordandomi di quello ache el
lo ultimamente mi condusse ⁊ quasi anchora tiene per piu prendere indu-
gio di peruenirui si per che del mio furore mi uergogno ⁊ si per che scri-
uendolo in esso mi parca rientrare con lenta mano le cose mano graui di-
stendendomi molto uo scritto. Ad hora piu non potendo ad quelle fugi-
re tirandomi lordine del mio ragionare paurosa ui peruerro. Ad tu o
sanctissima pieta habitante ne delicati pecti delle morbide giouani: reggi
li tuoi freni i qlle con piu forte mano che infino a qni non hai facto. Accio
che trascorrendo ⁊ di te piu parte che il mio cōueniente dando nō forsi di
quello chio cerco ti conuertisse in contrario ⁊ di grembo tollessi alle genti
li donne le lagrime mie.

Lo era gia una tra uolta il sole tornato nella parte del cielo che
scorse allhora che uale li suoi carri guido il presumptiuoso: figli
uolo poi che Pamphilo sera da me partito ⁊ io misera per longa
uianza hauea apparato sostenere idolori ⁊ piu tamperatamente mi dolea
che lufato ne credea che piu si potesse durare dimale che quello chio dura-
ua: quando la fortuna non contenta de miei danni mi uolle mostrare an-
chora piu amari ueneni hauea che dar mi. Auenne auunque che de paesi
di Pamphilo alle nostre case torno uno nostro carissimo seruidore il qua-
le da tutti ⁊ da me maximamente gratiosamente fu riceuto. Questo narra-
do li casi suoi ⁊ le nedute cose mescolando le prospere con le aduerse per
auentura li uenne Pamphilo ricordato del quale molto lodandosi ricorda-
do lhonore da lui receuto me nella scoltare facea con tanta. Et apena la
puote la ragione la uolunta rasrenare a correre ad abbracciarlo ⁊ del mio
Pamphilo adimandare con quella affectione chio sentia. Ad pur ritmen-
domi ⁊ quello essendo dello stato di lui dimandato da molti ⁊ hauendo
bene essere di lui a tutti risposto. Io solia il dimandai con lieto uiso quello
che lui facea: ⁊ se suo intendimento era di ritornaci. Alla quale elli cosi ri-
spuose ⁊ disse. Adadonna ⁊ ache fare tornarebbe qua Pamphilo. Niuna
piu bella dōna e nella terra sua la ql e adogni altre di belleze copiosa che
quella la quale lui amama sopra tutte le cose per quello che io dalcuno in-
tendofi ⁊ ello secondo chio credo ama lei altramenti il reputerei folle doue
padietro sauissimo lo tenuto. A qste pole mi si muto il cuore nō altramēte
che ad oenone sodragli altri moti dida aspectate uedēdo la greca donna
col suo amate uer nella naue troiana: ⁊ apēa cio nel uiso ascōder potei auē-
ga che pur lo facesti ⁊ cō falso riso dissi: certo tu dice il vō qsto daese allui

mal gratioso non li puote concedere per amanza una donna alla sua uirtu debite. Pero se cola lha trouata: sauamente fa se con lei si dimora: aDa dimi con che animo sostiene cio la sua nouella sposa. Elli allhora rispuose niuna sposa e a lui: 7 quella la quale non e longo tempo ne fu dicto che uenne nella sua casa non a lui ma al padre e uero che uenne. aDentre chelli queste parole ascoltato dicea. Io donna angoscia uscita 7 intrata in un'altra molto maggiore da ira subito stimolata 7 dal dolore cosi il tristo cuore si comincio a debacere come le preste ali di Progne qualhora uola piu forte bateno ibianchi latti 7 si paurosi spiriti non altrimenti mi cominciarono per ogni parte a tremare che facia il mare da sottile uento ristretto nella sua superfice inmutamente o li pigheuoli gionchi lieuelemente mossi da laura 7 comicia a sentire le forze suggire uia per che quindi come piu aconciamente potei nella mia camera mi ricolsi.

Artita adunque della presentia dogni huomo non prima sola in
p quella perueni per gli occhi non altrimenti che una che pregna forge nelle humi ualle. Amare lagrime cominciai auersare 7 appena le uoci rittenni degli altri guai 7 sopra il misero lecto di nostri amori testimonio uolendo dire o Pamphilo per che mhai tu tradita mi gittai o uero piu tosto caddi supina 7 nel mezzo dela loro uia furono roctele mie parole si subito alla lingua 7 agli altri membri furono le forze tale 7 quasi morta anzi morta dalcuna creduta quiui per longhissimo spacio fui guardata. Ne ualse affarime tornare la uita errante nelli suoi luoghi di phisico alcuno argomento. aDa poi che la trista anima la quale piangendo piu uolte li miseri spiriti hauua per partirsi abbracciati puz se raffreno nel languoscioso corpo 7 le sue forze riuocate di fuori sparfe alli occhi ritornò il perduto lume. Et alzando la testa sopra me uidi piu donne le quali compietoso seruitio piangendo con preciosi liquori mbauua tutta bagnata. Et piu a' tri stromenti uidi atti a cose uarie ame uicini. Onde io 7 de pianti delle donne 7 delle cose hebbi non picciola marauiglia. Et poi che il poter parlare mi fu concesso qual fu la cagione di quelle cose essere qui adimandai. aDa alla mia dimanda rispuose una di loro 7 disse percio qui quelle cose erano uenute per fare in te la smarita anima ritornare. Allhora doppo uno longho sospiro con fatica dissi. Oime con quanta pietà crudelissimo officio operauate uoi contrarie alla mia uolunta credendo mi seruire deseruita mbauete 7 lanima disposta a lasciare il piu misero corpo che uiua si comio uedo meco a forza retinuta hauete. Oime che

241
glie assai che niuna cosa da me ne d'altrui con parti affectioni su distate co
me, da me quello che hauere negato noi. Io gia disciolta da queste tribu
lationi uicina era al mio disio et uoi menhauete tolta uarii conforti dalle
donne da ti se guirone queste parole ma di quelle le operatiõe furone ua
ne. Io me infinsi riconfortata et nuoue cagioni diedi al misero accidente:
accio che partendosi quelle: luogho mi rimanesse adolermi. Ma poi che
di loro alcuna li fu partita et alle altre fu dato comiato essendo io quasi lie
ta nello aspecto tornaua sola con la mia anticha baila et cort la consapeuo
le serua de dani miei: quini rimasse delle quali ciascuna alla mia uera infir
mita porgeua confortenoli inguenti da douerla garire se ella non fosse
mortale. Ma io l'animo solamente hauendo alle parole udite subitamente
nemica diuenuta duna di uoi o donne non so di quale granissime cose co
minciai a pensare. Et il dolore che tutto dentro stare non potea con rab
biola uoce in cotai guisa furori del tristo pecto sospinsi.

Iniquo giouane o di pietà nemico o piu caltro pessimo Pamph
o il quale hora me misera auendo dimentichata con nuoua don
na dimori. Maladecto sia il giorno chio prima ti uidi et lhora
el ponto nel quale tu mi piacesti. Maledeta sia quella dea che apparitami
me fortemente reistente ad amarti riuolse dal giusto intendimento. Certo
non credo che essa Uenere ma piu tosto informa di lei alcuna infernale su
ria me non altramente che facessero il misero Atamante empiessero d'insania.
O crudelissimo giouane da me tra molti nobili belli et ualerosi solo electo
pessimamente per lo migliore oue sono hora gli preghili quali piu uolte
ame per iscampo del a tua uita piangendo porgesti. Affirmando quella et
la tua morte stare nelle mie mani oue sono hora li pietosi occhi con li qua
li a tua potesta misero lagrimai. Oue hora la more a me mostrate. Oue
le dolci parole oue li grani affani nelli miei seruigiū proferti sono essi in tue
to della tua memoria usciti o dalli nuonamente adoperati ad inretire la p
sa donna. Ai maladecta sia la pietà mia la quale quella uita da morte pre
sciolse: che di se facendo lieta altra donna la mia la douea recare a morte
obscura. Ora gli occhi che nella mia presentia pianguano dauanti alla
nuoua donna ridono et il mutato cuore ad essa riuolte le dolze parole et le
proferte. Oime doue sono hora O Pamphilo li spergiurati iddii doue
la promessa fede doue le infinite lagrime delle quali io gran parte misera
mente beni pietosi credendole. Et esse erano piene del tuo inganno. Tutte

queste cose nel seno della nuoua donna rimesse teco insieme mhai tolte. Oime quanto mi fu gia graue uedendo te per giunonica leggie dato ad altra donna. *¶* Da sentendo che li pacti date ame donati non erano da preporre a quelli posto che faticosamente il portassi pur uinta dal giusto colore cō me no angoscia il sostenea. *¶* Da hora sentendo che quelle medesime leggi per le quali tu ame ti costrecto tu ti sii ame tollendoti dato ad altra me intollerabile supplicio atollerare. Hora le tue dimoranze conosco 7 similmente la mia simplicita con laquale sempre te douere toinare: o creduto se tu hauesi potuto. Oime hora bisognauati .o Pamphilo tante arti ad inganarmi: per che gli giuramenti grandissimi 7 la sede integristima mi porgieui diganarmi per tal modo intendeu: per che non te partiui tu senza comiato cercare o senza promessa alcuna di ritornare. Io come tu sai fermissimamente tetaua. *¶* Da io non thanea percio in pregione: che tu a tua posta senza le infinite lagrime non ti fosse potuto partire se tu cosi hauessi facto. Io mi sarai senza dubio di te disperata subitamente conoscendo il tuo inganno: 7 hora o morte o dimenticanza hauerebbe finiti limiei tormenti li quali tu accio che fossero piu longhi con una speranza donandoti nutrire li uolesti. *¶* Da questo non hauea io meritato. Oime come mi furono gia le tue lagrime dolce: ma hora cognoscendo il loro effecto mi sono amarissime ritornate. Oime se amore cosi fieramente ti signoreggia come elli fa me: nō tera elli una uolta assai stato presso se di nuouo la seconda incappare non uoleui. *¶* Da che dico io: Tu non amasti gia mai anzi di schernire le giouene donne ti se dilectato. Se tu hauessi amato comio credea: tu faresti anchora mio. Et di chi potresti tu mai essere che piu tamasse di me. Oime chiunque tu sei o donna che tolto me lhat anchora che nemica mi sii sentendo il mio affanno aperinanzi per duta lhonestà uergogna ne per inanzi de ingannare a conscientia. Oime o iniquissimo giouani quanti prieghi quante offerte alli dii io ho porti per la salute di te che togliermi ti doueui 7 darti ad altra. O idi li miei prieghi sono exauditi: ma ad utilita daltra donna io ho hauuto l'affanno et altri di quello si prende il dilecto de non era la mia forma o pessimo giouane conforme a tuoi disii: 7 la mia nobilita non era alla tua conuenevole. Certo molto maggiore le mie ricchezze furono mai negate: o dame tolte le tue: certo non. Fu mai amato in facto in decto o i semblante da me altro giouane che tu: 7 questo anchora che non confesserai se il nuouo amore non ta uolto dal uero dunque qual sal mio quale giusta cagione a te quale belle za maggiore o piu seruente amore mi cha tolto: 7 dato

ti ad altrui: certo niuno. Et a questo mi sono testimonii li dii che mai uer
so di te: niuna cosa operai se non che oltre ad ogni termine di ragione to
amato. Se questo merita il tradimento da te uerso me operato: tu il conosci
O idii giusti uendicatori de nostri defecti. Io adimando uendetta 7 non
ingiusta. Io non uoglio ne certo di colui la morte: che gia da me fu scam
pato: 7 vuole la mia: 7 non altro sconcio dimando di lui se non che se el lo
ama la nuoua donna come io lui che ella togliendosi ad lui 7 adunaltro
donandosi come egli ame se tolto. in quella uita illasci che egli a me lascia
ta. Et quinci torcendomi con mouimenti disordinati super lo lecto. Impe
tuosa mi gietto 7 mi riuolgo.

¶ Uello giorno tutto non fu in altre uoci che nelle prediche o in
simili consumato. Ma la nocte assai peggiore chel giorno ad
ogni doglia in quanto le tenebre sono piu alle miserie con
forme che la luce soprauenute guenne che essendo io nel lecto al
lato del caro marito tacita per longho spacio nelli dolorosi pensieri ueg
ghiando 7 nella mimoria ricordandomi senza dalcuna cosa essere impe
dita tutti li tempi passati cosi li lieti come li dolenti 7 maximamente lhaue
re. Pamphil oper nuouo amore perduto in tanta abundantia mi crebbe il
dolore che non potendolo ritenere dentro piangendo forte con uoce mi
sera lo sfogai sempre di quello tacendo lamorosa cagione: 7 si fu facto al
to il pianto mio che essendo gia per longo spacio nel profondo sono stata
in uolta il mio marito constrecto da quello si suezgio 7 a me che tutta di la
grime era bagnata riuolto si nelle braccia recandomisi con uoce begnina
7 piatose cosi me disse.

¶ Anima mia dolce quale cagione a questo pianto cosi doloro
so nella quiete nocte ti muoue qual cosa gia piu tempo fa sem
pre malanconica tenuta. niuna cosa che a te dispiaccia de esse
re da me celaia e egli alcuna cosa la quale il tuo desiderio che
per me si possa che dimandando la tua fornita non sii. Non se tu il mio co
sorto el mio bene: non sai tu che sopra tutte le cose del mondo io tamo.
Et dicio non una proua ma molte ti possono fare uiuere certa. Dunque
perche piangi per che in dolore taffligi. Non ti par io giouane degno al
la tua nobilita: o riputimi colpenole in alcuna cosa. la quale io possa eman
dare: dilo: fauella: scuopri il tuo disio: niuna cosa fara che non saderia solo
che si possa. Tu tornata nello aspecto nellabito 7 nelle opatiõe angosciosa

mi dai cagione di dolorosa uita. Et se mai dolorosa ti uidi hogi mi sei piu che mai paruta. Io pensai gia che corporale infirmita fosse della tua pallidezza giusta cagione. Ma io hora manifestamente cognosco che angoscia d'animo ta conducta a quello chio ti uedo. Perche io ti piegho che quello dicio te cagione mi scuopri. Al qual io con femminile subiecteza preso consiglio al mentire il qual mai per adietro mia arte non era stata cosi rispo.

Arito caro piu ame che tutto laltro mondo niuna cosa mi manca la quale per te si possa et degno di me te senza fallo cognosco: ma solo a questa tristitia per adietro et al presente conducta mha la morte del mio caro fratello laquale tu sai essa a questi pianti ogni uolta che a mimozia mi torna mi stringie. Et non certo tanta la morte alla quale io cognosco tutti dobbiamo uenire quanto il modo di quella piagha. Il quale isuenturato et sozo cognoscesti: et oltre accio le maladate cose dopo lui amagior doglia mi stringono. Io non posso si puoco chiudere et dare al sonno gli occhi dolenti comelli palido et di squalore coperto et sanguinoso mostrandomi lacerbe piaghe inapparisse pauanti. Et pur teste allhora che tu piangere me sentisti de prima, mera ello nel sonno apparito con horribile imagine stanco pauroso et con ansio pecto tale che appena potea le lagrime ritenere. Ma pur con grandissima fatica mi dice: O cara sorella caccia da me la uergogna che con turbata fronte mirando la terra mi fa tragli altri spiriti andare dolente. Io anchora che di nederlo alcuna consolatione sentissi pur uinta dalla compassione presa dellabito suo et delle parole subito riscotendomi fuggi il sonno: al quale amano le mie lagrime le quali tu hora consoli soluendo il debito della hauuta pietà seguirono: et come lidii cognoscono se ame larmi si conuenissero gia uendicato lbaurei: et lui tra gli altri spiriti renduto con alta fronte ma piu non posso.

Adunque caro marito non senza cagione miseramente matristo. O quantepietose parole ello allhora mi porse medicando la piagha la quale assai dauanti era guarita et li miei pianti singegno di ratemperare con quelle uere ragioni che alle mie bugie si confaceano. ma po ichello me reconsoleta credendosi si diede al sonno. Io pensando alla pietà di lui con piu crudele doglia tatitamente piangendo ricominciai la tramezata angoscia dicendo:

o o eterna pregiione decretata alla nocente turba: o qualunque altro e xilio magiore piu giu si nasconde prendetemi et me alli meritati supplici date nocete. O sono Gione contra me giustamente adurato

43
tuona 7 con toſſiſſima mano in me le tue ſaette diſtendi. O ſacra Junone
le cui ſanctiſſime legge io ſcleratiſſima giouane ho conotte uendicati : o
caſpie lupi lacerati il triſto corpo: o rapidi ucelli: o feroci animali diuorate
quello. o cauall' i cru deliſſimi diuiditori dello innocente. Iſſyppolito me no
cente ſquartate: o pietoſo marito uolgi nel pecto mio con debita ira la tua
ſpada 7 con molto ſangue la peſſima anima di te inganatrice ne cacci fuori
Niuua pietà niuua miſericordia in me ſia uſata. Poi che la debita fede al
ſancio lecto poſtpuoli allamore del ſtrano giouane: o piu ch'altra iniqua ſe
mina di queſti 7 dogni maggiore ſupplicio degna qual furia ti ſi paro da
uantia gliocchi caſti il di che Pamphilo prima ti pinque doue abandona
ſti tu la pietà debita alle ſancte leggi del matrimonio doue la caſtita ſomo
honore delle dōne cacciaſti allhora che per Pamphilo il tuo marito aban
donaſti oue hora uerſo te la pietà dellamato giouane lieto traſcorre il ſu
giuole tempo: ne di te ſi cura: 7 ha ragione et meritamente coſi ti douea a
uenire 7 a te 7 a qualunque altra che li legitiſimi amori poſtpone alli libidi
noſi. Il tuo marito piu debito ad offenderti che ad altro ſingegna di con
ſortarti. Et colui che te doueria confortare non cura doſſenderti. Oime
hora non era elli bello come Pamphilo cēto ſi le ſue uirtu la ſua nobilità
7 qualunque altra coſa non uagano molto quelle di Pamphilo: hor chi
ne dubita: danque per che lui per altrui abandonaſti quale cecità qual tra
contanza qual peccato qual iniquità ui ti conduſſe. Oime chio medeſima
non lo cognoſco. Solamente le coſe liberamente poſſedute ſogliono eſſere ri
putate uile quantunque elle ſiano molte care. Et quelle che con malageuo
leza fanno anchora che uiliſſime ſieno: ſono cariſſime riputate da troppo
copià del mio marito ame da douere eſſere cara minganno 7 io forſi poten
te ariſſistere quello chio non feci miſeramente piangho. Anzi ſenza forſi e
ra potente ſe io haueſſi uoluto penſando quello a che lidii 7 dormendo et
uegghiano mbaueano moſtrato la nocte 7 la mattina precedēte alla mia
ruina. Ma hora che damare per chio uoglio non mi poſſo partire cogno
ſco quale fuſſe la ſerpe che meco ſotto il ſiniſtro lato traſſiſſe 7 del mio ſan
gue piena ſi parti. Et ſimilmente uedo quello che la corona caduta del tri
ſto capo uolſe ſignificare. Ma tardi mi giouſe queſto auendimento lidii
forſi a purgare alcuna ira contra me concreta pentuti dimoſtrati ſengni
di quelli mi ſoſſero la cognoſcēza non potendo in dietro tornarle altre:
ſi come Appollo allamata Laſſandra doppo la datta diuinità tolſe le ſſere
credita la ond'io i miſeria cōſtituta non ſanza ragione uole colore cōſumo

24
la uita mia: Et così dolendomi a standomi per lo lecto quasi tucta la nocte passai senza potere alcuno sonno pigliare il quale se forsi pur entrava nel tristo pecto si debile in quello dimoraua che ogni piccolo mutamento la uerebbe rocto ⁊ con quello anchora sienole senza fiere baccaglie nelle sue demonstrationi alla mia mente non dimoraua meco. Et questo non solamente quella nocte della quale disopra parlo manenne: ma prima molte uolte ⁊ puoi quasi continuamente me auenuto per che uguale tempesta uegghiando ⁊ dormendo sento ⁊ ha sentita l'anima tucta uia.

On tolsero le nocturne querele luogho alle diurne. Anzi quasi di dolermi scusata per le bugie date al mio marito quasi da quella nocte inanzi non mi sono ridotata di piangere ⁊ di dolermi in publico molte uolte. Da pur uenuta la mattina la quale la nutrice alla quale niuna parte de miei damni era nascosa pero che essa era stata la prima che hauea le futuri casi imaginati uedendomi quando dicto mi fu Pamphilo hauere altra donna di me dubitando ⁊ instantissima alli miei beni come prima il mio marito della camera uscì così uentro. Et me uedendo per le angoscie della preterita nocte quasi semiuiua anchora giacere con diuerse parole sincomincio d'ingegnare a mitigare li furiosi mali: ⁊ in braccio recatami si con la tremante mano m'asciugana il tristo uiso mouendo ad hora cotali parole.

g Jouane o'ramodo m'affliggono li tuoi mali ⁊ piu m'affliggerẽb-
beno se tu uanti non thanesi facta a uedere. Da tu piu uolunte
rosa che sauia lasciando li miei cōsiglii segristi li tuoi piaceri: onde il debito fine acotali falli con dolente uiso ti uedo uenuta: ma poi che se pre solo ch'altri uoglia mentre si uiue si puote ciascuno dal maluagio cammino di partire ⁊ al buono ritornare: mi sarebbe caro che tu o mai gli occhi alla tua mente dalle tenebre di questo iniquo tiranno occupati sue lasci: ⁊ loro della uerita rendessi la luce chiara che ello sia asai li breui dilecti ⁊ ilungbi affani che per lui hai sostenuti ⁊ sosteni: ti possono far manifesta tu si cōe giouane piu la uolanta seguitante che la ragione amasti ⁊ amando quello fine che damore si puo desiderare: prendesti ⁊ come gia e dicto breue e dicto dilecto essere il cognolisti ne piu uanti che q̃llo che hanuto n'hai hauere ne disiare sene puote ⁊ sello pur auenisse chel tuo Pamphilo nelle ue braccia tornasse nō altrimenti che l'asato dilecto ne senteresti li seruen

24
ti disii sogliano essere nelle cose nuoue nelle quale molte uolte sperandosi
che quello bene sia nascoso il quale forse non ue fanno con noia sostenere
il feruente disio. Ma le conosciute piu temperatamente si soglione desidera
re ma tu troppo nel desiderato appetito trascorsa sogliano le discrete per/
sone trouandosi ne faticosi luoghi 7 pieni di dubii tirare in dietro uolen/
do inanzi hauere la fatica la quale in alcuno luogo doue gia peruenuti
saiuideno perduta 7 sicuri ritornare che piu auanti andando metter si ar/
risco di guadagnare la morte segui adunque tu mentre che tu poi cotale ex
emplo: 7 piu hora temperata che non suoli. Adetti la ragione innanzi alla
uolunta 7 tu medesima sanamente caua de pericoli 7 delle angoscie nelle
quali mattamente thai lasciata trascorrere la fortuna a te beniuola se con
sano occhio riguarderai non tha rinchiusa la uia di dietro ne occupata si
che bene discernendo anchora le tue pedate non possi per quelle tornare
la onde tu ti mouesti 7 essere quella fiammetta che tu ti soleui la tua fama
in terra ne dalcuna cosa stata facta 7 nelle menti della gente non maculata
la quale essendo corrotta amolti giouani fu gia cagione di cader nella infi
nita parte di uali. Non uolere piu procedere accio che tu non guasti quel
lo chella fortuna ta riseruato. Confortati 7 teco medesima pensa di non
hauere mai ueduto Pamphilo o che il tuo marito sia desso la fantasia fa
dacta ad ogni cosa 7 le buone iaginationi sostenghono legieramente des
sere tractate sola questa uia ti puo rendere lieta la quale cosa tu dei som
mamente desiderare se cotanto langoscie toffendono quanto gli acti 7 le
tue parole dimostrano.

q Queste parole o simiglianti non una uolta ma molte senza respō
derui alcuna cosa ascolti io con grande animo Et auegna chio
oltra modo turbata fossi non dimeno uere le conoscea. Ma la
materia male disposta anchora sãza niuna utilitate li riceueua Anzi hora
in una parte 7 hora in unaltra uoltandomi auenne che alchuna uolta da
petuosa ira commossa non guardandomi dalla presentia della mia baila
con uoci oltra alla donnescha graueza rabiosa 7 con pianto oltre ad ogni
altro grandissimo così disse.

o Thesiphone L'Infernale furia o adegera o lecto stimolatrice
delle dolente anime drizate li feroci crini 7 le paurose idre con
ira accendente alli nuoui spauentamenti: 7 ueloci nella iniqua

camera entrate della maluagia donna: 7 ne suoi congiungimenti con lo in
uolato amante accendete le misere facelline 7 quelle introno al dilicato le
cto portate in segno di funesco augurio alli pessimi amanti. O qualunque
altro populo delle negre case di Dite O idii delli immortali regni di Sty
ge siate presente quini 7 con li uostri rammarichi porgete paura ad essi in
tutelli. O misero guso canta sopra l'infelice tecto. Et uoi o arpye in segno
di suuoro danno o ombre infernali o eterno chaos o tenebre dogni luce ne
miche occupate le adultere case si che li iniqui occhi non godano dalchuna
luce 7 li nostri idii o uindicatrice delle scellerate cose entrino a concii nelli a
nimi alli mutamenti 7 impetuosa guerra ginerate tralloro. Apreso questo
gitato uno ardente sospiro agionsi alle rocte parole. O iniquissima dona
qualunque tu se da me non cognosciuta tu hora lamante il quale benigna
mente aspectato possiedi 7 io misera laguischo a lui lontana. Tu dele mie
fatiche possedi il gnidardone 7 io uacua senza fructo dimoro disseminati
prieghi. Io ho porte le orationi 7 li incensi alli diu per la prosperita di co
lui il quale furtiamente tu mi douei sotterrare 7 quelle furone udite per uti
le di te. Hor ecco io non so con quale arte ne come tu me l'habbi del cor
iratio 7 messaniti. Ma pur so che cosi e. Ma cosi tosto ge positu rima
nere contenta come t'hai me lasciata Et si forsi allui la terza uolta inna
morasi e malagiuole: lidii non altrimenti diuidano il uostro amore che
quello della greca donna 7 del giudice dida d'uisero o quello del giouane
abideo della lua dolente l'hero o delli miseri filiuoli de Eolo uolgendosi
contra di te laspero giudicio ello rimanendo saluo. O pessima femina tu
doueui bene la sua forza mirando pensare chello senza donna non era.
Donque se cio pensasti con quale animo procedesti a torre quello che dal
trui era certo con inimico animo auiso Et io sempre come nemicha 7 de
miei ben: occupatrice ti seguio 7 sempre mentre chio uiuero mi nutrice
ro della speranza della tua morte la quale non comuna priego che sia co
me laltre Ma posta in luogo di pesante piombo o di pietra come nella
conchauna fronda si intra li nemici gictata ne al tuo lacerato corpo sia da
to a fuoco o a sepoltura ma diuiso 7 isbrunato facci gli agougnanti cani li
qli Io pgho che poi che osuato bauerano le molle polpe delle tue ossa co
mectao asperissie zusse accio che rapiosamente rodédole te di rapia dilecta
ta i uita dimostrao. Il iuno giorno niua nocte fara la mia bocca saza esse
re piena delle tue maledictioi ne qsto mai si potera porre fin pma che tu

fera la celestiale orsa in oceano ⁊ le rapace onde della Siciliana charybdi
stara ferma ⁊ taceranno li cani di latrare ⁊ nel ionio mare surgeranno le
mature biade ⁊ la scura nocte dara nelle tenebre luce ⁊ lacqua con le siame
⁊ la morte con la uita el mare con li uenti saranno concordi con somma fe/
de. Anzi mentre che ganges durara tiepido ⁊ listro freddo: ⁊ li monti por/
teranno le querce ⁊ li campi limorbidi paschi con teco hauero battaglia ne
finera questa. Irra anzi tra li morti spiriti seguitaadoti cō quelle ingiurie
che di la sadoperano mingiegnaro di noiarti. Et se tu fossi ame sopra uiui
qual che si sia della mia morte il modo donunqua il misero spirito senan/
dra di quindi a forza mingiegnaro discioggerlo ⁊ in te intrando furiosa ti
faro diuenire non altramenti che sianno le uergine doppo il receuto Ap/
pollo: o uedendo nel suo conspecto ueggghiano horribile mi uederai ⁊ ne
sogni spauenteuole souente ti destero le tacite nocte ⁊ breuemente cio che
tu farai continuamente uolero dinanzi alli occhi tui ⁊ lamentandomi di q̃
sta ingiuria in niuna parte ti lascerò quieta. Et così mentre uiuerai di cota
le furia me operante sarai stimolata ⁊ morte poi di pigliore cose ti sarà cagi/
one. Oime misera in che se distendono le mie parole. Io ti minaccio: ⁊ tu
mi nuoci: ⁊ il mio amante tenendoti q̃llo delle minacciate offese ti ouri che
gli altissimi Re de meno possenti huomini. Oime hora fosse a me ligegno
de Dedalo olli carri di adedeo accio per quello agiugēdo ali alle mie spa/
le o per laere portata subitamente doue tu gli amozosi furti nascondi mi ri/
tomassi. O quante et quali parole al falso giouane ⁊ a te rubatrice de gli al/
tri beni: direi con uiso turbato ⁊ minaceuole. O con quanta uillania li uo/
stri falli riprenderei. Et poi che te et lui delle commisse colpe uergognosi
hauessi reducti senza alchuno freno o indugio procederei alla uendecta
⁊ li tuoi capelli con le proprie mani pigliando ⁊ laniandoli forte te hora
qua ⁊ hora la tirando per quelli dauanti al perfido amante satierei le mie
ire ⁊ con essi tutti li uestimenti straccierei. Ne questo mi bastarebbe anzi
con tagliente unghia il uiso piaciuto a gli occhi falsi haurei in molte parte
lasciando eterni segnali in quello delle mie uendecte ⁊ il misero corpo tutto
con libramosi denti lacerarei il quale poi lasciando acolui che hora ti luo/
sifingha amedicare lieta ricercerei le triste case.

m Entre chio queste parole dico con gli occhi sfauilando ⁊ con
li denti ferrati ⁊ con le pugne strette quasi affatti f ossi: dimoro
⁊ pare che pte della disata uendecta mi rechino. Ad la uecchia

quasi piangendo dice: o figliuola poi che tu conosci la rabiosa tyrrana del
dio che ti molesta tempera te medesima ⁊ li tuoi pianti raffrena ⁊ se la de/
bita pietra di te stessa accio non ti muoue. Auouati il tuo honore al qua le
nuoua uergogna d'antica colpa potrebbe nascere di liggiero: o almeno
taci non forsi il tuo marito senta le triste cose: ⁊ perciò perdoppia cagio/
ne meriteuolmente si doglia del tuo fallo. Allhora il ricordato sposo pen/
sando da nuoua pietà mossa più forte piangendo ⁊ nell'anima uolgiendo
a rotta fede ⁊ le male seruate leggi così dico alla mia baila.

o Fedissima compagna alle nostre fatiche di poco si può dolere il
mio marito: colui che fu del nostro peccato cagione colui di quel
lo è stato agrissimo purgatore. Io ho receuuto e receuo secon/
do li meriti il guilderlo: ne niuna pena mi potea dare il mio marito magio
re che quella che ma porto lamante sola la morte: se la morte è penosa co/
me se dice mi puote per pena il mio marito accrescere. Tenga adunque
Diamela ella non mi pena anzi dilecto. Pero chio la desidero più della sua
mano che della mia mi sia gratiosa se ello non me la da: o ella da se non ui
ene il mio ingegno la trouera: pero che per quella spero ogni mia doglia
finire. Conseruo de miseri supremo supplicio in qualunque luoco ha in
se più rodente non ha pena alla mia simigliante. Cio che portato per gra/
uissimo exemplo di pena de gli antichi auctori dicente alioi sempre pigica/
to dalli duoleri il ricrescente segato: ⁊ certo io non lastimo piccola: ma non
alla mia simigliante che se a colui gli auctori pigicano il segato ame conti/
nuo squartio il cuore cento miglia solitudini più forte che alcuno rostro
ducello. Tantillo similmente dicono tra lacque ⁊ li frucci morirsi di fame
⁊ di sete. Certo et io posta nel mezzo delle madone dilicie tutte le lascio: ⁊
con affectuoso appetito il mio amante desiderando ne potendo hauere tal
pena sostegno quale ello anzi maggiore: Pero chello con alcuno speranza
delle uicine onde: ⁊ de propinqui pomi pur si crede alcuna uolta douere sa
ciare. Ad io hora del tutto disperata dicio che amia consolatione speraua.
Et più che mai amando colui che nelle altrui forze con suo uolere è ritenu
to tutta di semba facto furori. Et anchora il mio Ixione nella siera rotta
uoltato non sente doglia si facta che alla mia si possa aguagliare. Io in con
tinuo mouimento da furiosa rabbia p li aduersari fati rinolta patisco più
pena di lui assai. Et se le figliuole di Danao ne forzati uasi con uana fati/

46
cha continuo nerfano acque credendole implire. Et io con gli occhi trati
dal tristo cuore sempre lagrime uerso. Per che l'infemale pene massaticio:
io da raccontare conciosia cosa che in me maggiore pena tutta in se si troua
che quelle indiuisi o congiunte non sono. Et se altro in me piu che in
loro dangoscia non fosse se non che ame conuene tenere occulti li miei
dolori o almeno la cagione delli la oue essi con uoce altissime 7 con ac/
ti conformi alle loro doglie si possono mostrare: si fariano le mie pene
magiore che le loro da giudicare. Oime quanto piu fieramente cuore il
fuoco ristrecto che quello il quale per ampio luco manda le fiamme sue:
Et quanto e graue cosa 7 di guai piena il non potere nelle sue doglie ispa
dere alcuna uoce o dire la nocua cagione ma conuenirti sotto lieto uiso
nasconderle solo nel cuore: Dunque non doglia ma piu tosto di doglia
alligerimento mi farebbe la morte. Uengha adunque il caro marito:
7 se adunhora uendichi et me cacci de doglia. Apra il suo coltello il mio
misero pecto: 7 suori la dolente anima. Amore 7 le mie pene adunhora
ritragha con molto sangue: 7 il cuore di queste cose retentore si come in
gannatore principale 7 recitatore de suoi nemici laceri come merita la com
messa nequitia.

d Apoi che la uechia baila me tacita del parlare: et nel profun/
do delle lagrime nidi cosi con uoce sommessa incomincio a
dire: O cara figliuola che e quello che tu fauelli le tue paro/
le sono uarie: 7 pessimi li tuoi intendimenti sono. Io in que
sto mondo uechissima molte cose ho uedato: 7 gli amori di molte don/
ne senza dubio ho cognosciuti. Et anchora chio tra il numero di uoi da
mettere non sia non per tanto io pur gia conobbi gli amorosi ueneni: li
quali cosi uengono graui 7 molto piu tal fiata alle minime gente come al/
le piu possente in quanto piu agl'indigenti sono chiuse le uie alli loro piace/
ri che a coloro che con le ricchezze possano tornarle per lo cielo. Ne quel
lo che tu quasi impossibile: 7 tanto a te penoso fauelli non uidi ne senti
mai essere dure come ne porgi. Il quale dolore pur posto che granissimo
sia non e pero da consumarsene come tu sai. Et quidi cercare la morte la qle
piu adirata che consigliata dimadi. Ben conosco io che la rabbia dalla foco
sa ira stimolata et cieca 7 non cura di coppi ne freno alcuno sostiene ne teme
morte anzi essa medesima da se stessa sospita si fa icotra alle mortale pucte del

acutē spade: le qua' i se al quanto raffreddare sia lasciata non dubito che
lacefa folia sara manifesta al raffreddato. Et pero figliuola sostiene il tuo
grane impeto 7 da luochi al furore 7 al quanto nota le mie parole 7 nelli
exempli da me dati ferma l'animo tuo tu ti duole cō gra ramarichii sio ho
bene le tue parole raccolte dell'amato giouane da te dipartito 7 della rotta
fede 7 damore 7 della nuoua dōna. In questo dolerte niuna pena alla tua
riputi eguale. Et certo se tu sauia sarai comio desidero a tutte queste cose
con effecto raccogliendo le mie parole prenderai tu ut. le medicina. Io gio
uane il quale tu ami senza dubio secondo l'amorose leggi come tu lui ti dee
amare ma se esso nol fa: fa male: ma niuna cosa a gara il puo constringe
re. Ciascuno il beneficio della sua liberta come il pare puo usare: se tu for
tamente ami lui tanto che dico pena intolerabili sostieni: di cio ti se princi
palissima cagione. Amore anchora che potentissimo signore sia 7 incompa
rabile le sue forze non pero tu inuita ti potea il giouane pingere nella men
te il tuo senno 7 gli ociosi pēsieri di questo amare ti furono principio al qua
le se tu uigorosamente ti fossi opposta: tutto questo non auenia. Ma libera
lui 7 agni altro hauere si potuto schernire come tu di ello di te non curan
te si si schernisse. Adonque ti bisogna poi che la tua liberta li sottomettesti
di regerti secondo i suoi piaceri: piaceii hora di stare a te lontano: a te simil
mente senza ramaricarli si conuiene che ti piaccia. Se ello integra fede la
gritando ti diede 7 di tornare timpromisse. Nō cosa nuoua ma antiq̃s
ma usanza si e de gli amanti. Questi sono de costumi che susano nella cor
te del tuo iddio. Ma se esso attenuta nō te l'ha: aniuo giudice si trouo mai
che dicio tenesse ragione: ne dicio piu si puo che dire male ha facto: 7 dar si
pace sapendo che allui sia da fare se mai a con le partito la fortuna del des
se al quale ella a te allui conceduta ello anchora non el primo che questo fa
ne tu la prima accui auiene. Iasone si parti dellemno da Ihyssiphile. 7 torno
in Thessalia da Medea. Paris si parti da Denone delle silue dida 7 ritor
no a Troia ad Helena. Theseo si parti da crete da Adriana 7 gionse ad
Atene con Phedra: ne pero Ihyssiphile o Denone o Adriana succisero: ma
postponendo li uarii pensieri misseno in oblio li falsi amanti. Amore co
mio di sopra ti dissi niuna ingiuria ti fa o ta facto piu che tu habbi uoluto
pigliare: ello usa il suo arco 7 le sue saette senza prouidimento alcuno: si
come noi tutto giorno uediamo. 7 di cio per manifesti 7 infiniti exempli
la sua maniera de essere chiara che niuno meritamente de cosa che gli auen
gha non per lui si douria di lui ma disse con dolore. Ello fanciullo lascio

47

ignudo uola 7 gitta 7 non fa doue: per che il dolersene non consolatione
 hauere o di modo rimouerli 7 anzi piu tosto un perdersi le parole la nuo
 ua donna dal tuo amante presa o forse di lei presa il tuo amante alla quale
 tu con tante ingiurie minacci non forsi cō sua colpa la facto suo. Ma ello
 forse di lei con prontitudine e diuenuto 7 come tu alli prieghi di lui non
 resti resistere per auentura ne ella medesima non meno di te pieghauole gli
 pote senza pietà sostenere se ello così sa piangere come tu narri quando li
 piace: siati manifeste le lagrime con la bellezza congiunte hauere grandissi
 me forze. Et oltraccio poniamo pare che la gentile donna con le sue pa
 role 7 atti lhabbia inretito così se usa oggi nel mondo che ciascuna perso
 na cerca il suo auantagio 7 senza altrui riguardare quando la troua si sel
 piglia come puote la buona dōna forsi nō meno di te sania in q̄ste cose lni
 dextro alla militia di uenere cōoscendo sel recho asse. Et chi tiene te che tu
 nō possi fare il simigliate duno altro la qual cosa non lando ma pur se piu
 non si puote 7 di seguire amore sei costrecta one tu la tua liberta da colui
 uogli ritrare che potrai: infiniti giouani ci sono piu di lui degno per quel
 lo chio credea che uolentieri a te diuenirano subiecti. Il dilecto de quali
 così lui traranno della tua mente come la nuoua donna ha forsi te dalla
 sua tracta di queste promesse fede 7 giuramenti facti fra gli amāti Bione
 se ne ride quando si rompono Et chi tracta altrui secondo chello e tra
 ctato forsi non falla superchio anzi usa il mondo secondo il modo altrui
 il seruare fede a chi te la rompe e oggi reputata matteza 7 linganno com
 pensare con lingano si dice sommo sapere. Adēda da Iasone abandon
 ta si prese Egeo 7 Adriana da Theseo lasiata si guadagno Baccho per suo
 marito: 7 così li loro pianti muerano in allegrezza. Dunque piu piaceuol
 mente le tue pene sostiene poi che meritamente daltrui che dite nō thai ado
 lere 7 a quelle trouasi molti modi alla sciarle quando liorrai considerando
 āchora che gia ne furono sostenute per altre delle si graue 7 trapassate: che
 dirai tu de Dianira essere abandonata da Iltercole per Iole 7 Phyllis da
 Demophonte 7 Penelope da Ulixep Lirce Tutte queste furono piu gra
 ui che le tue pene in quanto o piu era seruente lamore. Et se si considera
 ua il modo 7 gli huomini piu notabili 7 le donne 7 pur si sostenero dun
 que a queste cose non se sola ne prima: 7 quelle alle qualelhuomo hacom
 pagna apenna possono essere importabile o graui come tu le dimostri. Et
 po rallegrati 7 le graui 7 uarie sollicitudini caccia: 7 del tuo marito dubi
 ta al quale forsi se questo peruenisse allorrecchie posto come tu di che nulla

piu oltre per pena tenē potesse dare che la morte quella medesima concio
sia cosa che piu che una uolta non si muoia si dee quando l'huomo puo pi/
gliare la migliore pensa se quella come adirata domandi ti seguisse di qste
di quanta infamia 7 eterna uergogna rimarebbe la tua memoria fregiat.
Et si uogliono le cose del mondo cosi apparare ad usare come mobili 7 p
inanzi ne tu ne niuno in essi molto si confidi se uengono pio sperare. ne nelle
aduerse pstratto cile migliori si disperi. Molto mescola queste cose cō qle
7 uieta che la fortuna sia stabile 7 ciascuno facto riuolge: niuno hebbe mai
li dii si fauoreuoli che nel futuro gli potesse obligare. Dio le nostre cose
da peccati incitati conturbatione riuestia: la fortuna similmente tiene li for
ti 7 auilisce li timidi. Hora e tempo di prouare se in te ha luogo niuna uir
to. Auenga che a quella in niuno tempo si possa torre luogo: ma la pro
sperita la ricopre assai spesso. La speranza ha anchora questa manie
ra che ella nelle cose afflicte non mostra alcuna uia: 7 pero che niuna co
sa si puote sperare di niuna si disperi: noi siamo agitati da sati: 7 credemi:
che non di leggieri si possono con solitudine mutare le cose apparecchiate
da loro cio che noi generatione mortale facciamo o festeghiamo quasi la
magiore parte uiene da cieli. Lachesi 7 serua alla sua rocca la decreta leg
gie et ogni cosa mena per limitata uia. Il primo di ti diede lo stremo nō e
licito le auenute cose riuolte hauere in altro cozo l'hauere uoltato il mobile
ordine temere. Hocque gia amolti 7 amolti l'hauerlo temuto. pero che mē
tre che essi li loro facti temono: gia quelli sono peruenuti. Adunque lascia li
dolori li quali uoluntaria allecci: 7 uiue lieta nelli dii sperando: 7 opera be
ne pero che spesso auenne gia che quallhora l'huomo piu alla felicità si cre
de lontano. Allhora a quella con disaueduto passo e intrato. Molte uane
correndo felicemente per gli alti mari gia ruppero allentata de salui porti.
Et cosi alcune di saluteperate del tutto salue in quelli alla fine si riuo
uarono. Et io ho gia neduti molti arbori dalle fiamme fiere de folgori di
Gioie percossi. In apochi giorni pieni di frondi 7 alcuni con solitudine
i guardarti da non cognosciuto accidente essersi segui la fortuna da uarie
uie si come ella di noia te stata cagione. Così se sperando la tua uita nutri
chi: ti fara similmente di gioia.

On una sola uolta ma molte uo uerso me la sania baila cotali
parole credendosi da me potere cacciar li dolori 7 le ansietà ri
serbate alla morte. Ma di quelle poche o nulla con fructo tocca
na occupata niente 7 la maggior parte perdute si smarrino tra laure: 7 il

mio male di giorno in giorno più comprendea la dolente anima : per che spesso supina sopra il ricco lecto col viso tralle braccia nascoso nella mente uarie cose ⁊ grandi riuolgea. Io dirò crudelissime cose ⁊ quasi da non douere essere credute da donne essere pensate se auenire per adietro così face: o maggiori non si fossero uedute essendo io nel cuore uinta da incomparabile doglia sentendomi dal mio amante disperata lontana fra me così a dire cominciai. Ecco quella cagione che la Sidonia Elisa hebbe abandonare il mondo: quella medesima mia Pamphilo donata ⁊ molto piggioze allui piace chio abandonate queste cose nuoue regioni cerchi. Et io poi che sugecta il sono farò q̃llo che li piace: ⁊ al mio amore ⁊ al comesso male ⁊ allofeso marito adunhora satisfaro degnamente : ⁊ se alli spiriti sciolti dal corporale carcere ⁊ al nuouo mondo e alcuna liberta senza alcuno indugio con lui mi ricongiungerò: ⁊ doue li corpo mio essere non puote la anima uisitare in quella nece. Ecco adunque moro ⁊ questa crudelita uolendo laspere pene fugire si conuiene dufare da me in me stessa: pero che ni una altra mano potrebbe si essere crudele che degnamente quello chio meritato operasse. Prenderò adunque senza indugio la morte: laquale anchora che obscurissima sia più che altra cosa a pensare più gratiosa la specto che ia dolente uita. Et poi chio ultimamente fui in questo proponimento deliberata fra me cominciai a cercare quale douessi di mille modi essere luno che mi tolesse la uita. Et prima moccorsero ne pensieri li ferri di quella amolti stati cagione tornandomi amentela già dicta Elisa partita da nita: doppo questo mi si paro dauanti la morte di Biblide e dāmata il modo delle quale sofferia a finire la mia uita. Ma io più tenera della fama mia che di me stessa : ⁊ temendo più il modo del morire che la morte parandomi luno pieno dinfamia ⁊ laltro di crudelita superchia nel ragionare della gente mi fu cagione dischifare ⁊ luno ⁊ laltro poi imaginai di uolere fare si come fecero li sanguantini o gli abidei o li uoiuamente libanibale cartaginese et gli altri Philippo macedonico : li quali le loro cose et le medesime alle fiamme commissero. Ma uedendo in questo del caro marito non colpenole de miei mali grauissimo danno : come gli altri precedenti modi hauea rifiutati: così a q̃sto anchora rifiutati uennemi ne pensieri li ueninosi sughi li quali p adietro a Socrate ea sophonisba ⁊ ad libanibale ⁊ amolte altri principi lultio giorno signarono. Et q̃sti assai alli miei piaceri si cōfessero: ma uedēdo che acercare dauere le tēpo si cōuenia itporre

Et dubitando non in quello mezo si mutasse il mio proponimento di cercare altra maniera immaginai et pensato mi uenne di uolere intra le gionchie come molte già fecero rendere il tristo spirito dubitando de impedimento chel uedeua ad altra specie di pensiero trapassai et questa cagione medesima gli accesi carboni di Portia mi fece lasciare. Ad uenutami nella mente la morte de Ino et di Adelicerta et similmente quella di d'Eresibone il bisognarmi longo spacio aluna et andare all'altra ad aspetare me le fece lasciare imaginando dell'ultima il dolore lungamente nutrire i corpi. Ad oltra tutti questi modi m'occorse di Pernice la morte caduto dell'altissima arc e cretense. Et questo sollo modo mi piacque di seguitare per infallibile morte et uota dogni infamia fra me dicendo io dalta parte della mia casa gictandomi il corpo rotto i cento parti per tutte et cento rendera la infelice anima maculata et rotta alli diu tristi ne sia chi quinci pensi crudelta o furore in me stato di morte. Anzi afortunoso caso imputandolo spandendo pietose lagrime per me la fortuna maledirano. Questa deliberatione nell'animo mio hebbe luogo et sommamente mi piacque di seguitare la pensando in me grandissima dieta usare se forte spietata contra me diuenissi.

Ja era il pensiero fermo ne altra cosa aspectaua che tempo quando
g uno freddo subito entrato per le mie ossa tutta mi fece tremare il quale seco ne recho parole cosi dicenti. O misera che pesi tu di fare. Tuoti per ira o per coroccio diuenire nulla hor se tu fossi hor per morire da graue infirmita costrecta non ti doueresti tu ingegnare di nuocere. Accio che almeno una uolta inanzi la morte tua tu potessi uedere Pamphilo non pensi tu che morta non potria uedere ne la pietà di lui uolse niuna cosa potra operare Che ualse a Phyllis non diacente la tarda tornata di Demophonte. Essa fiorendo senza alcuno pilecto senti la uenuta sua la quale se sostenere hauesse potuta donna non arboro lbaueria riceuuto. Tuue adunque chello pure tornera qui alcuna uolta o amante o nemico chello ci torni et quale ello danimo si ritorni tu pur lamera et per auentura il potrai uedere et farlo pietoso de casi tuoi. Ello non e di quercia o di giotta o di dura pietra scoppiata ne bene lacte di Tigre o di quale altro e piu fiero animale ne ha cuore diamante o dacciaio chello ad quelli non sia pietoso et piegheuoile. Ad se pur de pietà non sia ninto uiuendo tu all'ora dimorire piu licito ti fara tu hai oltra ad un anno senza lui sostenuta la trista uita ben la poi anchora sostenere oltra ad un altro. Tu niun

49
tempo puo fallare la morte achi la uuoie. Ella fia cosi presta 7 molto me/
glio all'hoza chella non e hoza 7 potrane andare con isperanza che ello al/
cuna lagrima quantūque crudele 7 nemico sia porgera alla tua morte. Ri/
tira adunque in dietro il troppo subito consiglio: pero che chi consigliare
saffreta si studia di pentire. Questo che tu uuo fare non e cosa che penti/
mento ne possa seguire 7 se ne pur seguisse da poterla adietro tornare.

C Osi da queste cose l'anima occupata il proponimento subito lun/
gamente in libera tiene. **A**Da stimolandomi **A**Negera con doglia
aspra uince di seguire il proposto et tacitamente pensai di mandar
lo ad effecto 7 con benigne parole alla mia baila che gia tacea nel tristo ui/
so mostrai insiuito conforto: alquale accio che di quindi si partisse dissi.
Ecco carissima madre li tuoi parlari uerissimi con utile fructo luogho nel
pecto mio hanno trouato. **A**Da accio che l'acceso furore esca della paga ani/
ma alquanto di qui ti cessa: 7 me di dormire desiderosa al sonno lascia.
Ella sagacissima 7 quasi de miei intendimenti in diuina il mio dormire lo
da 7 da me di lungatasi alquanto per lo receuto comandamento della ca/
mera uscire non uole in niuno modo. **A**Da io per non farla del mio inten/
dimento suspecta oltra il mio piacere sostenni la sua dimora imaginando
doppo alquanto quieta uedendomi si debbia partire. Fingo adunque con
riposo danimo tacito il pensato inganno nel quale ben che di fuori nulla
appara: cosi nelle hore lequali ame ultime douere essere pensaua fra me de/
gliosa dicea cotali parole.

ADisera **S**iameta: o piu ch'altra dolorosissima donna ecco il tuo
O ultio di e uenuto oggi poi che de l'alto palazo ti sarai gietata in
terra 7 l'anima hauera lasciato il rotto corpo terminate siano
le lagrime tueli sospiri le angoscie li disiri 7 ad una hora te el tuo paphi/
lo libera farai della promessa fede oggi hauerai da lui li meritati abbrac/
ciari oggi le militari insegne damore coprianno il corpo tuo con disone/
sto straccio hogi il tuo spirito il uedera hogi il cognoscerai per che tabbia
abandonata hogi a forza pietoso il farai hogi comincierai le uendecte del
la nemica donna. **A**Da o idi se in uoi ninna pieta si troua ne gli ultimi miei
prieghi siatemi gratiosi. Fate la mia morte passare senza infamia tra la
gente se in quella alcuno peccato si comette prendendola. **E**cco che di quel
lo la satisfatione e presente: cio chio mora senza osare manifestare la cagi/
one la quale cosa nou piccola consolatione mi farebbe sio credessi cio dicen/
do passare senza biasmo. Fatelo anchora sostenere con patientia al caro

marito. Il cui amore se io debitamente haueſſi guardato anchora lieta ſa
za porgerui queſti prieghi di uiuere chiederei ma io ſi come ſemina mal
cognoſcente del riceuto bene ⁊ come laltre ſempre il pegio pigliando ho
ra queſto guiderdone me ne dono o Aetropos per lo tuo infallibile colpo
atutto il mondo humilmente ti prego che il cadente corpo guidi nelle for
ze ⁊ con non troppo angoscia lanima ſuogli dalle ſila della tua Lacheſis
Et io con Mercurio di quella riceuitore. Io ti prego per quello amore
che gia ti coſi ⁊ per lo mio ſangue il quale io da hora offero a te che tu be
nignamente la guidi alli luoghi al ei diſpoſti dalla tua diſcretion ne ſi af
pere le tele apparecchi che lieui reputi li mali bauti.

Queſte coſe coſi fra me dicte Theſiphone ſtete dinanzi agli occhi
9 mei: ⁊ con non intendeuole marmorio: ⁊ con minaceuole aſpecto
mi fece pauida di piggior uita che la preterita ma poi con piu ſci
olta ſauella dicendo mi una coſa una ſola uolta prouata puo eſſere graue il
turbato animo alla morte inſiammo con piu fuocoſo diſio: per che ueden
do in che anchora ſi partia la uechia baila dubitando non troppo aſpecta
re me apparichiata a morire in dietro traheſſe il propoſito o che accidente
uia ne toglieſſe ſteſi le braccia ſopra il mio lecto quaſi abbracciandolo diſſi
piangiendo. O lecto rimanti con dio il quale io pregho alla ſeguente don
na piu che a me non tha facto ti faccia gratioſo. Poi gli occhi riuolti per la
camera la quale piu mai non ſperaua di uedere preſa da ſubito dolore il
ſubito dolore il cielo perdei ⁊ quaſi palpano oppreſſa da non ſo che tre
mito mi uolſi leuare ma le mebra uinte da horribile paura non mi ſoſten
nero anzi riccadi: ⁊ non ſola una ma tre ſiate ſopra il mio uiſo. Et in me
feriſſima bacciaſſi ſentiuua tra pauroſi ſpiriti ⁊ la durata animali quali lei
uolendo fugire a forza teneao. Ma pur lanima uincendo ⁊ da me la ſred
da paura cacciando tutta di focoso dolore maceſſi: ⁊ riebbi le forze ⁊ gia
nel uiſo del pallido colore della morte dipinta. Impetuosaſamente ſu mi le
uai. Et quale il forte rozo riceuto il mortale colpo furioſo in qua ⁊ in la
ſaltaſſe precotendo cotale dinanzi agli occhi miei errando Theſiphone
Allecto nō cognoſcendo limpeti miei come bacehata mi gictai in terra: ⁊ di
etro alla furia correndo uerſo le ſcale ſalienti alle ſomme parti della mia
caſa mi drizai. Et gia fuori della camera triſta ſaltata forte piagendo cō
diſordinato ſguardo tutte le parti della mia caſa mirando con uoce rotta

7 fioca dissi. O casa male a me felice rimani eterna: 7 la mia caduta fa manifesta allamante se ello torna. Et tu o caro marito confortati 7 p inanzi cerca per una piu sabia fiammista o care sorelle o parenti o qualunque altre compagne 7 amiche. O fedeli seruitrici rimanente con la gratia di dio. Io rabbiosa intenda con tutte le parole al tristo coso. Ad la uecchia baila non altramenti che chi al sonno alli furori e excitato lasciato della roccha lo studio subito stupefacta questo uedendo leuo li grauissimi membri. Et gridando come potea mi comincio a seguire. Et con uoce appena da me credute dicea o figliuola oue hor corzi tu: quale furia ci sospinge e qsto il fructo che tu diceui che le mie parole in te haueano di preso conforto messo. Oue uai tu aspectami Poi con uoce ancora maggiore gridaua o giouani uenite occupate la paza donna: 7 ritenete li suoi furori. Il suo romore era nulla 7 molto meno il graue coso a me pareo che mi fossero ali cresciute 7 piu ueloce che alcuna aura correa alla mia morte. Ad la non pensati casi se alli buoni se alli rei proponimenti opponentisi iurono cagione che sia uiua: per cio che li miei panni lunggissimi: 7 al mio intendimento nimici non potendo con laloro longheza refrenare il mio coso ad uno focuto legno mentre io correa non so come sauilluparono: 7 la mia impetuosa fuga fermarono ne per tirare chio facesse di se parte alcuna lasciaro p che mentre io teneua di rianerli la graue baila mi sopra gionse. Alla quale io con uiso tincto mi ricorda chio dissi con alto grido: O misera uecchia fuggi di qui se la mia nita te cara a te tu ti credi aiutar mi 7 offendimi lasciami usare il misero officio: 7 mortale hora accio disposta con somma uoglia pero che niuna altra cosa fa chi colui di morire desidera impedisce se no quello uccide. tu di me diuenti micidiale credendomi toze della morte come nemica tempi di prolungare li miei danni la lingua gridaua el core ardea dira 7 le mani credendosi per la fretta isuillupare auolupauano ne prima me occorso il remedio disciogliermi che sopragionta dalla gridante baila come ella potea cosi da lei era impedita. Ad la sua forza gia me isuillupata niente ualea se le giouani serue al colei grido da ogni parte non fossero corse: 7 me auessero ritenuta delle mani delle quali piu uolte con guizzi diuersi 7 con forze maggiori micredeti ritrare. Ad la uinta da loro stanchissima fui nella camera la quale mai piu uedere non credea menata. Dime quante uolte dissi loro con piangeuole uoce. O uillissime seru. quale ardire e questo che ui concede che la uia dona da uoi uiolentemente sia presa quale furia o misere ua ispirate 7 tu o iniqua

nutrice del misero corpo futuro e xemplo di tutti li dolori: p che allultimo
disio mhai impedita: hor non sai tu che mi sarebbe magiore gratia cōman
darimi la morte che da quella difendermi: lascia la misera impressa dam
a deir pire 7 me di me amio senno lascia fare: se così mami come credo io: e
7 se così sei pietosa come ti mostri: adopera la tua pietà in saluare la dubia
sana che dopo me di me rimarra: pero che in questo che tu hora m'impe
disci: la tua fatica sia uana credimi tu potere tozzegliauti ferri nelle pun
te de quale cōsiste il mio dolente disio o li dolenti lacci: o le mortali herbe:
o il fuoco che proficco adopera tutta questa tua cura prolunga un poco la
dolorosa uita 7 forsi alla morte che hora senza infamia mi uenira indugia
ta: agiungera uergogna. Tu o misera non me potrai per guardia tozzeglia
ro che la morte e in ogni luoco: 7 consiste in tutte le cose. et andio ne la tali
argum nti su già trouata. Adunque lasciami morire prima che piu di ui
uendo dolente chio mi sia con piu feroce animo ladinandi. Io mentre que
ste parole miseramente dicea non t nea le mie mani in riposo ma hora que
sta ma hora quella tra rabiosamente pigliando aquale leuata le treze tut
ta la testa pelaua: 7 a quelle ficando le unghie nel uiso miseramente traffi
gnandola la facea silare sangue. Et ad alcuna mi ricordo chio tutti li po
ueri uestimenti in dosso li stracciai. Ma io me che nella uechia baila ne le
lacerate serue ad alcuna cosa mi rispondeano. Anzi piangendo in me usa
uano pietoso officio. Io allhora piu mi sforzaua uincerle cō parole: ma nul
la ualeano per che con romore agridare cominciati. O inique mani 7 pos
sente ad ogni male uoi ornatrici della mia bellezza foste gran cagione di far
mi tale chio fossi desiderata da colui il quale io piu di me amo. Adunque
poi che male del nostro officio me e seguito. In guiderdone di cio hora lē
pia crudelita usate nel uostro corpo laceratelo aperitelo: 7 quindi la crude
le anima 7 inespugnabile ne trabete con molto sangue tirate fuori il cuore
serito da cieco amore. Et poi che tolti ui sono li ferri: lui con le uostre un
ghie si come di tutti li uostri mali cagione principale senza alcuna pietà la
niate. Oime che le mie uoci minacciavano li desiderati mali 7 comandaua
lo'alle uolunterose mani ad exquire: ma le presente fanti m'impediano: te
nendole contre mia uoglia: poi la trista ba la 7 ipostuna con dolente uoce
incomincio cotali parole.

Lara figliuola io ti priegho per questo misero seno onde tu li
primi alimenti trabesti: che con humiliata mente alquante pa
lore mascolti. Io non cerchero in qlle di tozzeglia che tu nō ti dogli

51
o che forsi la degna ira che a questo furore tacende che tu la cacci da te.
O per dimostranza la rompi 7 con rimesso pecto 7 piaceuole la sostenghi
ma quello solo che ti fara 7 honore riducero alla smarita memoria. Egli
si conuiene a te famosa gionane di tanta uirtu quanta sei il non stare subie
cta al dolore ne come uinta dare le spalle a mali e non e uirtu il chiedere la
morte come se la uita se temesse come tu sai. Da alli sopraueneti mali cō
trastare ne a quelli dananti fugire e uirtu somma che gli suoi facti. Abba
teo 7 li beni della sua uita da se gitto: 7 diuise si come tu hai facta non so
per che buopo li si sia di cercare morte non so per che la dimandi luna 7
l'altra e uolunta del timido dunque se tu te in somma miseria porze desideri
non cercare la morte per quella pero che essa e ultima cacciatrice di quella
fuga questo furore della tua mente per lo quale ad unhora dhauere 7 da
prendere mi pare che cerchi la menti credi tu nulla diuenendo ad acqui
starlo. Io non ripuosi alcuna cosa: ma in tanto il romore si sparse per la
spaciosa casa: 7 per la contrata circumuicina: 7 non altramenti che allo ul
lulare duno lupo si sogliano icirconstanti tutti in uno conuenire corsero
quiu li seruitori dogni parte: 7 tutti dolenti dimandauano che cio fosse
ma gia era stato uietato da me achil sapea di dirlo: per che con menzogne
riprendere l'orribile accidente: so dissactierano. Corseui il caro marito
corseui le sorele 7 icari parenti 7 amici et egualmente tutti ad uno ingāno
ocupati la doue lo era iniqua pietosa fui riputata. Et ciascuno doppo mol
te lagrimi la mia uita riprese cosi dolente ingegnandosi apresso di confor
tarmi. Oime che quinci auenne che alcuni me stimolata dalcuna furia cre
dettero: 7 me quasi furiosa guardauāo ma altri piu pietosi la mia mansue
tudine riguardando dolore si come era stimolandola: di cio che quelli di
ceano si fecero beffe portandomi compassione: 7 cosi usitata da molti piu
giorni uisitata rimasi 7 sotto discreta custodia della sagace baila tacitame
te fui guardata.

n Juna ira e si focosa che per passamento di tempo fredissima non
diuenti. Io alcuni giorni cosi dimorata comio disegno mi rico
nobbi 7 manifestamente le parole dela sauia baila uidi uere 7 cer
to io la mia passata follia pian si amaramente ma posto chel mio furore nel
tempo si consumasse 7 ritornasse nulla il mio amore per questo non hebbe
niuno manchamento: anzi pur mi rimase la malinconia usata nelli altri ac
cidenti dhauere 7 grauamente portaua lessere stata per altra donna aban
donata. Et spese uolte sopra cio con la discreta baila bebbi consiglio uo,

l'end modo trouare: per lo quale a me riuocasse la mente 7 alcuna uolta p
ponendo con lettere pietose li miei casi dolenti narranti: 7 altra uolta piu
utile essere pesammo che per sauio messagio con una uoce gli nunciassimo
li miei mali: 7 certo anchora che uecchia fosse la baila el camino lungo 7
maluagio per me si uolle disporre dandarui. Ma bene riguardando ogni
cosa le lettere quantunque fossero state pietose efficace non reputauamo ari
specto de presenti 7 nuoui amori: si che per per dute le giudicamo auengha
che con tutto questo pur ne scriuesse alcuna che quello uestimento hebbe
che diuissano. Jmandarui la baila chiaramente cognobbi lei non uiua po
tere allui peruenire ne ad altrui disfidarsen: riputai si che friuoli furono li
primi auisi solamente nell'animo mi rimase niuna essere ariauerlo se nō sio
per lui andasse alla quale cosa fare diuersi modi per la mente mi corsero li
quali ultimamente tutti furono per cagione legitime annullati da la mia bai
la. Jo pensai alchuna uolta di prendere habbito pellegrino con alcuna fi
da compagna: 7 in quello cercare i suoi paesi. Et bene che questo mi paris
se possibile: non per tanto in esso pericolo grandissimo cngnobbi del mio
bonore sapendo come le uiandante pellegrine alle quali alcuna ferma si ue
de: sieno souente nelli camini tractate dalli scelerati 7 oltra questo me al ca
ro marito sentendo obligata sanza lui non uidi come essere potesse landa
ta o sanza sua licentia la quale da sperare non era gia mai. Per la qual co
sa questo pensiero come uano abandonai. Et subitamente in un altro poco
malizioso mi trasportai: 7 facto mi credecci chello uenisse: 7 sarebbe se alcu
no caso auenuto non fosse ma nel futuro spero non mancherà solo chio ui
ua Jo mi insinse dhauere i queste parole predite auersita se dio mi trahes
se di quelle facto alcuno uoto il quale uolendo fornire con giusta cagione
potea 7 posso uolere passare per lo mezo della terra del mio amante per la
quale passando non mi mancaua cagione di lui douere 7 uolere uedere: 7
quello riuocare per chio andaua. Et certo comio dico il scopersi al caro
marito il quale accio fornire se lietamente offerse ma tempo accio competē
te come e dicto disse uo'ea cha tendese ma li dugio a me grauissimo: 7 temē
dolo uicioso mi fu cagione dentrare in altri auisi 7 tutti mi uenero meno
fuorisolamente decate le mirabile cose: le quali accio che li paurosi spiriti
securissima mi connectisi piu uolte con diuerse persone uantandosi cio sa
sapere opperare hebbi ragionamenti 7 alcuna di trasportar mi subitamen
te imprometendomi altre discioglierlo da ogni altro amore: 7 nel mio ri
tornarlo altre dicendomi di rendere a me la pristina liberta. Uolendo io

52
dalcuni di questi uenire alleffecto piu di parole che dopere li trouai pieni:
Onde non una uolta ma molti rimasi dalloro nella mia speranza confusa
7 per lo migliore sãza piu a queste cose pensare mi diedi ad aspectare il tẽ
po congruo da mio marito promesso a fornire il ficicio boto.

Capitulo septimo nel quale madonna fiammeta dimostra come essendo
unaltra Pamphilo non il suo tornato la doue ella era : 7 essendoni dieto
prese una eticia. Et ultimamente non trouando lui essere desso nella pri
ma tristitia si ritozna :

Continuansi le mie angosce non obstante la speranza
del futuro uiaggio: 7 il cielo commouimento conti
nuo seco menando il sole luno doppo laltro trhaea
sanza intervallo 7 me in affani 7 in amore non iscema
te in piu longe tẽpo chio non uolea mi tennela uana
speranza: 7 gia quello toro che trasporto Europa te
nea Phebo con la sua luce 7 gli giorni 7 le nocte to
gliendo luogo di breuissimi longissimi 7 grauissimi diueniano 7 il flori ze
ro zefiro soprauenuto col suo leuo 7 pacifico soffiamiento hauea lempetuo
se guerre di bozea poste in pace 7 cacciate del frigido aere li caliginosi tem
pi: et delle altezze de monti e candide niue: 7 li guazosi prati racciuti delle
cadute pious ogni cosa derbe 7 di fiori hauea rifacta bella: 7 la bianchezza
della soprastante freddura del uerno uenuta nelli arboziera da uerde ue
sta ricoperta in ogni parte era gia in ogni luogho quella stagione nella q
le la prima uera gratiosamente spande in ciascuna luogo le sue ricchezze: 7
che la terra di uarii fiori 7 rosi quasi stellata di bellezze contrasta col cielo
octauo: 7 ogni prato tenea narcisso 7 la madre di Bacco gia hauea della
sua pregnenza cominciato a mostrare segni 7 piu che iusato grauaua. Il cõ
pagno Olinò gia da se diuenuto piugraue pla presa ueste dryope 7 le mise
rè sorocchie Phetonte dimostrauano similmente leticia cacciato il misero
habito delcanuto uerno li gai ucelli si udiuano con dilectenole uoci per
ogni parte. Et Terere per li aperti campi lieta ueni a nuoua con li
fructi suoi 7 oltre a queste cose il mio crudele signore piu focoli facea
li suoi dardi sentire nelle uaghe mente. Onde li giouani 7 le ua
ghe donzelle ciascuno secondo la sua qualita ornato singegnaua piacere
alla cosa amata : Le liete feste ralegrauano ciascuna parte della nostra

città più copiosa di quelle che non fu mai Roma l'alma: et li theatri ripie-
ni de can. i et di suoni. Inuitauano aquella letitia ciascuno amante li giona-
ni quando sopra li correnti caualli con le fiere armi giostrauano: et quan-
do circondanti da sonanti sonagli armegiauanano quando con amestra-
ta manni lieti mostrauano come li arditi caualli con ispumate freno si deb-
beno regiere le giouani donne di queste cose uaghe i grillandete delle nuo-
ue frondi lieti i guardi porgieano alli loro amanti quando dellalte finestre
et quando dalle basse porte et quale con nuouo dono: et tale con semblante:
et tale con parole confortaua il suo del suo amore. Ad me sola solitaria p-
te tenea quasi romita et sconsolata per la fallita speranza de lieti tempi ha-
uea noia: niuna cosa mi piaceua nulla festa mi poteua ralegrare ne conforto
porgiere pensiero ne parola niuna uerde fronde niuno fiore niuna dieta co-
sa toccaua le miei mani ne con lieto occhio le riguardaua. Io era uenuta
dellaltre allegreze inuidiosa et con sommo desiderio appetiua che ciascu-
na donna cosi fosse dalla fortuna et da more cosi tractata comio era. O me
con quanta consolatione piu uolte gia mi ricorda dhauere le miserie et le
disauenture udite degli amanti nuouamente auenute: ma mentre che i que-
sta dispositione mi teneano dispectosa li dii la fortuna inganneno le la qua-
le alcuna uolta per affligere con magiore doglia le miserie loro nel mezo
della aduersita quasi mutata si mostra con lieto uiso: accio chessi piu aban-
donandosi allet cadono magiore strascio cessando la sua letitia li quali si
come folli sappoggiano allhora adessi cotali abactutisi trouano quale il
misero Caro nel mezo camino presa troppo fidanza nelle sue alli sali-
to allalte cose da quelle nelle alte acque cadde del suo nome: anchora se-
gnate questa me sentendo di quelli non contenta delli dati mali appare/
chiandomi peggio con falsa lentia in dietro trasse le cose aduerse el suo co-
roccio accio che piu mouendos idi lontano non altramente che facciano li
montoni affricani per dare magiore percossa piu me offendesse. Et in que-
sta maniera con uana allegrezza alquanto diede sosta alle miedoglie.

Essendo gia per ogni mese promesso troppo piu di quatro dimo-
rato il poco fedele amante. Auenne che un giouano dimorando
io ne pianti usati. La uecchia baila cō passo piu spesso che la sua
eta non prestaua tutta nel uiso de sudore molle entra nella camera nella q-
le io era: et prostrasi a sedere baciendoli forte il pecto nelli occhi lieta piu
molte comincio a parlare: ma lansieta del polmone procedente ogni uolta
nel mezo rompea le parole: alla quale io piena di marauiglia dissi: O ca-

ra natrice che fatica e questa che ta così presa: qual cosa desideri tu dire con tanta fretta che prima l'assanato spirito non lasci posare: e ella lieta o dolente apparecchiomi io di fugire o di morire: o che debbo fare. Il tuo ti so alquanto non so di che ne per che rinuerdisce la mia speranza. Ma le cose lungamente state contrarie mi porgono quella paura de pegio che ne miseri suole capere: di adunque tosto non mi tenere più sospesa quale fu la cagione della tua ratteza dimmi se lieto dio o infernale furia tha qui sospinta. Allhora la uecchia anchora appena riuuata la lena interròpendo le mie parole assai più lieta dice: O dolce figliuola ralegrati niuna paura e nelli nostri dicti getta uia ogni dolore: e la lasciata letitia ripiglia il tuo amante ritorna. Questa parola entrata nell'anima mia subita allegrezza mi misse. si come gli miei occhi mostrarono: ma la miseria usata in breue la tolse uia: e non credeti anzi piangendo dissi: O cara baila per li tuoi molti anni e per li tuoi uecchi membri li quali o mai le terno riposo domandono non scherzare me misera li cui dolori in parte douerebbero essere tuoi prima torneranno li fiumi alle fonti e hespero reuera il chiaro giorno e phe bea con li razi del suo fratello dara luce alla nocte anzi che tozina l'ingrato amante chi non sa chello hozo nelli lieti tempi con altra donna più amando che mai si ralegra oue che ello fossa ora si tornarebbe egli allei non che dalei si partisse per uenire qui: ma ella subito seguito. O Siammeta se dio riceua lieta l'anima mia di questo uecchio corpo la tua baila di niente ti mēte ne si conuene: o mai alla mia eta andare de così fatte cose niuna persona gabando e te ma ximamente laquale amo sopra tutte le cose. Adunque dissi io come e cio peruenuto alle tue orecchie: e onde il sai dillo tosto: accio che se uerisimile mi parra io mi raliegrì della lieta nonella. Et leuatami del logo ouio staua già più lieta ma prestai alla uecchia et ella disse: io sollicita alli facti familiari questa matina sopra li saltati liti quelli e xequendo andaua con lento passo et intenta sopra quelli dimorando con le rene al mare riuolta uno giouane donna barcha saltato: come io uidi poi disauedutamente portato da limpeto del suo assalto morto granemente: per che io li dii contra di lui scongiurando cruciosa riuolta contra lui per dolerani della ricenuta ingiuria ello con parole humili subitamente mi chiese perdono. Io il riguardai e nel uiso e nel habito dell'i paesi del tuo Pamphilo il stimai: et dimandandolo giouane sedio bene ti d'a dimi ueni tu di paese lontano. Si donna rispuose. Allhora dissi io de mi dende se egli e licito: e dello delle parti de Truria: e della più nobile città di quella

uengo: 7 quindi sono. Tomio nidi questo dunna patria col tuo Pāphilo
il conobbi 7 dimandatolo se ellò il cognoscea: 7 che di lui era: 7 quello ri
spuose di sì 7 di lui molto bene mi narro: 7 oltre accio disse quello cō lui
ne sarebbe uenuto se alcuno piccolo impedimento non lhauesse tenuto: ma
che senza fallo in pochi di sarebbe di qua. In questo mezo mentre queste
parole haueuamo li compagni del giouane tutti in terra scesi con le loro co
se 7 ello con loro si partirono. Io lasciato ogni altro affare con tostissimo
passo appena tanto uiuere credendomi chio tel diceffi qui mi uenni ansian
do come uedesti: Et pero lieta dimora 7 caccia la tua tristitia. Presila alho
ra con lietissimo cuore 7 baciai la uecchia fronte: 7 con dubioso animo poi
piu uolte lo scongiurai 7 dimandai da capo se questa nouella fosse uera de
siderando che non il contrario dicesse 7 dubitando che non imingannasse.
Da poi che piu uolte se dire il uero con piu giuramenti mbebbe affermato
ben chel si el non credendo nel capo mi uacilasse lieta con cotale uoce li dii
ringratiai.

o Superno Bione de cieli rectore solennissimo. O lumioso Pol
lo a cui niente se occulta. O gratiosa Venere pietosa de tuoi su/
getti. O sancto Fanciullo portante ifanci e cari dardi lodati sia
te uoi ueramente che in uoi sperando persenera non puo perire alungo an
dare. Ecco che per la gratia di uoi non per li meriti miei il mio Pāmphilo
torna. Il quale io non uedro prima che li uostri altari stati per adietro
incitati dalli miei seruentissimi prieghi 7 bagnati damare lagrime decepte
uoli incensi saranno honorati dandoli io: 7 a te o iortuna pietosa tornata
d i miei danni la promessa imagine testante de tuoi beneficii donaro di pre
sente. Prieghoui non per tanto per quella humilita et diuot one che piu ui
puote e xaudenoli rendere che uoi ogni accidenti possibile adisturbare la
proposta tornata del mio Pāmphilo disturbiate 7 tollete uia et lui sano sã
za impedimento qui produciate comelso fu mai.

f Inita la oratione nō altramenti che salcone uscito di capello plan
dendomi cosi a dire cominciai. O amorosi pecti lungamente da
mali indeboliti o mai ponete qui le solicite cure poi che il caro a/
mante di uoi ricordandosi torna come promise fugassi il dolore 7 la paura
7 la graue uergogna nelle afflicte cose abbandonate ne come per adietro la.

34
fortuna uabbia guidati ni uenga in pensiero. Anzi cacciate uia le nebbie de
crudeli faci: 7 ogni semblante del misero tempo da uoi si parta: 7 torni il
uero uiso al presente bene: 7 la uecchia Siammeta dalla rinuouata anima
del tutto si spogli fuori. Adentre chio cotali parole lieta frame dicea: Il cuo
re uenne dubio: 7 non so onde ne come tutta mooccupasse una subita trepide
za che in dietro tiro la uolunta presta a ralegrarsi per che quasi smarita ri
masi nel mezzo del mio parlare. Dime che questo nicio propriamente li mi
seri seguita cioe il non potere mai credere alle cose liete: 7 auenga che la fe
lice fortuna ritornu non per tanto agli affilici inoresce diralegrarsi 7 quasi
sogniare credendosi quella come non fosse usano mollemente: per chio
fra me quasi come attonita cominciai chi mi richiama: o uieta della co
minciata allegrezza non torna ello il mio Pamphilo: certo si dunque chi
mi comanda di piangere da niuna parte hora me giunta di tristitia cagio
ne. Ilho a adunque chi mi uieta da donarmi di nuoui sforzi et delle ricche
robe. Dime chio non so: et par uietato me non so dachi. Et cosi stan
do quasi me non fossi intra li miei errozi non uelendo di miei occhi cade
re lagrime: 7 in mezzo le uoci mi uieni usato pianto. Et cosi lungamen
te l'afflicto pecto amaua li assuefacti lagrimari la mente mia quasi del futu
ro indiuiua col pianto di cio che auenire douea mando fuori aperti se
gni: per li quali io hora ueramente cognosco allhora alli nau cantu gran
dissima tempesta essere apparechiata quando senza uento infiano li ma
ri tranquilli. Adapui uaga di uincere quello che lanima non uolea dis
si. O misera quali anuncii quali impeti non bisognandoti uenturi tinsin
gi presta la credula mente alli uenuti beni che questo sia che tu me anuncii
arditemi 7 senza proficito.

Dunque da questo ragionare inanzi io mi diedi sopra la co
minciata letitia: 7 li tristi pensieri come potei da me cacciai: 7
solicitata la cara baila che intenta stesse della tornata del lieto
amante transmuto le triste uestimente in liete. Et di me cominciai ad ha
uere cura: accio che da lui tornato per afflicto uiso rifiutata non fosse la
palida facia comincio a riprendere il pduto colore et la partita grassiezza
comincio atorinare: 7 le lagrime del tuto andate uia senepotarono co loro il
purpureo colore o uero cerchio facto ditorno alli occhi miei. Et gli occhi
nel debito luogo tornati riebbro in tera la loro luce: et leguamie per lo

l'agrimare diuenute aspere si ritornarono nella prestina loro morbidéza: 7 li miei capelli auegna che subitamente aurei nō tornassero non dimeno lodine usato ripresero. Et li cari 7 preciosi uestimenti luongamente senza stati essere adoperati madoznarono che piu io meco insieme renouai ogni cosa: 7 nella prima bellezza: 7 stato quasi mi ridusse tutta: tanto che le uicine donne li parenti el caro marito nebbeno amiratione: 7 ciascuno in se disse quale ispiratione ha di costei tracta la longa tristitia: 7 malinconia la quale ne per prieghi ne per consorti mai p'adietro da lei si puote cacciare uia questo non e meno che gran facto: 7 con tutto il merauigliare nerano letissimi la nostra casa luongamente stata trista per la mia tribulatione tutta meco tornata lieta: 7 cosi come il mio cuore era mutato cosi tutte le cose di triste in liete parue che si mutassero.

I giorni che piu che l'usato mi pareano lunghi per la presapersanza della futura tornata di Pamphilo trapassauano con lento passo ne piu uolte ne furono iprimi contati che fossero quelli ne quali io alcuna uolta in me ricolta alle preterite tristitie pensando: 7 gli hauuti pensieri sommamente in me li dannaua cosi dicendo.

Quanto male per adietro e pensato del caro amante 7 come per fidamente o dannate le sue dimozanze 7 follemente o creduto a chi lui essere d'altra donna che mio ma dicto alcuna uolta maledete siano le loro bugie o dio come possono gli huomini con cosi aperto uiso mentire ma certo dalla mia parte ciascuna di queste cose era da fare con piu pensato consiglio chio non facea. Io douea contra pensare la fede del mio amante tante uolte a me promessa: 7 con tante lagrime: 7 cosi affectuosamente l'amore il quale ello mi portaua e porta cō le parole di coloro li quali senza alcuno sacramento: 7 non curandosi d'hauere piu inuestigato di quello che essi parlauano che solamente illoro primo: 7 superficialmente pare re il che assai manifestamente appare luno uedendo entrare una nouella sposa nella casa di Pamphilo pero ch'altro giouane in quella non cognoscea non considerando alla biasimeuole lasciuia de uechi sua la credete 7 cosi ne disse assai appare lui poco di noi curarsi l'altro pero che forse alcuna uolta o riguardarlo o motteggiare il uidi con alcuna bella donna la quale per auentura era sua paeente o honestamente sua amica la credete 7 con semplice parole affermandola li credeti. O se io hauesse queste cose debbitamente considerate quante lagrime quanti sospiri 7 quanto dolore sarebbe

da me lontano: ma quale cosa possano li innamorati debitamente fare o uero direttamente come li mperi uengono cosi si muouono le nostre menti li amanti credo ogni cosa pero che amore e cosa sollicita piena di paura 7 si p bianza continua sempre se adactano gli accidenti nocui: 7 molto desideranti ogni cosa credono possibile ad essere contraria alli loro disii: 7 alle secon de prestano lenta fede ma io sono da essere scusata per che io pghai sempre li dii che me di miei disii facessero mentitrice ecco le mie preghiere sono stato udite ella anchora non sapea queste cose le quali se pure le sapessi che altro se ne potra per lui dire se non feruentemente in manu costei egli doueria essere caro le mie angosce sapere: 7 li costi pericoli pero che essi fieno uerissimi argomenti della mia fede: 7 appena chio dubiti chello ad altro fine se dimorato cotanto se non per prouare se conforte animo senza cambiarlo lui o potuto aspettare. Ecco che feruentemente lo aspectato dunque di quinci sentendo ello con quanta fatica: 7 lagrime 7 pensieri acteso lhabbia nascera amore: 7 non altro O dio quando sara chello uenuto mi ueda 7 io lui. O dio che uedi tutte le cose poi io temperare lardente mio disio da bracciarlo in presentia dogni huomo comio primeramente il uedero. Certo appena chio il creda. O dio quando sara chio nelle mie braccia tenendolo stretto li renda li baci li quali ello nel suo partire diede al mio tramortito uiso senza riauerti. Certo lagurio da me preso del non poterli dire ad io e stato uero: 7 ben manno in quella li di mostrata la sua futura tornata. O dio quando sara che le mie lagrime: 7 le mie angosce li possa dire 7 ascoltare la cagione della sua dimoranza uinero io tanto appena chio il creda. Deuenga pur tosto quel giorno po che la morte molto da me per adiero non solamente chiamata ma cercata hora mi spauenta la quale se possibile e che alcuno priego alle sue orecchie peruenga la priego che da me lontanandosi col mio Pamphilo li miei giouaniani in allegrezza lasci trascorere.

O era sollicita che niuno giorno passasse chio della tornata di Pamphilo non sentissi uera nouella: 7 piu uolte la casa baila sollicita ad ritrouar il giouane nunciatore de la lieta nouella accio che con piu fermezza si facesse accertare di cio che dicto mbauea 7 ella li fece non una uolta sola ma molte 7 tutta ma secondo li procedenti tempi piu proxima tornata minuciua. Io non solamente il promesso tempo aspectaua ma percorrendo in anzi imaginaua possibile lui essere uenuto 7 infinite uolte il giorno hora alle mie finestre hora alla mia porta correa in giu in su riguardando per

la lunga uia se io uenire il uedeſſi ne per quella di lontaneſſa uedeſſa alcuno
huomo uenire chio non imaginaiſſi lui potere eſſere poſſibile: ⁊ quello con
deſiderio aſpectaua in fino a tanto che facto miſi uicino il potea cognoſce
re non eſſere eſſo di che alquanto meco rimanendo conſuſa a gli altri : ſe
alcuno ne uenia atendea ⁊ hora queſto ⁊ hora quellaltro trapasſando mi
teneano ſoſpeſa: ⁊ ſe forſi io richiamata dentro in caſa ⁊ per altra cagione
da me gl'andaua come da infiniti cini foſſe l'anima tentata mi ſtimolaua
no cento milia penſieri dicendo de forſi paſſa ello teſſe: o e paſſato mentre
che a riguardare non ſia ſtata ritorna: ⁊ coſi ritornaua: ⁊ poi mi leuaua: ⁊
da capo ui ritornaua auedere. Poco altro tempo mettendo in mezo che ad
andare alla fineſtra alla porta ⁊ dalla porta alle fineſtre. O miſera ame
quanta ſaticha per quello che mai auenire non douea d'ora in hora aſpec
tante ſoſtenti. Ad poi che uenire il giorno ſtato dicto alla baila che douea
uenire: il quale ella piu uolte mbauea predicto non altramente che Aleme
na alla ſama del ſuo uenturo Amphirione madozna ⁊ con maetriſſima
mano niuna parte in me laſciai ſanza bellezza nelle eſſere ſuo. Et appena
mi puote ritenere dandare alli marini lieti: accio chio lui piu toſto poteſſi
uedere nunciandoli ſeramente quelle galee douere giungere: ſopra le qua
li la mia baila ſtata era certata lui douere uenire ma meco penſando la pri
ma coſa la quale ello ſara ſara quello mi uerra auedere. Per queſto adon
que reſrenai il caldo diſio ma ello ſi come io imaginaua non uenia: onde
io oltre modo mi cominciai amaraugliare ⁊ nel mezo della allegrezza mi
ſurſono nella mente uarie dubitationi: lequali no legieramente furono da
lieti penſieri rimandai: adonque doppo alquanto la uechia aſapere che di
lui foſſe o uenuto o no la quale andataui per quello che ame pareſſe piu pi
gramente che mai: per la quale coſa io piu uolte malediſſi la ſua tarda uec
chiezza. ma doppo alquato ſpacio ella ame ritorno co tristo uiſo ⁊ leto paſ
ſo. Oime che quando la uidi appena uita rimafſe nel tristo pecto: ⁊ subito
penſai non morto nel camino o infermo uenuto foſſe lamante il mio uiſo
muto milli colori in un punto: ⁊ factami in cōtro alla pigra uecchiezza diſ
ſi di mi toſto che nouelle rechi tu: uiue lamante mio ella non muto il paſſo
ne riſpuoſe alcuna coſa ma poſtaſi nella prima gionta aſedere mi riguar
dana nel uiſo. Ad io gia tutta come nouella fronde dal uento agitata tre
maua: ⁊ appena ritenute le lagrime meſſe mi le mani nel pecto diſſi ſe tu no
dici toſto che uole ſignificare il tristo uiſo che poſi niuna parte de miei
ueſtimenti ſalda rimara. Quale cagione ti tiene tacita ſe non rea: non la

celare piu manifestala mentre chio spera pegio: u'ue il nostro Pamphilo:
 Ella stimolata dalle mie parole con uoce somessa disse uiue: dōque disio
 allhora: per che non uici tosto quale accidente loccupa: per che sospesa mi
 tiene in mille mali ello da infirmita occupato: o quale accidente il riticne
 quello auedermi della galea smontato non uiene. Et ella disse: non so se
 sanita o altre accidente loccupa dunque disio non laitu ueduto: o forsi nō
 e uenuto: ella allhora disse ueramente lo io ueduto 7 e uenuto ma nō quel
 lo che noi attendeano. Allhora disio: 7 chi ta facta certa che quello che e
 uenuto non sia desso: uedesti altra uolta: o hora con occhio chiaro il mi
 rasti: ueramente disse ella: io nol uidi altra uolta costui chio sappia: ma
 hora allui uenuto da qu. llo giouane monata che della sua tornata mba/
 uea prima parlato dicendo ello chio piu uolte hauea di lui dimandato:
 mi dimando chio dimandasi: alquale io rispuosi la sua salute: 7 diman
 datolo io come il uechio padre stesle: et in quel stato laltre sue cose fos/
 sero: et quale era stata la cagione della sua longa dimora doppo la sua
 partita mi rispuose suo padre mai non hauere cognosciuto: pero che
 postumo era: 7 che le sue cose gratia delli dii tutte prosperamente stana/
 no: 7 che mai piu chi non era dimorato: hora intendeua dimozarui po/
 co. Queste cose mi fecero marauigliare: et dubitando non fosse gab/
 bata dimandai de suo nome: il quale elli lemplicemente mi disse: il qua
 le io non uidi prima che da somiglianza di nome me con teo conobbi in/
 gannata udite io queste cose illume fuggi agliocchi miei et ogni spir to sen
 siriuo per paura di morte senando uia: 7 appena sopra le scale cadendo
 la douio era tanta forza rimase in tutto il corpo che mi bastasse adire:
 Oime la misera uecchia piangendo 7 laltre seruiciali della casa chiama/
 te per me morta nella camera: sopra il P. o lecto portarono et quiui con
 acque fredde rinocando li smariti spiriti per lungo spacio credendo: et
 non credendo me uiua guardarono. Ma poi che leperdute forze tor/
 narono doppo molte lagrime 7 sospiri unaltra uolta dimandai la do/
 lente baila se cosi era come hauea dicto. Et oltre accio ricordandomi
 quanto canto essere solesse Pamphilo: dubitando non esso si celaf/
 se della baila: Con laquale mai non hauea parlato: agiunsi che le fa/
 teze di quello Pamphilo col quale ella era stata aragionamento mi di/
 chiarasse. Et ella primieramente con sacramento affermandomi cosi
 essere: come dicto hauea ordinatamente. Et la statura et la saceteza de

membri 7 ma ximamente quelli del uiso 7 labito di colui mi dimostro li quali intera fede mi fecero cosi essere come la uechia dicea per che cacciata dogni speranza entrai ne primi guai 7 leuata quali furiosa le liete robe mi trassi 7 icari ornamenti riposi 7 li ordinati capelli con nemica mano mi trassi del ordine: 7 senza niuno conforto a piangere cominciai duramente 7 con amare parole a biasmare la fallita speranza 7 li non ueri pensieri hanti dello iniquo amante. Et in breue tutta nelle prime miserie tornai: 7 troppo piu disio di morte 7 molto piu feruente hebbi che prima: da quella sarei fugita come gia feci se non che la speranza del futuro uiagio da cio con forza non picciola mi ritenne.

Capitolo octano nel quale madonna. Fiammetta le pene sue con quelle di molte antiche donne comesurando le sue maggiori che alcune altre essere di mostrata: 7 poi finalmente alli suoi lamenti conclude.

8
ONO adunque o pietosissime donne rimasa in cotale uita quale uoi potete nelle cose udite presumere: 7 tanto opera piu chel lufato uerso me il mio ingrato signore che quanto piu uede la speranza da me fugire tanto piu con desiderio soffiando nelle fiamme le fa maggior: le quali come crescano cosi le mie tribulationi se augmentato 7 esse mai da unguento debito non essendo allenite piu per ogni hora mapriscono e piu aspere piu affligono la tristamente ne dubito secondo il loro corso seguendo che gia esse alla mia morte da me tanto per adietro desiderata con deceuole modo non auessero aperta la uia. Ma hauendo io ferma speranza posta di douere come gia dissi nel futuro uiagio riuedere colui che di cio me cagione non di mitigarle mingegno: ma piu tosto disostenerle alla quale cosa fare solo uno modo possibile ho trouato tra gli altri: il quale e le mie penne co quelle di coloro che sono dolorosi passati commesurare 7 in cio mi seguitano dui aconci luno e che sola nelle miserie non mi uedo ne pma coe gia confortandomi la mia nutrice mi disse laltro e che secondo il mio giudicio compensata ogni cosa de altrui affanni li miei ogni altro trapassare di gran lunga delibero. Il che non picciola gloria mi reco potendo dire chio sola sia co lei che uiua habbia sostenute piu crudele pene che alcuna altra: Et con questa gloria fugita si coe soma miseria da me: 7 da ogni huomo se io potessi al presente in cotale quisa che udirete il tempo malinconoso trapasso.

d Ieo che nemici dolozi affannata glialtri ricercando primieramē
te gli amori della figliuola Dynaco: la quale io morbida 7 ue/
crofa donzella primieramente figuro. Quindi la sua felicità se
tendosi amare da Bione con meco penso la quale cosa ad ogni donna p
sommo bene doueria sanza dubio essere assai. Quindi lei transmutata in
uaccha: 7 guardata da Argo ad instantia di Junone rimiradola in gran/
dissima anxietà oltra modo essere la credo: 7 certo io giudico li suoi dolo
ri li miei in molto auanzare se ella nō hauesse hantito continuamente a sua
protectione lamante iddio. Et chi dubita se io il mio amante hauesse adiu/
toze ne miei dāni o pur di me pietoso che pena niuna mi fosse graue oltrac
cio il fine di costei fa le sue passate fatiche leuissime. Pero che morto Argo
con graue corpo legierissimamente trasportata in egypto 7 quiui in ppria
forma tornata 7 maritata ad Osyri felicissima Regina si inuide. Certo sio
potessi sperare pur nella mia ricchezza rinedere il mio Pamphilo: io direi le
mie pene non essere da mescolare con quelle di questa donna: ma solo idio
il fa essere dee comio con speranza falsa me stessa dicio ingannati.

a Presso costei mi si para dauanti la moze della suenturata Bi/
blis: la quale ogni suo bene mi pare uedere lasciare et se/
guitare il nō piegiuole Tanno: et con qsta insieme cōsidero
la scellerata Adyrra la qle d ppo isuoij malgodutti amori fu
gendo la morte dallo adirato padre minacciatola in quella miseria n ca/
po. Ueddo anchora la dolorosa Tanace a cui deppo il miserabile parto
mal conceputo niuna altra cosa chel morire fu conceduto 7 meco stessa pē
sando bene langoscia di ciascuna sanza niuno dubio grandissima la discer
no auenga che abominenoli fossero li loro amori: ma se ben considero io
le uedo finite o per finire in corto spacio: pero che Adyrra nel alboro del
suo nome auendo li dii secondi al suo disio sanza alcuno indugio fugien/
do fu permutata: ne pin: tosto che elio sempre lagrime si come ella allhora
che muto forma facea piu alcuna delle sue pene sente. Et cosi come la cagio
ne di doler si gli uienne: cosi quella la gionse che gli tosse la doglia Biblis
similmente secondo che alcuno dice col capestro le termino sanza indugio.
Auenga ch'altri tenga che per beneficio delle nymphe pietose de suoi danni
in fonte anchora il suo nome seruante si conuertisse. Et questo auenne co/
me conobbe a se da Tanno negato del tuto del suo piacere. The adunque
diro mostrando la mia pena molto maggiore che quella di queste donne se
non che la breuità della loro 7 della mia molto longa auanzata.

Considerate adunque costoro mi uenne la pietà dello suenturā
c to 7 sfortunato Pirramo 7 della sua Tisbe alli quali io porto
non poca compassione imaginando gli giouaneti 7 con affano
longamente hauere amato essendo per giungere iloro disii perdere se me
desimi. O quanto e da credere che con amara doglia fosse il giouinetto
trafficto nella tacita nocte sopra la chiara fontana apie del gielsotrouando
le uestimenta della sua Tisbe laniate da saluaticba fiera 7 sanguinosi per li
quali segnali ello meritamente diuorata comprese certo luccidere se mede
simo il dimostra poi in me riuolgendo pensieri della misera Tisbe guar
dante dauanti a se il suo amante pieno di sangue 7 Anchora con pocha ui
ta palpitante 7 quello 7 le sue lagrime sento: 7 si il cognosco cocenti: che ap
pena altro che quello fuori che le mie mi lascia credere che tocchano uoca
no pero che questi dui si come le gia dicte nel cominciare de loro dolori q̄l
li terminarono. O felice anime le loro se cosi nellaltro mondo saina come
in questo niuna pena di quello si potra adeguare al dilecto della loro eter
na compagna.

Eni piu dinanzi con molta piu forza che alcuno altro il dolore
a della abandonata Didopero che piu al mio simigliate cognosco
quasi che alcuno altro Io imagino lei hedificante carthagine 7
con somma pompa dare leggie nel tempo di Junone alli suoi populi 7 qui
ui benignamente riceuere il foristiero Enea naufrago 7 essere presa da
la sua forma 7 se delle sue cose rimettere nello arbitrio del troiano du
ca il quale hauendo lereali delizie usate a suo piacere 7 li di giorno i gioz
no piu accesa del suo amore abandonata si di parti. O quanto senza com
paratione mi si dimostra misereuole mirando lei riguardante il mare pie
no di legni del fuggente amante aDa ultimamente piu impaciente che do
lorosa la magho considerando alla sua morte Et certo io nel primo parti
ri di Pamphilo senti per mio auiso quello medesimo chella nella partita
de Enea cosi hauessero allhora li dii uoluto chio poco sofferente mi fossi
subitamente uccisa al meno si come lei sarei stata fuori delle mie pene lequa
li poi continuamente sono diuenute maggiori.

Ltre a questi pensieri miserabile mi si para dauanti la tristitia del
o la dolēte ilhero di Sexto 7 uederla mi pare discesa dallaltra torre
sopra li marini liti ne quali essa era usata di receuere il faticato leandro nel
le sue braccia 7 quiui con grandissimo pianto mi parue uedere riguarda

re il morto amate sospito da uno Dalfino 7 ignuto giacere sopra larena.
Et poi ella con li suoi uestimenti asciugare il morto uiso della salata acqua 7 bagnarlo di molte lagrime. Ma con quanta compassione mi strige costei nel pensio in uerita con molta piu che niuna delle donne anchora di te tanto che tal uolta fui che obliata li miei dolori delli suoi lagrime: 7 ultimamente alla sua consolatione modo alcuno non cognosco: se nō de doi luno o morire o lui come gli altri morti si fanno dimenticare qualunque di questi si prende e il dolore finire niuna cosa perduta la quale di riauer non si possa sperare piu lungamente dolore. Ma cessi dio pero che questo auenga a me il che se pure auenisse niuno consiglio se non la morte ci piglieri ma mentre chel mio Pamphilo uiue la cui uita lungbissima faccino li dii come ello stessa disa non mi puote quello anenire: pero che uedendo le mondane cose in cōtinno moto sempre mi lascia credere che ello alcuna uolta debbia ritornare mio come egli fu altra uolta. Ma questa speranza non uenendo ad effecto grauissima fa la mia uita cōtinuamente. Et pero me di maggiori doglia grauata tengo.

Recordomi alcuna uolta hauere lecti li franceschi romanzi alli qli
r se fede alcuna si puote attribuire Tristano: 7 Isota oltre ad ogni altri amanti esser si amati 7 con dilecto mescolato a molta a diuersa la loro eta piu giouane e exercitata li quali pero che molto amandosi insieme uennero ad uno fine: nō pare che si creda grandissima doglia 7 del luno 7 dellaltro li mondani delecti abandonassero. Il che agiuolmente si puo concedere se essi con credenza si partirono uel mondo che altroue questi dilecti non potessero hauere. Ma se questa opinione hebbero de essere altroue come di qua erano: piu tosto alloro nelloro morire letitia si dee credere: che tristitia la riceuuta morte la quale ben che da molti sia ferissima 7 dura tenuta non credo che sia cosi 7 che certezza di duoglia puote uno rendere testimaniando cosa chello non preuo mai: certo niuna nelle braccia di Tristano era la morte di se 7 della sua donna se quando strinse li fusse doluto ello hauerebbe aperte le braccia 7 saria cessato il dolore 7 oltre diciamo che grauissima sia ragioneuolmente che graueza diremo noi che possa essere in cosa che non auenga se non una uolta: 7 quell'o occupi pochissimo spacio di tempo certo niuna. Finireno adunque Tristano 7 Isota in una ora li delicati 7 le doglie ma a me molto tempo in doglia incomparabile 7 gli hauuti dilecti hanno auanzato.

Si òge anchora il mio pensiero al numero delle predette la mi
sera Phedra la quale col suo mal cōsiglato furore fu cagione di
crudelissima morte a colui il quale ella più che se medesima ama
ua: 7 certo non so quello che allei di cotale fallo segniffe. Ma certa sono se
ame mai auenisse niuna altra cosa che rapinosa morte il pargarebbe: ma
se essa pure in uita si sostene così come già dissi: agenolmente il mislii obli
uio come mettere si sogliono le cose morte. Et oltaccio con costei acompa
guo la doglia che senti. Laudomia 7 quella de Jfipbile 7 Dargia 7 de Ua
nes 7 de Deianira 7 daltre molte lequali o da morte o da necessaria dimē
ticanca furono raconsolate. Et che può cuocere il fuoco o il caldo ferro: o
li fundati metalli a chi dentro subitamente li tuffa il dito 7 subito fuori nel
tira senza dubio credo che molto ma nulla a rispetto di chi per lungo spa
cio gli sta dentro con tutto il corpo. Il che a quante non di sopra descripre
si può dire il simigliante essere in contrato nelle loro doglie la doue io i esse
sono stata et sto continuamente.

Ono state le predette noie amorose ma oltro a queste lagrime
non meno triste mi si paronno dauanti mossi da miserabili 7 i
opinati assalti della fortuna se quello e uero che sia generatione
di sommo infortunio lessere stato felice: 7 queste sono quelle di Jocasta de
Ecuba di Sophonisba di Lornelia 7 di Cleopatra. O quāta miseria bē
inuestigando di Jocasta li auuimenti uedremo noi auenuti tutti allei perti
nenti nelli giorni suoi possibili a turbare ogni forte animo. Et la giouane
maritata a Laio re Thebano il primo suo parte conuenne che alle fiere il
mandasse adinorare credeno per quello il misero padre fugire quello che
li cieli con corso infallibile gli prestauano. O che dolore donemo
prefare che questo fosse pensando il grado di colei che mandaua. El
la poi da portanti il tristo figliuolo certificata di ciò che facto hauea non
lui reputando morto doppo certo tempo da colui medesimo cui ella era p
turita li fu il marito miseramente ucciso 7 del non cognosciuto figliuolo di
uenne sposa 7 generoli figliuoli 7 così madre 7 moglie ad una hora del pa
tricida si uide: 7 reconobbe 7 poi chello del regno etide gliocchi priuatosi
insieme la sua colpa fece palese. Thente l'animo di lei già dannū pie
na all'hora fosse essendo più di riposo uaga che dangoscia pensare si può
che fosse dolorosissima. Ma la fortuna anchora non perdonante più guai
agionse alla sua miseria ella uidi cō pacti tra duoi figliuoli del regnare di
uiso il tempo poi al nō seruante fratello nella città rinchiuso nidi ditorno

gran parte di gretia sotto sette Re: 7 ultimamente luno laltro delli duoi fi
gliuoli doppo molte bataglie 7 incendi uide uccidere 7 sotto alto regimen
to scacciato il marito figliuolo uide cadere le mure antiche della sua terra
edificata al suono della cithera Damphione: 7 perire il regno suo 7 impic
cata infra se lascio le figliuole di untupere mole uita che più poterono li diu il
mondo 7 la fortuna contra costei: certo nulla mi pare cerchisi tutto lonfer
no appena che in esso tanta miseria si troui ogni parte d'angoscia picua 7
così di colpa niuna sarebbe che giudicasse la mia potere a questa agiungere
7 certo io direi che così fosse se ella non fosse amorosa Chi dubita che co
stei se alla sua casa el marito degna d' llira de li diu 7 lei senta discreta se el
la fu paga uieneno li suoi danni conobbe li quali non cognoscendo non li
doleano 7 chi se dengno conosce del male chello sostiene senza noia o cō
poca il comporta. Ma io mai no comissi cosa onde giustamente uerso me
si potessero o douessero turbare li diu continuamente gliu honozati 7 con
uictime sempre le loro gratie ho cercate ne sono di quelli stata dispregiatr
ce come già furono li Thebamiben potrebbe forse dire alcuna come di tu
non hauere meritata ogni penna ne mai hauere fallito. Ilhoz nō hai tu rot
te le sancte lege 7 con adultero giouane uiolato il matrimoniale lecto: certo
si ma se ben si guarda questo fallo solo in me il quale pero nō merita que
sto che pensare si de me tenera Giouane non potere resistere a quello che
li diu 7 li robusti huomini non poterono. Et in questo io non so prima ne
faro ultima ne so sola anzi quasi tutte quelle del mondo ho incompagnia
7 le leggi in contro alle quale io ho cōmesso: sogliono perdonare alle mol
titudine similmente la mia colpa e oculatissima la quale cosa gran parte dee
della uendetta socirare 7 oltre a tutto questo posto li diu pur debitamente
contra me cruciati fossero: 7 del mio fallo uendetta cercassi ro non saria da
commetere il pigliare la uendetta a colui che del peccato me stato cagione
Io non so chi mi indusse a rompere le sancte leggi o amore o la forma di pā
philo qualunque si fuosse luno 7 laltro hauea maggiore forze 7 tormentata
mi aspramente si che già questo nō mi auenne per lo fallo commesso anzi e
uno dolore nuouo: 7 diuiso da gl'altri piu aspramente che alcuno tormen
te il suo sostenitore. Il quale anchora se per lo peccato commesso mel desse
ro li diu essi fareano contra alloro directo giudicio 7 usato consiglio o co
stume che essi non compesariano col peccato la penna le quali se alli pecca
ti di Io casta si mira 7 alla penna data 7 al mio 7 alla pena chio fossero si
guarda ella poco punita 7 io di loperchio: fara conosciuto ne q̄sto sappie/

b

chi alcuna dicendo allei puato il regno li filiuoli el marito : 7 ultimamente
la propria persona essere stato: 7 a me solamente lamante certo io il cōfesso
ma la fortuna con questo amante trasle ogni felicità 7 cio che fosse alla ui
sta de gli huomini me felice rimase: 7 in contrario pero chel marito le ri
cheze li parenti: 7 tutte laltre cose mi sono grauissimo peso: 7 contrarie al
mio disio le quali si come lamante mi tolse mhauesse tolto a fornire il mio
disio mi rimanea apertissima uia la quale io haueria usata: 7 se fornire nō
lhauesse potuta mille generatione di morte merano presente a potere usare
per termine di miei guai dunque piu graui le pene mie che alcuna delle
predicte meritamente giudico.

Ecuba apresso uegnente nella mia mente oltra modo mi parē do
lozosa la quale sala rimase a uedere le dolēte reliquie scampate di
si gran regno di si mirabile citta di si facto marito di tati figliuoli
di tante filiuole: 7 si belle di tante nuore di tanti nepoti di si gran ricchezza
di tanta excellentia di tagliati Re di cosi crudele opere 7 dello sperso po
pulo troiano de caduti templi de fugiti idii uechia mirandole 7 nella me
morzia riducendo chi fosse el potēte llectore chi Troilo chi Deiphebo chi
Polidoro: 7 ichi gli altri: 7 come miseramente tutti gli uedesse morire tor
nandosi amente il sangue del suo marito poco auanti reuerendo: 7 da teme
re da tutto il mondo spandere nel tristo grembo 7 lhauere ueduta Troia
daltissimi palatii 7 di nobile populo piena accesa di greco suocho: 7 aba
ctuta tutta 7 oltre accio il misero sacrificio facto da Pirro della sua poli xe
na con quanta tristitia si dee pensare che il riguardare certo con molta ma
breue fu la sua doglia che la debile 7 uechiamente non potendo cio sostene
re la rende paza si come il suo latrare per li campi se manifesto. Ma io cō
piu ferma 7 con piu sostonente memoria che non mi bisogna a mio dāno
continua rimangho nel mio tristo senno. Et piu discerno le cagioni da do
lermi per che piu longamente perseverando in male comio so estimo q̄ le
quantunque leggiere sia da parere molto piu graue si come piu uolte e gia
dicto chel grauissimo il quale in breue tempo si finisce 7 termina.

Osonisbame scolata fra le aduersita de uiduatico: 7 le leticie delle
noze in uno medesimo momento di tempo dolente: 7 lieta pregi
ona: 7 sposa spoglita del regno 7 riuestitante: 7 ultimamente in
queste medesime breue permutatione beuente il ueneno piena di noiosa an
goscia mapparisce uidi costei regina altissima de nudidi quindi andando

aduersamente le cose de suoi parenti uide preso Siphace suo marito ⁊ prigione di uenne di Adassimissa Re ⁊ aduna hora caduta del regno ⁊ prigione del nemico in mezzo delarmi facendo lassi Adassimissa moglie in quello restituita. O con quanto isdegno danimo si de credere che ella queste mutabili cose mirasse ne sicura della uolubile fortuna con tristo cuore celebrasse le nuoue noze. Il che il suo ardito finire assai chiaro dimostra pero che non essendo doppo le sue sposalicie un di naturale ualicato appena credendosi ella rimanere nel regimento ⁊ seco di cio combattente non acostandosi anchora al suo animo. Il nuouo amore di Adassimissa come lanticho di Siphace riceuute dal seruo mandato dal nuouo sposo cō ardita mano lo stemperato ueneno: ⁊ quello premesse sdegnosse parole senza paura beue poco apresso redendo lo spirito. O quanto amara si puo tenere ⁊ immaginare che saria stata la uita di costei se spacio hauesse hauuto di pensare la quale pero tral poco corrente dolore e da porre considerado che la morte quasi preuenne alla sua tristitia doue ella a me prestato tempo longissimo: ⁊ presta oltra mia uoglia: ⁊ prestela per farla maggiore.

Jetro a questa cosi piena di tristitia come fu mi si para Cornelia la quale la fortuna hauea tanta leuata in alto che prima di Brasso: ⁊ poi moglie del magno Pompeo il cui ualore quasi sōmo principato in Roma hauea acquistato: si uedde la quale poi prima de tutta Italia quasi i fuga riuolgendo la fortuna le cose col marito da Cesare seguitato miseramente uscì: ⁊ doppo molti casi in Lesbos lasciata da lui quiui lui medesimo sconfitto in Thesalia le sue forza dal suo aduersario abactute riceuete ⁊ oltre a tutto questo lui anchora con speranza di rintegrare la sua potentia nellacquistato oriente il mare solcando nelli regni de gypto arriuato da lui medesimo conceduti al giouane Re seguito ⁊ quiui il suo busto senza capo infestato dalle marine onde uidde le quali cose ciascuna per se: ⁊ tutte insieme dobbiamo pensare che senza comperatione afflirero lanima sua. Ad ali suoi cōsigli dello uticense Catone per la perduta speranza di piu riuere Pompeo: lei in piccolo tempo di molto poco renderono dogliosa la done in uanamente sperado ne da me potendo questa speranza cacciare senza alcuno consiglio o conforti fuori della mia uechia baila cōsapeuole delli miei mali nella quale io cognosco piu sede che senno per che spesso credendomi dare alle mie penne rimedio macesce doglia piangendo dimoro.

Ono anchora mo'ti chi crederebbero Cleopatra Regina degy/
pto pena intolerabile: 7 oltre la mia assai maggiore hauere sofferta
p:ro che prima nedendosi col fratello insieme regnante: 7 di ri/
cheza abundante: 7 da questo in prigione messa senza modo cre do dolen
te: ma questo dolore fura speranza di quello che auenne laiuto agieuo me
te portare. ¶ Da poi di prigione uscita: 7 uenuta di Cesare amica 7 da lui
poi abandonata sono chi pensano cio da lei con grauissimo affanno essere
passato non riguardando essere certa noia damore in colui o in colei il qua
le a dilecto si puo torre ad uno 7 darsi ad unaltro come ella mostro molte
uolte di potere. ¶ Da cessi dio che in me tale consolatione possa auenire ello
non fu ne sia gia mai da colui in fuori di cui io ragioneuolmente essere do/
uerei che potesse dire io possa chio mai fusse sua o sia se non di Pamphilo
7 sua uiuo 7 uiuero ne spero che mai alcuno altro amore habbia forza di
potermi il suo spengnere della mente oltraccio se ella di Cesare rimase sco
so'ta nel suo partire sarebbero chi non sapesse il uero di quelli che crede/
rebbero cio esserli doluti: ma non fu cosi che se ella del suo partire si do/
lea dall'altra parte con al'egreza auanzante ogni tristitia la riconsolaua les
sere rimaso di lui uno figliuolo 7 il restituito regno questa letitia ha forza
di uincere troppo maggiore doglie che non sono quelle di chi lietam nte a/
ma come gia dissi che ella facea. ¶ Da quello che per sua grauissima 7 ex/
trema doglia sagionge e lessere stata moglie Dantonio il quale ella con le
sue lebidino e lusinghe hauea a cittadini guerre incitato contra il fratello
quasi di quelle nicotria sperando aspiraua ad alteza del Romano imperio
ma uenuta li dicio doppia predita cio e quella del morto marito: 7 della
spogliata speranza lei dolorosissima ad ogni altra femina essere rimasa si
crede. Et certo considerando si altro intendimento uenire meno per una
disauenturata baccalia quale e il douere essere generale donna di tutto il
circuitto della tra sãza agio gerui il pdere si caro marito e da creder essere
dolorosissima cosa. ¶ Da ella ad cio trono subitamente quella medicia che
uera aspengere il suo dolore cio e la morte la quale anchora che regida fus
se: non si distese pero in lungo spacio pero che i piccola hora possono per
le poppe dai serpenti trare dun corpo il sangue 7 la uita. O quante uolte
in non minore doglia sentendo di lei posto che per minore cagione secon
do il parere di molti haueri uolentieri facto il simigliante sio fossi stata la/
sciata o per paura di futura infamia da cio non mbauesi ritratta. Lõ que
sta 7 cõ le predicta me occorrono la excellẽtia di Tirro da Tomiris morto

68
nel sangue il fuoco l'acqua da Treso: li ricchi regni di Persio: la manifi-
centia di Pirro: la potetia di Dario: la crudelita di Siugurta: la tirania
di Dionysio: l'alteza de Agamenon: l'altri molti tutti doglie simili alle
predicte o furono stimolati o altrui lasciarono sconsolati li quali similmen-
te furono da subiti argomenti aiutati ne longamente in quelle dimorando
sentirono in terra la loro granza comio faccio:

Entre chio uado gli antichi danni in cotale gnisa quale auanti
mi uedete nella mia mente cercado per trouare lagrime o fatiche me-
ritamente alle mie simigliante accio che hauendo compagni mi
doglia meno miuengono inanzi quelli di Tbieste l'auco li quali amen-
duni furono misera sepoltura de loro figliuoli: l'sanza dubio io nō cogno-
sco quale temperanza alli relucanti figliuole nelle interiore paterene per-
uscire fuori abominando il luochò doue erano entrati diritornarui ancho-
ra dubitando li crudeli mosi ne hauendo luochò p'altra parte li retenne di
loro aprire con li taglienti ferri: ma questi con ciò che poterono aduna-
bora lodio l' dolore sfogarono: l' quasi ne danni prendeano conforto
sentendo che senza colpa erano tenuti miseri da loro populi quello che a
me non auenne a me e portata compassione di ciò ondio non ho doglia ni
una ne oso scoprire quello ondio mi doglio: la quale cosa se fare osassi: nō
dubito che come a gli altri dolenti e stato alcuno remedio che a me simil-
mente non si trouasse:

Enia mi anchora nella mente tal uolta le pietose lagrime di Ly-
curgo l' della sua casa meritamente hauete del morto Archenoio
l' con questa quella della dolente Aihalante madre di Parteno-
peo morto ne Tbebani campi l' si proprie a me con li loro effecti saccosta-
no l' si mi fanno cognoscere che a pena piu sapere li potrei sio non li quas-
si come già da me un'altra uolta pronate furono. Dico che di tanta mesti-
tia sono piena che piu non potrebbero. Da ciascuna con tanta gloria
sono in entro ritracte che quasi liete si potjano dire quelle di Ligurgo con
le notabili exquie honorate da sette Re: l' da infiniti giochi facti da loro
l' q'lle d'Aihalante dalla lauduoale uita l' morte victoriosa del figliuolo a
me niuna cosa che le mie lagrime bene impiegate faccia contente: pero che
se queste fosse la doue io piu che alcuna mi chiamo dogliosa: l' sono forsi
alcontrario affermare maccosterei.

m Ostrarmi si anchora le lunghe fatiche de Ulisse l' li mortali peri-
coli: l' li straboccheuoli facti esser: lui non senza grandissime an-

goscie d'animo in' eruenute ma in me repètite piu uolte le mie fāno piu gra
ue estimare: 7 uolte per che. Ello prima 7 principalmente huomo dunq
di natura piu forte di me a sostenere tenere giouane ello robusto 7 fiero sē
pre nelli affani 7 nelli pericoli usato quasi na furao fra lozo: allhora che
ello facticaua gli pareua hauere sommo riposo. Ma io nel la mia camera
tra le morbide cose delicata 7 usa trastallare con lo lasciuo amore ogni pi
cola pena me molto graue ello da Neptunno stimolato in uarie parti por
tato 7 datolo similmente le sue fatiche ritenute ma io sono infestata da so
licito amore da singnore il quale gia molesto 7 uinse coloro che infestaro
no Ulixē 7 se allui eranno imeriti li mortali pericoli ello gli andaua cer
cando. Et che si puo ramaricare se ello troua quello che cerca ma io mi
sera uoluntieri uiuerei quieta si potessi 7 quelli fuggieri se ad essi non fassi
sospinta. Oltraccio ello non temea la morte: 7 pero securamente si inctea
nelle sue forze ma io le temo: 7 da doglia sforzata alcuna uolta non san
za speranza di greue doglia corssi uerso di lei ello anchora della sua fati
cha 7 pericoli speraua eterna gloria 7 fama ma io delle mie uictuperio temo
7 infamia se auenisse che si scoprissero si che gia non auanzando le sue le
mie anzi sono dalle mie molto le sue auanzate: 7 in tanto piu quanto di
lui molto piu che non so sene scriue ma le mie sono molto piu che non pos
sontare.

Oppo tutti questi quasi da se medesimi riserbati come molto gra
ui missi fanno sentire li guai. **D**yliphile di **Medea Doenone**: 7
Dadriana le lagrime delle quali 7 idolori assai con le mie sinis
glianti le giudico pero che ciascuna di queste dal suo amante ingannata si
come io sparfe lagrime gicto sospiri 7 amarissime pene senza fructo sostē
ne le quali auengha chio come e dicto si comio si dolessero pure bebbero
termine con giusta uendetta le lagrime loro la qual cosa anchora nō han
no Jliphibe auenga che molto auesse honorato Jafone 7 suo per debita leg
ge se lauesse obligate: Vedendosi da **Medea** tolto comio posso ragione
uolmente dolere. Ma la prouidentia delli dii con giusto occhio guardati
ad ogni cosa se non alli miei danni li rende gran parte della sua lenitia desi
derata pero chella uide **Medea** che Jafone gli hanea tolto da Jafone per
Creusa abandonata certo io non dico che la mia miseria finisse se questo
uedessi al lei auenire chi ma tolta il mio Pamphilo excepto sio nō fossi giu
colei che gliele tolse ma ben dico che gran parte mancharebbe di quella.

Medea similmente si rallegra di uendetta posto che essa si crudele diue-
nisse contra di se come contra lo ingrato amante. Ucidendo li communi fi-
gliuoli in presentia di lui ardendo li reali hostieri con la noua dona. De-
none anchora longamente dolutasi alla fine senti lo infedele: et disleale a-
mante hauere sostenute meritamente pene delle rotte leggi: et la sua terra
per la male mutata donna uide in fiamme consumarsi miseramente. Ma
certo io amo meglio li miei dolori che cotale uendetta del mio Adriana an-
chora diuenuta moglie di Baco uide del cielo furiosa Fedra de lamore del
lo sig' iastro la quale prima era stata consentiente al suo abbandonamento
nella isola per diuenire di Theseo. si che ogni cosa pensata io sola tra le mi-
sere mi trouo ottenere il principato: et piu non posso. Ma se forsi o donne
li miei argomenti friuoli gia tenete: et ciechi come da ciecha amante li ripu-
tate altrui lagrime piu che le mie infelice existimando questo: uno solo et
ultimo a tutti gli altri dia supplimento: se chi inuidia porta e piu misero che
colui acui e portata. Io sono di tutti li predicti di loro accidenti meno mise-
ri chelli miei riputandoli inuidiosa.

Leo adunque o donne che per li antichi ingani della fortuna io
sono misera: et oltre a questo essa non altrimenti che la lucerna
uicina al sue spegner si suole alcuna uampa piena di luce magio-
re che lufata gictare afatto: pero che dandomi in apparentia alcuno risri-
gerio mepoi nelle sparte lagrime tornata ha miserissima facta. Et cio chio
postposta ogni altra comparatione con una sola mingeugno di farui certe
de nuoui mali con quella grauita che le misere pari possano magion asir-
mare cotanto essere le mie pene al presente piu grane che se auanti la uana
letitia fossero quanto piu le febre sogliono con equale caldo o freddo ue-
nendo offendere li caduti infermi che le prime. Et per cio che accomu-
latione di pene ma non di nuoue parole ui poterei dare essendo di uoi al-
quanto diuenuta pietosa per non darui piu tedio in piu longa dimoranza
trabendo le nostre lagrime se alcuna di uoi forsi leggendo nha sparte o
spande: et per non spendere il tempo che me allagrimare richiama i piu pa-
role di tacere: o mai delibero facendoui manifesto non essere altra compa-
ratione dal mio narrare uerissimo aquello chio sento che sia dal fuoco de-
pinto a quello che ueramente arde: alquale io priegho idio o che per li uo-
stri prieggi o per li miei sopra quello saluteuole acqua manda: o co trista
morte di me o co lieta tornata di Paphilo.

Capitolo nono et ultimo nel quale madonna Fiammetta parla al libro
suo imponendoli in che habito: et quando: et da cui ello debbia andare: et
da cui guardarsi: et fa fine.

Piccolo mio libretto tracto quasi della sepoltura della
tua donna: ecco si come ame piace la tua fine e ue-
nuto con piu solcito piede che quella de nostri dani.
Adunque tale quale tu sei dalle mie mani scripto: et in
piu parte dalle mie lagrime offeso dinanzi alle inna-
morate done ti presenta: et se pietà guidadoti si comio
fermissimamente spero ti uederano nolentieri: se amo-
re non ha mutato leggie poi che io misera diuenni ne ti sia in questo habi-
to cosi uile comio ti mando uergogna dandare aciascuna quantunque ella
sia grande: pur che essa te hauere nou recussi. Ate non si richiede altramen-
te facto posto chio pur dare te uolessi. Tu dei essere contento di mostrarti
simigliante al tempo mio. ilquale essendo infelicissimo te di miseria uesta
come fa me. Et pero non ti sia cura dalcuno ornamento si come gli altri so-
gliono hauere cio e di nobili couerte di colori uarii tinte et ornate: o di po-
lita conditura: o di ligiadri minii: o di gran titoli: queste cose non conuen-
gono alli grani pianti li quali in porti lascia li larghi spacci et li lieti inchio-
stri: et le impomicitate carte alli libri felici. Ate ti conuiene andare rabuffa-
to con isparte chiome et macchiato disqualboze pieno la doue ti mado. Et
co li miei ifortunii nelli animi di quelle che ti leggeranno destare la santa
pieta: laquale se auiene che p te di se ne bellissimi uisi mostri segnali: in con-
tente di cio rende merito quale tu poi. Et io ne tu non siamo si della for-
tuna auallati che essi non siano grandissimi in uoi da potere dare: ne qsti
sono pero altri seno quelli li quali essa animo misero puo torre cio e exem-
plo di se donare agli che sono felici: accio chessi pōgbano modo alli loro
beni: et suggino di uenire simili anoi. Ilquale si come tu poi si facto dimo-
strame: che se saue sono nelli loro amori sauissime ad obuiare alli occulti
ingani di giouani diuentano p paura de nostri mali. Ma adunque io non so
qle passo si conengha a te piu tosto o solcito o quieto: ne so qle parti pma
da te siano da essere cercate ne so come tu farai: ne da cui ricenuto: et si cōe
la fortuna ti spinge cosi pcedi il tuo corso non puote essere guari ordiato: a
te occulta il nebuloso tepo ogni stella: le qli se pure tutte parissero: niuno
argomento tha li ipetnosa fortuna lasciato a tua salute et p cio i qli la rebu-
tato come naue senza timone et senza uela dalle onde gictata: cosi taban-

62
dona 7 come li luoghi richiedono così nsa uari consigli. Se tu forse alle
mani dalcuna perueni laquale sia felice: usa li suoi amori: che le nostre an
goscie se bernischa: 7 per folle forse riprendano humili sostieni li gabbi sa
ci: liquali menomissima parte sono di nostri mali: 7 allei la fortuna essere
mobile torna amente: per la quale cosa noi 7 lei come noi potrebbe ren
dere in breue: 7 risa 7 beffe li renderemo. Et se tu alcuna trouerai che leg
giendoti li suoi occhi asciutti non tenga ma dolente 7 pietosa de nostri ma
li con le sue lagrime multiplichi le tue macchie. Quelle in te si come sactis
sime ricolgi 7 piu pietoso 7 afflito mostrād. ti humili piega che per miei
pieghi colui il quale cō ledozate piume in uno momento uisita tutto il mō
do si che lo forsi di piu degna boccha che la nostra pregato et piu daltu
pieghenole che di noi allenii le sue angoscie. Et io chiunque sia priego da
hora con quella uoce che alli miseri piu exaudeuole e data che ella mai a ta
li miserie non peruengha. 7 che sempre li siano li dii placabili 7 benigni: 7
li suoi amori secondo li suoi disii felice produca per lunghi tempi. Adā se
per auentura tra lamorosa turba delle uaghe dōne delle mani duna i altra
cābiandoti perueni a quelle della nimica dōna usurpatrice de nostri beni
come di luogo iniquo fuggi incōtenente: ne parte di te non mostrare alli
occhi ladri: accio che ella la segunda uolta sentendo le nostre pene non si
ralle 7ri dauerci nociuto. Adā se pure auiene che essa per forza ti tengha. 7
pur ti uoglia uedere p modo ti mostra che non risa ma lagrime li uengha
de nostri dāni. Et aconoscenza tornādo ci renda il nostro amāte. O quā
to felice pieta sarebbe questa 7 cōe fructuosa la tua fatica: gli occhi delli
huomini fuggi da quali se pur se ueduto di: o generatiōe ingrata et detra
trice delle semplici donne nō si conuengono auoi di uedere le cose pie: ma
se acolui che de nostri mali e radice'pueni sgridallo dalla lingua 7 di: O
tu piu rigido che alcuna quertia fuggi di qui: 7 noi con le tue mane non
uiolare la tua fede rotta: 7 di tutto cio chio porto e cagione. Adā se con hu
manamente leggiere mi unolse forsi ricognoscendo il male cōmesso cōtra
colei che tornando tu ad essa di perdonarti desidera uedimi: ma se cio fa
re non uuoli: non si conuenne a te di uedere le lagrime che date hai: 7 spe
cialmente se da crescerle dimozi nel uolere primo. Et se forsi alcuna don
na delle tue parole rozamente composte si marauiglia: di che quella ti
māda uia: pero che gli ornati parlari richiedeno li camini chiari: 7 li tem
pi sereni et tranquilli: 7 pero piu tosto dirai che prende admiratiōe cōe
a quello pocho che narri disordinato basto l'Intellecto 7 la mano considerā

do che da una parte amorē: 7 dall'altra gielosia con varie traffitte i cōtinua
bactaglia tenghono il dolente animo 7 in nebuloso tempo fauoreggiando
li la contraria fortuna. Tu poi ad ogni aguaito andare sicuro: sī come cre
do: pero che nulla inuidia ti mordera con acuto dente. Ma se pur piu mi
fero di te si trouasse che nol credo il quale quasi a te come apiu beato di se
la portasse: lasciati mordere io non so bene quale parte di te nuoua offesa
possa riceuere se perduo dalle percosse della fortuna ti uedo essere lacera
to: ello non ti puo guari offendere ne farti dalto tornare in basso luogo si e
in fine o uero infimo quello oue dimori. Et posto anchora che non bastas
se dalla fortuna dhaueri con la superficie della terra congiunti 7 anchora
sotto quella cercasse di sotcomectrice si siamo nelle aduersita antiquati:
che con quelle spale con lequali le maggiori cose habbiamo sostenute 7 soste
niamo sosteneremo le minori: 7 percio entra douella uuole. Tūe adūque:
nullo ti puo di questo prinare 7 exemplo eterno alli felice 7 amiseri dimo
ra dalle angosce della tua donna.

Finis. Deo Gratias Amen.

Hieronymo Squarzafico Alexandrino alle donne innamorate epistola.

Adi pare giusto: 7 cōuenevole: a quelle persone scriuere alle quale e intitu
lata lopera sopra di la quale io questa epistola scr uo. Si che aduncha a
uoi donne innamorate se adriza il presente mio stile dichiarandoni per le
forza de l'ingegno mio il soggetto di questo libro dicto Fiammeta: 7 le ca
sone la quale mosse il nostro ligiandro poeta Iouāne boccazo a questo scri
uere. Ma auanti che a questo discenda una assai degna fictione poetica la
quale dalla nostra intentione non e aliena per farne nel o ascoltare attente
quanto piu breue anoi sia possibile si narreremo. Scriple Nicandro anti
quo poeta greco o nobile giouene alle quale io priegho che lascoltate orec
chie me prestati de gli oei incomenzando dal conuito de Iunone facto con
Gioue: 7 transcorrendo per tutti infino nel suo tempo: il quale credo Apu
leio matdaurense hauere imitato in quella fabula de Psytace. Sumile Anso

63
nio gallo non dubito hauere fatto quando la fabula quale nel tridinio di
zoilo esser depi a per molti uersi scripte: Si come *Lupido* una siada ne gli
mirtei di *Lherebo* esser uolato: et dalle h. roia de matrone ueduto. Il qua
le gia in questa uita gli hauena facto de molti grauissimi affanni soffrire: et
molte auanti il tempo hauere constrecto di questa mortale uita uscire: quel
lo da le dicte madone ueduto subito con furore su presso et posto sopra du
no mirto in croce: et elle di sotto molto de gli suoi maluasi acri opprobrian
dolo. Venuta li per quello la madre *Venere* laquale molto il figliuolo ri
prehendendo: et de le cathene di suo padre *uulcano* minazandolo da le ma
trone per lamore di la dea fu diposto: et subito discesse se ne uolo al cielo.
Si che carissime madonne nel cuor de lequale le fiamme amoroſse dimora
no: Per questo poetico figmento considerare puoteti di quanta efficacia si
ano gli amoroſi aduenimenti che sustengono li namorati pecti: che doppo
questa uita cierchano anchora di quelle fiamme amoroſe uindicarse come
si elle supradicte madone se dimoſtrao: che di *Lupidine* loro inimico si uo
leuano uindicare. Questo anchora pare sentire *Virgilio* il quale nella sua
enciada finge *Enea* essere all'inferno discesse: et hauere linnamorata *Dido*
ne ritrouata: alla quale humilimente parlando mai *Dido* ascoltando se ne
sugi ne la silua de mirto: che non significa altro se non noi molto hanere i
odio quelli per li quali il sturbamento dil nostro amoroſo pectero cercha
no: odio grandissimo molte uolte gli portiamo. si bene per nostro utile ta
le sturbamento si mouesse tanto sono gli pensieri amoroſi nelle nostre inte
riore si xi doue procedano tanti occenti martyri tante suspetione danimo:
tante lachrime et sospiri con uarie et inconstante mutatioe di mente: che me
ritamente quello di *Plauto* nella cistellaria qui possiamo dire: Jo son tut
to damore squassato: et me crucio et sono agitato et non so doue. Et so senza
anima tirato et non tirato: et cosi nulla di fermo ho i lanimo mio. Sono in
un loco doue non sono: et la e lanimo mio. Si che lanimo amoroſo e coe il
reflixo de leuipo mare che mai non sta forte. Queste tucte cose gratiose
et ligiadre madonne in qsto libro di madona *siameta* si mostrano. The co
mirabile artificio il nro *Boccazo* ha uogluto mostrare tutti gli auenimen
ti et passione lachrime et sospiri che in uno cuore afflicto damore possiao ca
dere si che quello legendo piu apertamente chio non dico potrete uedere:
et certo me credo che quell'e legendo non senza passione potra il nostro a
nimo trapassare tale lectura. Scripse missere *Johanne* qsto tal libro secon
do di per molti suoi scripti ho possuto considerare p amore de ma donna

Maria figliuola naturale de l'inditore Roberto di Neapoli signore: la quale essendo in frāga maridata in uno nipote del re pour certe differenze come negli signori sogliono accadere nō fu tr. ppo del marito cōtenta: ma duno siculo innamorata lungamente da lui abādōnata si dolce: ouero dal chuna altra de piu bassa conditione: ouero che tal cosa sanza di nessuno pensare egli l'habia facto chio nel credo pura la prima opiniōe mi pare essere uera. Scripse anchora il philostrato per costei quando il padre di madōna Maria nō uolse che la dāsse i franza dal suo marito: il qual molto lamaua hauendo gia da lei hauuto li ueneri cōiungimenti. Questo e che nel dicto libro sūge Ebriseida hauere Troilo abādōato 7 esser possia de Diomede innamorata. Scripse anchora p la more di costei il philocolo come gia piu amplamente nella nita del dicto Boccacio scripse: si che piu dirne qui nō e luogo. Domāda questa madōna per sinto nome Fiameta: che siama d'amore significa: 7 il giouene Pāphilo che tutto amante da Donato grāmatico e interpretato. Ainaistra anchora i q̄sta degna giennile 7 elegāte opale giouene dōne che non uogliano esser troppa strabucheuole in la mare: 7 che de gli huomini non si debbano anchora fidare: per che molte uolte de gli suoi uani 7 nō bene cōsiderati apenit si dolano: si cōe di Ariadna: di Medea: 7 di ph'lis: 7 di molte altre si legge. Quāto sia polito terso 7 eloquente il nostro Boccacio i q̄sto suo idioma uulgar: ciaschuno huomo d'ingegno il puo 7 debbe p il piu eccellente che alcuno altro indicare. dico isoluta oratiōe 7 tutti li suoi libri quali i q̄sta nostra uernacula lingua egli ha scripto testimoniāza uerissima ni mostrāno. Et q̄sto tu phedrone che i q̄sto e i ogni altra cosa ti reputo b. e i iudicio q̄sto per il douere: et non ti maoua lozigue de sierenze doue tu sai: 7 de laquale il poeta di chui scriuiamo su ciadino: ma la ueritade ti moua aq̄sto diffendere: p che molte fiade u uedo alla biblioteca dil nostro Antimaco b. e xienze di molte cose degne di memoria disceptare. Si che se mai di q̄sto nlla interuenisse tu cō Antimaco p̄cipe di la chadema ui pegho che la ueritade uogliati diffēsare: 7 uoi amoroze dōne con dio 7 felice nelli uostri amori statiue i pace. Venetiis ex aedibus sol. te habitationis die. 12. Junii. 1481.

Finisse il libro di madonna Fiameta al amoroze donne mādeto composto per missr Johanne bocczago poeta illustre 7 unpresso in ne l'alma citade di Chinesia p magistro Philippo de piero ne gli anni dil signore. 1481. Johanne mozenicho felicissimo ducha imperante.

▲▲▲▲▲▲▲▲
 2245692A
 ▼▼▼▼▼▼▼▼



la
ge
na
lal
no
ffe
na/
sto
che
a de
co/
dir
che
ma
gã
a la
ole
ind
rfo
mo
re.
gua
one
et
hui
mol
co
m
iffè
ce.

po
a/
it.

22

